

أشعة مقطعية جديدة على مبخ إحسان عبىدالقدوس كتب ـ لحمد كمال الدين : أجرى صباح أمس اللريق الطبي المعلج للكاتب الكبير احسان عبدالقدوس قحمنا شاملا أحالته الصحبة بمستشف مصر الدولي. تم عمل اشعة مقطعية جديدة على المخ ، لتحديد المناطق التي تعرضت للنزيف الحاد خلال الإيلم المُأَفِّيَةِ . أكد مصدر مستول بالستشف

مبارك من فاروق حسني ورير الثقافة تقريرا علجلا حول تلفيات بعض قطع معارضنا الأثرية الخارج. وكان قد تم اكتشأف تلف للعروضات الإثربية , التي عفت

التقرير من وزير الثقافة

الرئيس يطلب تقريرا عاجلا عن

تلفيات معارضنا الأثرية بالخارج!

ترتيب الإوراق الخاصة

بللعرضين وتلفياتهما!.

وكانت والوفدة قد انفريت

بنقر التلفات. وتتجه

الثية الى إحالة المرمم الذي

رافق معرضينا في المن الامريكية والامين المرافق

للمعرض الى النباسة

الادارية للتطبق في

تعسديسل نظسام تلقى

طلبات المصريين السنحقين

للتأمينات بالسيعودية

الاجتماعية بالمعودية ، تعديل نظام

تلقى طلبات المريين المستحقين

لنسبة ٥٪ من التاسنات الاجتماعية

الخاصة بهم اكد شوقى البيلي

بالسعودية ، تلقى الطلبات عن طريق السنحقين فقطء بارسال خطاب مرفق

به صورةً لجواز السفر ألى مكتب التامينات للمنطقة ، التي عمل بها

المستحق ، وليس على مكتب المؤسسة

الرئيسية بالرياض . واعلن ان ٩٠٪

من المستحقين صرفوا نسبة ٥٪ من

الندول العربيسة

تـرفض عقـــ

اتضاقيات لتنظيم

سفر العمالة

رفضت الدول

سعقد

اليها

العربية ، طلب

اتفاقيات لتنظيم

سفسر العمطاب

يرجع الرفض الي

اعتماد اقتصاد

النول العربية على

القطاع الخاص،

من العمالة

وكبانت العمالية

الاسيبويـة قـد

ىخلىت اسىواق

العمل العربية

القطيعة مع مصر .

خسلال

وتوفير احتيلجاته

المصرية

السعمسالي

الستشيغ

قررت مؤسسة التامينات

خلال مراسم استقبال سعو الشبخ خليفة بن حمد امير دولة قطر . واضطر وزير النَّقَافَةُ أَلَى النَّوجِهُ عَلَىٰ الغور للمتحف ألمسري وعقد اجتماعا مع رئيس هيئة الإثبار لاعبداد مؤخراً من استراليا والمن التقرير . كما فوجيء الوزير في المتحف بصوء

استمرار توقف النزيف ، واستقرار حالته الصحية ، رغم حكة الغيبوية الناتجة عن النزيف المُفلجيء باللغ ألليم الفريق الأمريكية . طلب الرئيس لتصرير ترفض تبليه اء وقد المفاوضات مع إسرائب

طينية ، تسليم الدارة الأمريكية ، قائمة باسماء الوف الطسطيني الزمع تشكيله للتفاوض مع اسرائيل كتت توفار نبلوماسية غربية بالقامرة ، أن المنطقة لحنفظت بحقها في إعلان الوقد القسطيني في الوقت المناسب . اوضحت الدوائر أن المُعْظَمة الدَّهِيَّ مَنْدُ فَتِرَة طويلة من تجهيز الوقد الظسطيني . واكتت الدوائر ، أن الرئيس الظسطيني ياسر عرفات سيحث مع الرئيس حسنى مبارك خال ريارته القامة للقامرة، الشروط للقسطينية للجوار مع اسرائيل، وتتمثل في فتح بك الحوار، وعدم قصره عل مسئلة الانتخابات في الأراضي العربية للحنلة، والاقرار بأن الحوار خطوة تمهيدية لعاد المؤتمر البول السلام، واكتت الدوائر ان التحكور عصمت عبد المحيد ثانب رئيس الوزراء ووزير الخارجية سيطالب جيمس بيكر وزير الخارجية الأمريكي تخلال اللقاء الثلاثي بين وزياء خارجية مصر وأمريكا واسرائيل . يضرورة رفع مستوى الخوار الامريكي - القسطيني في الرحاة القصمة والمورة وفي و

القمة المصرية.السورية تبحث مستقبل هضا

للُحِثُ تَعْسِقُ المُواقِّفِ بِينَ البِلْدِينُ خَلَالِ الْرَعْلَةُ القَلَّمَةُ ، وأستعراضُ مِحِهَةُ النظر لمنهرية ازاء مقترحات ميكره قبل لنعقد "الثلاثي لوزراء خارجية عصر ولمزيكا واسرائيل وأكثت الصغر ان الركيس حبارك سيمنعي لاقتام الركيس المبوري حافظ الأسد يالنخول في عملية البيلام ، لتشكيل قوة ضغط عربية عل اسُرَائِيلَ . كما سَتِنَاقَتْنَ القِمة المعرية _ السَّوْرِيةَ ، افكانية الثقاوض بشأن مضية الحولان السورية الد الله مع الجانبين التعريكي والإسطايل

أمتحانات التخليف لطلاب خامعیة بب في الاسكت درية أو عمان تَقرر عَمَّ امتحان الطَّبَّة للتَّحَلَّيْن النِّبَاوَات النهائية في الكليات التَّقرية لَجَامِعَةُ مِيرُونَ ٱلْعَرِينِةِ في الاسكندرية وعَفَّلُنَ. أَكُدُّ لِلْبُكِتُورُ مَحْمِدٍ عَلَى عِبْدَالْرِحِيمِ رئيس الجامعة، حق الطبة العرب،

عدم خطورة

الرياط - رويتر: لكنت السلطات

للمواحل للغريبة ١١ كما واصل اس

فريق الخيراء النول كلفحة اسوا كارته بيشة تبند للغرب ، محاولاته لأحتواء يقعة الزيت باستخدام للواد الكيماوية

وكان عريض لألوند وزير البيئة الفرنسية قد خير من مخاطر الكارثة البيئية في حالة

تغير الطلس واتجاء الرياح وقوتها

والوقيم خيرام البيلة العالية ، أن أجراء

عبيرةٍ مَن بقبة الزيت تفرقت في مياه

لَّحْضُلُ الأطلنطي بحيث الرياح الشديدة . وحَثِّرُ الْحَيْرَاءَ مِنْ مَعْاطِر انشطار الناقة

الأيرانية مخرج ـ ف، وطلبوا محظر

ملاهة ماقلات البترول الايرانية ، لعدم

التزام ايران بتوفير ضمانات تامين وحماية

4912



🛘 صدرت عام ۱۹۸۶ برناسة تحرير مصطفى شردى 🗅

المنسس لا جمالي الأخرة ١٤١٠ هـ- ؛ يناير ١٩٩٠ م ٢٠ كيها ١٧٠١ ق العد ٢٠٥ ـ السنة الساسة

AL- WAFD - JANUARY 4. 1990 - VOL. 6 NO. 305

امير قطريتسرع ببناء مبدينة سكنية



تلقى الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء تقريرا

مغصلا هذا الاسبوع حول مخالفات بتك التنمية والائتمان

الزراعي في مجال العمل المصرق أشار التقرير الذي

اعتته ميثة الرقاية الإدارية وادارة التحاظ بجهاز الدعى

العلم الأشتراكي بالاشتراك مع ادارة رقابة الاقتراض بقيت المركزي ، الى عدم التزام فروع البنك في المحافظات

بِقُواعد العمل للصرفي السليمة في منح القروض

والتسهيلات الانتمانية . كما اوضح التقرير أن ديون البتك المعدومة وصلت الى ٢١٤ مليون جنيه وبلغت قروض العملاء المتوقفين عن السداد ٢٧٨ مليون جنيه .

ولك التقرير اهمال ادارات البنك ف اتخاذ الإجراءات

القانونية اللازمة تجاه هؤلاء العملاء

طوال العامين الماضيين . كما لكد مصدر

اقتصادی مطلع ، ان الحکومة تبحث نقل اختصاصات بنك التنمية الزراعی التی

تتعلق بمنح القروض، الى البنوك

الحكومة صحب امتيازات البنك ألتي حصل عليها علم ١٩٧٦ ..واشأر المصدر

الى لحتفاظ بنك الائتمان الزراعي باشرافه

الينك المركزي مسسئول عن تحديد أسعار الفائدة

أكد المهتدس عبد الغفار محمد الجزار مدير عام التنظيم والإدارة بالبنك الرثيسي للتنبية والائتمان الزراعي أختصاص البنك الركزي بتحديد اسعار الفائدة على

البتون الزمري للحديد العادة على البنوك البنوك المناه البنوك المناه المناه المناه المناهة والتجارة والتجارة والتجارة المناعة المناعة والتجارة المناعة المناعة

الضارجية بتصديد الدعم والأسعار استلزمات الانتاج الزراعي ومنها السعاد .

عندما يتوسل الحكام للشعب!

بوخارست ـ وكالات الأنباء : اك امس التحدث باسم وزارة الخارجية الرومانية

محلكمة أعضاء المكتب المياسي للجزب الشيوعي المعتقين . وكانت السلطات

الرومانية ، قد اعلنت مساء امس الاول اعتقال جميع اعضاء المكتب السياسي .

ولم يوضع التحدث باسم الخارجية الثهم

للوجهة آلى قيادات الحزب المعتقين بوجهه ال طدات الحرب المنطقي ، يضم المكتب السياسي ، عضوا ، من بينهم الديكتاتور الراحل نيقولاي شاوشيسكو وروجته الينا واشارت

وكالة رويتر الى الخوف الذي اصاب زعماء

الحرب المُعومي السابقين. اثناء اعتقالهم، وتوسلوا الى المواطنين

الثائرين بعدم أطلاق النار عليهم قبل

اعتقالهم. وأكد امس ادريان كومانشي

العللية التي هربت من رومانيا في نوفمبر

للاضيُّ ، أن شَعْيَقْتُه تَعَنَّزُمَ زَيْارَةُ رومانيا في

ابريل القادم، كما اكد أن ناديا قررت

نائب اسكتان دى سىرق

ملايس عشيقته البداخلية!!

لنبن _ وكالات الأنباء: بدلت امس

بحكمة رون ببراون عضو البيرلان

الاسكتلندى ، المتهم بالاستيلاء على شقة عشيقته وسرقة ملابسها الداخلية ا. اكد

الادعاء أن ميراون، اراد الانتقام من

عشيقته، التي هجرته الى تلجر سجاد شرقى؛ نفى النائب الاتهامات واكد انه ضحية ابتزاز .

الاستقرار والعبش في الغرب.

ناديأ كومانشى لاعبة الجباز

على تجارة البنور والتقاوى

للتنمية المنتشرة في كاقة المافظات وقصرها عليه . كما تبحث

العامة للاستثمر بتحجيم الشروعات الشتركة التي يسأهم فيها القطاع العام ، مع مؤسسات تمويل دوية

والقطاع الخَّاصِ. البنت الدراسات الاقتصاعية التي لجرتها احدرة النواة وعدر جدوى بحول القطاع العام في عشرو عات شيركة . وعدم تناسب العائد الاقتصادي لها مع حجم

الاسوال الستثمرة.

للاستثمار تجميد

للوافقات على براسات

الحدوى كيعض الشروعات الشتركة

انتظار التفاق

الحكومة مع صندوق

التقد الدولى واشار

الدكثور محيى الدين

الغريب رئيس الجهاز

التتغيذي للهيئة

Habis Wentlake &

تمسريــح خساص نــ والوقد، ال حرمان

مصر من الاستثمارات

(lumino)

الاوروبية

تبرع سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثانى امير بولة قطر شاء مدينة سكنية كاملة تحمل اسمه في طريق القاهرة ــ ألسويس . تضم الدينة الف وحدة سكتية ومستشفّى ومدرسة وجميع الخدمات . يضع سعو امير دولة قطر حجر الاسلس للمدينة صباح اليوم قبل انتهاه زيارته النلجمة لمصر ، والتي



جولة في شخصية

لاينبغى أن يتوقف الحوار حول ضرورة النغيير السلمي نحو الديمقراطية ، حتى لو اعلنت رموز النظام إن مصر ليست في حلجة إلى مزيد من الديمقراطية لإنها تُتَمَتَّع بِقَسَط كَبِيرِ مِنْهَا (!!) وأصحابِ هذا الرأي مُحقِّون في تصورهم ، لأنهم يقيسون هامش الديمقراطية القائم الأن في مصر . على المراحل السابقة من الحكم الثوري حين كان هذا الهامش معدوما ، أو يقيسونه على انظمة لخّرى لا تزال تعيش في غياهب الحكم المطلق ، ولو انهم النصفوا الستخدموا القياس الصحيح على النظم الديمقراطية العريقة التي تجعل من الديمقراطية منهلجاً وسلوكا في كل شئون الحماة نعم ... كان يمكن أن تقول أن عصر ليست في حلجة

الى مزيد من الديمقراطية لو أن النظام استند في شرعيته الى تاييد شعبي حقيقي عن طريق انتخابات حرة نزيهة لا شبهة فيها ولا تزوير ولا تحايل ، وكان يمكن القول بأن مصر ليست في حلجة إلى مزيد من الديمقراطية لو أن السيادة للشعب قولا وفعلا ، ولو أن الشعب حر في اختيار حكامه ، حر في اختيار نوابه ، حر في طرح الثقة بالحكومة التي تنظم شئونه ، ولكن ستبقى مصر ق حلجة إلى مزيد من الديمقراطية طللا بقيت الحريات العامة مهندة ومقيدة .. وطللًا بقيت أحكام القضاء مهدرة .. وطللا بقى قانون الطوارىء بتحكم في رقاب العباد ، وطللا بقيت السيادة للعصا والسكين ، وطللا بقيت حقوق الإنسان اعطية من الحكم يمنحها إذا شاء .. ويمنعها إذا شاء

والقول بان الشعب راض عما يجرى في مصر الأن ولا يفكر في قضية التغيير الديمقراطي هو قول فيه نظر .. وفيه خطر .. فقد كانت شعوب شرق أوروبا أكثر هدوءا من الشعب المصرى ، ثم جاءت الاحداث العملية لتكشف ان ذاك الهدوء كان هدوءا مصطنعا لانه محكوم بالحديد والنار والبطش والقمع ، وان صمت الشعوب لم يكن دلالة رضا وقبول ولكن دليل صبر وتربص .. فلما انكشف الغطاء خرجت القوى الكامنة من القعقم لتنتقم من ظلليها .. وراحت تعبر عن تطلعاتها المشروعة في الحرية والديمقراطية، وعندما اصطدمت هذه التطلعات باعمال القمع الوحشية لم تتريد الجماهير عن التضحية بالأرواح .. فَكَانَ لَهَا النَّصَى .. وكانت الخيبة والهزيمة حليفي الطفاة والجبابرة

والقول بأن ظروف التنمية الاقتصادية في مصر تتطلب إبقاء الحال السياسي على ما هو عليه ، هو قول مِفْتَقَرَ الْي الحكمة والتبصر، ويخفى وراءه مخاطر لا يدركها إلا العللون بما يجرى في قاع المجتمع وإنراك العلاقة الجنلية بين السياسة والاقتصاد وتاثير كل منهما في الآخر ، فالتضحية بالبيمقراطية السياسية من أجل التنمية الاقتصادية قضية أثبتت الحوادث مقدار ما فيها من خلل وخبل ، واصدق دليل على ذلك ما جرى في المعسكر الاشتراكي الذي قلم منذ سبعين سنة لتحقيق العدل الاجتماعي على حساب الحقوق المسامسية ، وقامت الأنظمة الشَّمولية بمصلُّدرة حريةً المواطن كي ترفع من مستواه الاقتصادي .. فعلَّا كانت النتيجة ؟ لقد وضعت الجماهير تطلعاتها السياسية فوق حلجاتها الاقتصادية ورفضت التنازل عن حرياتها العامة من لجل رغيف الخبر أو كوب اللبن أو شريحة اللحم .. ومهما حققت برامج التنمية في مصر فلن تبلغ

ووعيهم . أعلن رئيس نادى القضاة تعسك

التادى لدارة وجمعية عمومية بالتقاليد القضائية العريقة ، والحرص على عدم

الخروج عليها، وفي هذا الاطار كانت

للقضاة مواقف عديدة تجاه السلطة ومنها

مذيحة القضاة سنة ١٩٦٨ في عيد

عبدالناصر . كما لعب القضاة دورًا بارزًا

في المؤتمر الأول للعدالة سنة ١٩٨٦ . وتم

اعلان توصيات ومطالب المؤتمر امام

الرئيس حسني ميارك ، آلذي أعرب عن تعيره للقضاء ، وأكد المستشار الرفاعي

انه لايتصور وجود خصومة بين القضاة

وبين أية سلطة أخرى ، لأن الحكم بين

السَّطَاتُ هو الدستور وحدد . واضاف

المستشار يحيى الرقاعي ان القضاة لايقبلون وصف احدهم بانه مع الحكومة

تصديهم ببسالة نادرة للطغيان

المانيا الشرقية او بولندا ورومانيا وتشيكوسلوفاكيا والمجر .. ومع ذلك لم يظح التقدم الصناعي والحضاري والاجتماعي في كدح جماح الشعوب وإخماد شوقها الى الحرية والتبعقراطية والكرامة الإنسانية .. والشعب المصرى ليس ادني من هذه الشعوب تطلعا الى الحرية والسمقراطية .. بل هو أسبق منها في الجهاد من أجل الحرية والأستقلال .. وقدمت الجماهير المصرية أقواحاً من الشهداء والجرحي في المعارك التي دارت رحاها في الثلاثينات من هذا القرن من لجل الدستور .. عندما كانت بعض دول اوروبا الشرقية لاتعرف معنى النستور وجنواه (!!)

وكل الحجج التي تقال الآن لتبرير تعطيل عملية التغيير الديمقراطي هي حجج واهية .. ولن تنجح إلا في إذكاء النار التي تتأجج تحت الرمك .. والتُعجيلُ بالتغيير اللا سلمي الذي لا يعرف احد متى وأين وكيف بيداً ؟ ولا يعرف أحد حجم الخسائر التي سوف تنجم عُنُه .. وَالْآقَاوِيلِ التي تنسب الى الشعب المُصرى الرضا والقبول بالأمر الواقع ، اقاويل تحتاج إلى تمحيص ، ومن يريد أن يتاكد من درجة مصداقتها فعليه أن بذهب الى المجتمعات العمالية ليرى الظروف الحقيقية التي يعيش فيها العمال، وعليه أن يتجول في الأزهر والموسكي وبين الصورين والعتبة وتحت الربع ليرى حالات الأفلاس التي تهدد التجارة بالبوار ، وعليه ان بذهب الى الجامعات ليقيس بنفسه درجة الغليان عند الشبك وعند استخدة الجامعات .. وعليه ان يطوف بالنقابات المهنية ليرى كيف يفكر مثقفو مصر (!!)

ان أخطر ما يهدد النظام هو ان يستصلم للتقارير الرسمية التى تصف الشعب المصرى بالضعف والتخاتل والاستسلام، وتقول انه مشفول بهموم العيش والتناسل ، وانه غير مهموم بقضية الديمقراطية التي تعشش في عقول عبد من المُثقفن الواهمين (!!) هذه التقارير أشبه بالتقارير التي كانت تقدم الى الملك فاروق وتقول له أن الجيش المصرى يسبّح بحمده وعلى التعداد لضرب الشعب اذا تلقى الأمر من سيده .. أو التقارير التي كانت تقدم إلى شأه إيران وتزعم له أن الجماهير تذوَّب فيه حيا وهياما .. أو التقارير التي كانت تقدم إلى الإمبراطور هيلاسيلامي وتزعم له أن الشعب الاثيوبي جعل منه إلاها .. أو التي كانت تقدم الى الدكتاتور شاوشيسكو وتقول له ان رومانيا لم تنجب مثيله في العظمة والنزاهة والجمال (!!)

إن الحاكم الحصيف يضع هذه التقارير ف سلة المهملات ، ويحطم الحواجر اللَّتي تحرَّله عِنْ الحقيقة ، ويهدم الجدران التي تحول بينه وبين الشعب والحكم القوى هو الذي يتحمس مشاعر الشعب حتى من قبل أن يفصح الشعب عنها .. وهو الذي يستجيب آلي إرادة الشعب وتطلعاته ومطالبه .. والحاكم الذكي يعرف ان الحديث عن الديمقراطية ليس لغوا .. وليس حشوا .. وليس ثرثرة مثقفين .. وليس ترفا يمكن الاستغناء عنه كما يقول بعض الكتاب سلمحهم آش ، ولسوف تصل سحابة الديمقراطية الى سماء مصر عما قريب .. ونتمنى من أعملق القلب أن تكون مصدرا للَّخير والمسلام والنماء والرخاء .. وألا تكون مصدرا للعداب والشقاء والنماء .. ونُصال اش أن يحمى مصر من كل سوء .. ويحفظ دماء ابنائها من كل خطر .

فشىل تجربىة تخصيص

عربة حريمي بالمترو

۞ فشلت تُجربة تخصيص عربة

واحدة بمترو الإنفاق للنساء

فرضت أجهزة الغبرطة حراسة

امنية مشددة على العربة الأولى . لمنع صعود الرجال مع النساء .

وقعت اشتباكات بين جنود الشرطة

والركك الرجال الذين اندفعوا ال

العرمات الأخرى بالمترو بسبب تحرش جنود الشرطة بهم .

ما حققته خطط التصنيع في الاتحاد السوفييتي او

كبار المسئولين في ميناء الاسكندرية نَفَى المُعتقبار يحيى الرفاعي رئيس مجلس إدارة نادى القضاة ، الإتهامات لاستقبال ٤٤ الفطن دقيق منحة فرنسيه التي رندها البعض حول قيام الندى بنور

الفرنسى بالقاهرة وكنانت فرنسا قد عندت مصر ۲۵ آف طن دفيق في العام

موازنة ملسروعات الجهان الحكبومية المختلفة لبعبام ١٩٩١/٩٠ ابتداء من يوم والاحد، وحتى نهاية أخبراير، القَّلَامُ. طلبت الوزارة، تشكيل اللجان الخاصة بمناقشة للنزانية. أكبت الجهات الحكومية الرتفاع اعبائها، بعد الزيادات المتكررة في اسعلر الاحتيلجات اللازمة لتيسير العمل،

دراسة الغاء النباري السباسي بأمانات الحزب الوطني بالمصافظات تدرس حاليا الأمانة العامة نلجزب سرس صعيد ، وهجه التعمة الجزاب الوطني الغاء تجربة عقد النادى السياسي في أمانات الحزب بالمافقات ، والتي بدا تطبيقها منذ عام ، وكانت تقارير امانات المحافظات قد أكدت افضل اجتماعات النادى السياسى ، وزيادة عدم الثقة بين الحرب والحكومة وبين الجماهير .

قرب هدم سور براين يون ـ وكالات الأنباء: أكد أمس مانفريد جيرلاك رئيس ألمانيا الشرقية قرب هدم سور براين لعدم اهميته . أعلن بحيرلاك، أن الحدود بين شطرى المانيا متصبح حدودا علية، وتفصلها مجموعة منشات بسيطة



تعرض في الساعة الحادية ثلثا ، الفيلم العربي الجبيد ، 45 زار، بطولة بوسي وفريد شوقي ، واخراج لحمد باسين وتستمع في البرء الثاني من السهرة الى اغنية ،انت عمري، للفنظة الراحلة أم كلثوم . و القناد الثانية

يعرض برنامج اومنكار في الساعة العاشرة والنصف مساء ، الفيلم الإمريكي والحظلة، بطولة بيتر سيلرز وكلوبين تونجيه .

وسلحل العاج في بطولة كأس



کتب ـ علی یاسین : قررت وزارة المالیة، منافشة وزيادة تكلفة المشروعات للدرجة

السماح للبولندين المتهمين باتبلاف الشعباب المرجبانية بمفادرة العلاد! اكد مسئول بالسفارة البولندية بالقاهرة سفر البولنديئ المتهمين باتلاف وسرقة الشعب الرجانية النادرة بمغادرة البلاد . وكانُ السَياحُ البولنديون قد غادروا مصر يوم «الأحد» المأضى، وقاموا بتوكيل محام لحضور المحاكمة نياية

 ليواة الرياضة : تعرض القناة الثقتة في الساعة السلبحة مساء تسجيلا لمباراة مصر

وافقت الحكومة

وصلت الاسكندرية امس سفينتان تحملان 11 الف طن من الدقيق الفلخر ، منحة السغينتين استقيل احتمال المنكسور الارز . ابسوالندهب وزيسر المسلحة







المصانع (١٠/ مَن ترعَهُ الإسماعيلية - ستيرا - القاهرة בווזף דרא להתאומו לותו הזוף דרא

ا لمعرض / ٧٣ ش عمرين الخضاب صيان السبية عمارات سون القاهرة العبيبان بمصرف يق ٢٩٠٢٤٧ أ





و أوعية ادخارية حديدة ومتموييل الإستيراد السلعيمس الهلايات المعدة الأويكية الجنيه الصرى

تغطية الزبيادة بالكامل • خدمات مصرفية متميرة و خلامه مرائل لياسه

BANK OF COMMERCE & DEVELOPMENT ALTEGARYOON .

- يصرف العائد شهريًا نقدًا أويصاف إلى الحساب العاري أولدفتر التوفيرالعادى بالدولار الأمريكي وفقاً للأسعار العالمية

- فنات الشهادات ٥٠٠ ، ٥٠٠ ، ٥٠٠ ك ... ١٠ دولارأمسريكي. - الشراءيتم بالدولار الأمريكي أو أي عمله أجنبية قابلة للتحويل بدون إشبات مصدر العساء _مدة الشهادة حنمس سنوات. ب يمكن استراد فيمها فأى وقت ومن أى فنرع من

شمادات البنائ الأملى للصري ذات الايراد الشهري بالدولار الامريكي

الباز الرجل القوة ، والذي يرندي عباءة جمعية للحاربين القيماء

لاستصلاح الراض في محافظة كلو الشيخ . وكأن الرجل القدوة قد

المُعْتَرِي * * أَحَالُ مِن جِمعِيةُ تَنْمِيةُ النَّرُوةُ الحيوانيةُ، وطلب من

الجمعية ٢٥٠ قدانًا اخرى التربيع، ارضه ، ورفضت جمعية تنبية النروة الحيوانية التي تصدت للسيد الباز ، وانتهى الامر باعتقاله

واخْلاء سبيله . وتشكلت جمعية المحاربين القيماء . وتحولت ارض

السيد الباز الى تكنة تضم أعضاء الجمعية الجبيدة رغم صدور قرار

بالتحفظ على أرض وسيارة الرجل القوة. ويخطط ،الباز، الى تحويل

سأن مفسيسر الأشس

العصفورة، .. تتكرت بعد أعدام بيكتلتور رومانيا نيلولاى

شاوشيسكو، المثل الشعبي الذي اعتلا حدما المرحوم عصفور الكسر

ترديده بعد حركة الجيش في ٣٣ ميوليو، ١٩٥٢ . وكان يربد دائما

بيعوت حمار العمدة تخرج البلد كلها لتقديم العزاء ، ويموت العمدة

محدش يعشى في جنازته أو يعزى اهله ، !!. بللناسبة، اسرع سيد ركى

رئيس مُجِلِّس أدارة جمعية الصداقة الصرية الرومانية، فور تأكده من

الراحل !!، وتتصل من معرفته وصداقته !!. وكان سيد ركى وكيل

مجلس الشعب المنفق وأمن القاهرة السلبق للحزب الوطني ورثيس

الأتحاد التعاوني العام الحال ورئيس جمعية الصدافة حاليا ، يتباهي

﴿ مَجِلُسِهِ بَصِدَافِتِهِ الْمُخْصِيةِ لِلْدِكُلِيُّورِ شَاوِمُبِسِكِي . كما اعتبر ﴿

العام الماض كتابا عن محاسن وامجاد وسعة اطعة السكتاتور الراحل

واسرع سيد ركى ألى سفارة روماتيا، يعلن تأبيده للنظام الجديد خوفا

على منصب رئيس جمعية الصداقة المصرية الرومانية !!. موظر، في

شَاوشيسكو، ألى السفارة الرومانية بالقاهرة". واعلن تاييده

الجديد. واستتكاره لمارسات وتصرفات بيكتاتور رومانيا

الارض المتحفظ عليها . الى قاعدة للانطلاق

منها، وغزو الاراض المجاورة التي

تمتلكها جمعية تنعية الثروة الحبوانية

المسجلة والمشهرة، والتي اشترت ارضها

يعقود رسعية من الدولة . واستمعرت

احكام عنحة وتقلة ، وحكما أخر بالغاء

قرار الدكتور يوسف والى نائب رئيس

الوزراء ووزير الزراعة بحل مجلس ادارة

جمعية تنبية الثروة الحيوانية . المهم

يدات القوات المتقاعدة تحت رعاية السيد

الباز ، في غزو اراضي جمعية تنمية الثروة

الحيوانية ، والتي حصلت على قرار من

النيابة بقتحاظ على معدات قوات الغزو

يمركز شرطة الحامول . ووقفت الشرطة

مكثوفة الإيدى ، وتشيد ،العصفورة، بهذا

الله بسيلك با عم

وَبِكَتِيْكِةً عَنْ جِمِيعِ الْرِلَا ، الْمَثَلَلَةُ الْمُمَثِّرِيةً ... تَتَأَمَّمُ ، الْمُصَارِرةِ ،

العملورية . . . تتاتم ، العملورة ، ملتبنته أل رئيس لحد للجلس الشعبية

للملية (معافلة بالرجه البحري بعناسية حصوله على أريعين فداتاً بأسعه واسم زوجته وواديه ، من جعمية زراعية تعاونية يلع تضائها أل حدود المطالة !!

قام رئيس الجابس بتوكيل احد جايمه مانوان عنومية است

القامة بهم (أرض الجمعية ، والفلا الفطوات اللازمة !! وقحت جماح والعملورة ، مبورة ضواية من

رئيس للجلس للعل .. يحمل لخر رام في عضوية الجمعية ، وسجان العالي

الوهاب - تمثلم رئيس للجلس ارضه وارض المرة الكريمة في القبل شلعة تطل

الصلات وللعنرف، ويستبية

على الإسلات وللمنواب، ويستبقد مطالة، أو يمثل بها مؤسسو الهملة والإعلياء الإواق، فيا نهم عل استثمار الواقيم في منز، وطق استثمار في مؤلس المنزوية العلمان بالقارج الذي علم في المنظس، علم ١٩٨٧، وبالتأسية يسائد رئيس للطس، يكيس اليمان المنزوية المساء الرئيس السنق عليا لم، على تحرفية الحم الوثراء في مؤاسر المعربات

● احدى المدارس الثانوية بالجيزة

و احدى الدرس العقود وتحدود ... ونصف، ، وقلم المشرف على فمول خدمات التجارة بتدريب الطالبات على بروفات دائنين ونص والمين ونصر يبتوا

التوكيل !! وكأن كليكتور . اسطة

عنه وعن إسرته . ﴿ منحب القرعة

زکی بدر

التصرف الحكيم من عمتا زكى بدر وزير

الداخلية . ودعم والبان قواته باعضاء في

الحُدمة لتحويل عسار المحاضر . ونجمت

الخطة الجهنمية التى وضعها الرجل

القدوة بالإشتراك مع أخرين في احراج

الشرطة ومنعها من التدخل. وفرضت

«الحماية، على اراضى المبيد البلز . كما

علمت والعصاورة، أن مساولا كبيرا زار

،البان، مؤخرا لنهنئته على انتصاراته

وغزولته . وأمر احد الرافقين بتصوير

ءالبلنوراما، أو «لللحمة، بكناميرات

الفيديو التي خرجت من احدى «الزلكات».

ومن المنتظر عرضها قريبا في بأنوراما

والسيد البازوا وبالمناسبة علمت

،العصفورة، عن وجود خط*ة* بديلة

لتاديب وتهنيب جمعية تنمية الثروة

وتتلخص الخطة الجنيدة في توزيع اراضي

جمعية التنمية على الشياب تحت ستار

متحقيق الاهداف القومية، وتنوى

والعصفورة، اذاعة البيانات الصادرة من

الهندس حسب الله الكاراوي وزير

الاسكان والتعمير .. أصدر قرارا بتعين

المهندس عاطف زيد رئيس هيئة القرى

السياحية مستشارا بهيثة القطاع العلم

للاسكان. تول الهندس علت عطالله

تَمَلَّ الْيُ مُلَّيِّنِ الْفُرِنْكَاتِ ، وَعَدَمِ حَلَّجَةُ الشَّرِوعِ الْيُ تَخْصَصُهُ ، وَقِيْمُهُ مِتَّدُونِنَ

الفرنسين اذا احيل بسروح بن محسب الدول و فاشدت ، العصفورة ، في الاسيوع للافي ، الدكتور مأدون سلامة رئيس الجامعة والدكتور خيرى المسرة عميد الطب والدكتور خيرى المسرة رئيس اللجنة الملاية للمشروع ، بخصم الاموال التي حصل عليها ، الخواجة

عليد العب والنسور رئيس اللجنة الملية للمشروع ، بخصم الاموال التي حصل عليها ، الخواجة ولبورن ، من مستحقات الجانب الفرنجة ، واعلته الى معواه في بلاد الفرنجة ،

أندكتور مامون سلامة لأتخظ اللازم نحو عدم تحديد ترخيص العمل والاقامة الخاصة بالخواجة وليورن، واخطار

المتعلقة والردارية واللجنة الهندسية بذلك ، حيث أنه يتقاض أتعابه

منّ ميزانية للشروع ، والجامعة لها الحق في انهاء أقامته طبقًا للتعاقد ، والعمل في

روح ان محصمه ، وقيامه بتدوين أمر الاجتماعات للنقاع عن مصالح تسديد الأدامية الثانية

رئاسة هيئة القرى السيلحية و المسلحية المسلحية المسلحة المسلحة

تعمير السلحل الشمالي .

ارض المعركة فور تطور الأحداث .

الحبوانية في حللة فشل الخطة الحالبة

يوسف والي

ندميان

نختلف مع الرئيس محمد حسنى مبارك ، ولابد لنا أن نختلف معه ، فهو حكومة ونحن معارضة ، وهو سلطة ونحن أهال . فقى حكيث تليفريوني

اثناء إحدى زياراته المدانية قل أنه ليس بمينا ولا يسارا، وإنها هو

عصري باحد من كل مذهب ما يروقه . ثم يُعثَل حَيارِه اثناء السيرة حسيما

وقبل أن تعرض لوضع الخلاف يجب الإشارة الى أن الإطلاق في تطبيق

مذهب من الذاهب لمر لا وجود له لا في الماضي ولا في الحاضر . فلم يحدث أن

طبقت لا الراسمُعية ولا الماركسية بحدّافيرها . وإنما فرض الوأقع العمل ا

ناسه على جميع الأنظمة الاقتصادية والاجتماعية والمياسية . أكان البيار:

وكانت الاستثناءات والتحاظات والقيود . ويقتال فليس من التصور ان

تطلب عاقل بالإطلاق في الأخذ بنظام أو ينظرية معينة في مصر أو في غيرها

ورغم كل ذلك فلنا وقفة مع النظام القلام ومع رمزه الرئيس مبارك . فلايد

من فلسفة معينة ينطلق منها الحكم وتشريعاته ومؤسساته ورجاله . ويُغير

تحديد الفلسفة وتقطة البداية فإن النظام سيظل في دوامة وأن يعرف رأسة

والطَّسَفَة المطلوبة لا تخرج عن لحد طريقين .. الأول : هو سيطري

النولة على الاقتصاد وعلى كلُّ المؤسسات وحتى على إرادة الإقراد . وَنَلْكُمُ

يتحلق بملَّكية الدولة لوسلال الانتاج ، وبالتشريعات للقيدة التي تشترط

الوافقات والتصاريح والانون ، وكنك بالعديد من اجهزة الرقابة ومن

الطريق الثاني: هو تهيئة المناخ لانطلاق الطاقات والكفاءات

والامكانيات الفربية لكي تعمل . وهذا يقتضي جوا علما من الحرية

والحرية تتناقض مع القيود والأصفاد والموافقات الحكومية والادارية

وهذا يقتضي الغاء كل ما هو استثنائي بدءا بالتشريعات ومرورا بالاجهزة

المنطقان لا يختلطان ولا يمتزجان ولا يتقابلان . ليس معنى هذا هو

الحرية لدرجة الغوضي ، أو الحرية التي لا تراعي المصلحة العامة ، وليسَّ

معنى هذا أن نظام السيطرة الحكومية لا يترك مجالا للقطاع الخاص له

ونسأل الراي المخالف هل نحن تعيش في ظل مناخ عام من الحرية

الاقتصادية التي تسمح بالانطلاق في الانتاج ؟ لم انتا في ظل نظام محسن

ومخفف من سيطرة الدولة ؟ وهل يمكن للدولة ﴿ مصر أن تحل بأموالها

وأدهرتها كل الشكل الاقتصادية وزيادة الانتاج وتيسير التجارة الخارجية

وتحسين الخدمات؟ أم أن الطلوب من الدولة أن ترفع العقبات وتنسَّر

الطريق ، وتلغى كل ما هو استثنائي وتعبل الجهاز الاداري الذي يخنق

النشاط الاقتصادي ؟ كل ذلك من لجل الانطلاق لاستصلاح الراضي وزيادة

الانتاج ، وزيادة التصدير وتشجيع السياحة ثم تحقيق الخار قومي

أين نحن تماما يا حكام مصر ٧٩ يخفي على لحد اننا ما زانا نخضع لقلول

حكم الفرد ، ونرزح تحت نير التشريعات والإجهزة والجهات الاستثنائية ..

نعيش أسرى نظامين سابقين ، وأنَّ للحاكم أنْ يَاخَدُ طَرِيقَه مَتَخَلَصاً مَنْ

أعباء وتبعات الماض . فالأوراق التي يصر النظام على اللَّعب بها منسخةٍ

د. نعمان جمعة

والعصفورة تنوى الاقامة

الدائمة في وزارة الهجرة ١٤

و والعصلورة، .. لطعت خديها عبدما

فوجئت بعدم اكتمال النصاب القانوني لعاد الجمعية العمومية للاتحاد الغلم

للمصريين في الخارج ، والتي حاول فؤاد اسكندر وزير الهجرة علامًا في الشهر

المُاشي . هضر الإجتماع ١٦ عضوا من أين

٣ الآف عضو بالإدماد العام للممنونين

من ضبن ٥ ملايين مصري بالخارج .

وحضر من اعضاء مجلس لدارة الاتحاد

عضو أو الثنان فقط !! ويتردد أن وزارة

الهجرة تعمدت عن قصد " تأجيل أجثماع

أنجازا واحدا ف عهد أؤاد اسكند

للمصريع، ف الخارج . وبالشامعة ،

وزارة الهجرة . وبالناسبة أيضا ، فشل

٦٥ من كبار رجال الاعمال المعربين

بِلَخْارِجِ ، ﴿ تَأْسِيسَ شَرِكَةً قَابِضَةً قَطَامُ

خاص بسب وزارة الهجرة وتتسام

والعصفورة : قل حقيقة أن الوزير رغم

للمستثمرين للصريين ، أن سياسة الدولة

لا تريد استثمارا ! واستدعى لحد ضباط

ميلحث الأمؤقل العامة لحقبور اجتماع

رجال الإعمال المصريين ؟! وبالناسية

للمرة الثقتة ، بدون قر ولا حمد ورينا

والعصفورة، على اللَّهُ دائمة في

الجنعية العبوسية للاتحاد مرأت .. حتى تمر أجازات الصيف ، ولا يحضر لحد لادانة الوزارة التي لم تقدم

والمبر الذي والمبر الذي إنجر تعدد

آرش چومر اندی

غمله ديفوع

يوا عصر عن

و ابز کر صد

للوائين المطا

يتقيا والحا

44 زای و شن

إند وسيطرة

الدال علم ا

ارو عنيه فر

لقية محرب

يو بنڌ ۽

مېلىن د

الإرضاء

1 4

صرة واختت

للنشاط الاقتصادي الفردي . فدائما يكون لكل نظام تحفظاته وقيوده .

الجهات والأجهزة والمملكم الاستثنائية .

الرقابية وانتهاء بللحاكم وجهات التحقيق

وتعرقة وبالية .

♦ العصفورة ، اصدرت تعليماتها هذا الاسبوع الى فرقتها الموسيقية ، يعزف ، سلام الجدعان ، للدكتور شيرى السعرة عميد كلية الطب بجامعة القاهرة ومندوب الجامعة في التعلق على مندوع مستشلى قصر العيني . وكفت ، العصفورة ، قد كشفت يوم ، الخميس ، للماضي عن سر المحلمي الانجليزي وليام وليون لوك الذي يعمل في المندوع مندت مسمى ، مدير عفود ، ويتحمس لمطلب الفرنسيين المنفودي المقروع خال المناعلة مع لجان المنووع المصرية . وكشفت ، العصفورة ، ايضا أن عصر تتحمل المناعلة مع لجان المندوع المرسون بديلغ عليون فرنك فرنسي سنويا ، بخلاف المناسون بديلغ عليون فرنك فرنسي سنويا ، بخلاف المناسون بديلغ عليون فرنك فرنسي سنويا ، بخلاف العدم المناه المناسون عمل المناسون عليه المناسون المن

نى خبير واحد .. وفيرت« العصفورة » طبيون فيرنيك فيرنسى للشيزانية المصريبة

د. خيري السعرة

تعين الهندس ، كاجيع ، المسرى اسلة قصد الفرنس ، وكيلا عن جامعة القاهرة

في المشروع في مصر، رغم أنف الجامعة وكليات الطب والهندسة والتجارة المشتركة في لجلن المشروع، رغم أنه شريك المقاول في الإرباح والتسائر ال وطبعا مفش خسائر، كما يسمح العقد والشعارة المشركة المشركة العقد العقد المشركة المسركة المشركة المشركة المشركة المسركة المشركة ا

● والعصفورة، .. اكتشفت ظهور ومرمر المعداوي، أسفة، اقصد ،فضة المعداوي، في وزارة التخطيط واللى وجهت اللعصفورة، ضربة تحت الحزام وْكَانْتُ وَالْعُصِطُورَةُ، قَدْ أَشَائِتْ وَصَفَقَتْ لَلْنَكُنُورِ كَمَالَ

جنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط ، على قراره بعدم حصول الحالين للمحاكمة التانيبية . على حوافز ومكافات وفوجئت العصفورة، بمنكرة اعدتها وأضة المعداوي، بناء على مشورة احد تلاميذ

ساجقية

للمحاكمة التاديي



شركت توصياة بالأسهم والماري شكاءلباتى التخصابي من بيهم مسيلي ومدبرمالي واداري

ىفصنى الايتشاريين - قيمة الهم ٥٠٠ أجينرشامل مَلْكِمَ الأرض والمبالين والتجهيزات ا العدوم مدووباته بقية النقاقد لمجز النخصص .

الشركاء المؤسسون: -

 الأساد الدكتور رمص طفر المكاوى ستشارا رعامة المنق المتحدر الإيراضينية اطيعًا ذالكتور بحيي محمد شماته دكيل وينارة الصحة . المُستا ذالدكتور محمصيني بمانم سنشا النظا الشك والتأليس والنظ ديمية

• اطبيتاذة اللِيَوْزُ/ بِهامِدِعِلِمُكِم بُعِيان أَسَادَج. الْمَضْلِبُو وَلِيَوْلِيوَكِيكِيَّ لِطِي 🗨 الليتا دالكتير: بسيامي الشادكي سديرللسستشفى

مصات علاج اظارمان /انرامن المنساء والتوليدم وتسم خاصب للمعجدات /المصابين والتأهيل والعظام والشلك والأعصاب ا بديرالصيليج) الأيشان/البصير/ الجراحات العامة والمخاميراتيعا بر ا فَيْصَاوِمَ مِضَعَ فِلِ لِهَمْمِن لِعِهِى مِلْعَلَى لِلْحَصِمُ لِعِلْمِيهُ لِلرَّكَارُ وَالْهُيَّا بِك وصفا ومِدا لاَمِالُمُ مَتَعَيْضَ ٢٠٪ طَيْرَلِهَا مَلِينَ وَالْهِيْرَ لِعَرْبِعِلْلَمْصِلْيُرُ وَصَولَ مَدَّاكَر لِعِمْدِعِ وَلِعْمِلْيَاتَ وَالْوِلِادَةَ مَاضِعَ عَلِمُشْلَا لِعَلِيْعَالَ مِعْعَ إِذَا عَازَى عَالْمُصِنْعَ

يعلن الأستاذ اعسكي الطسأهم المحامي ولمستشأ القانوني للشركة المصير للصناعات الغذائية "أنت فودز إيجيبت"

والشركنه المصيبة للمنطفات لمنتركية ومقرهما مدينة ، لعاشرمَن معضان وللملوكينين للسارة :

محمد سسليم زكسي هدى أنيس سراح الدسيان ساى جمال سيف الدين طوفيا ن

لاتربطه علاقية بالشركتين المذكورتين أوأحد الشركاء المذكورين ولاينكها أماما فتجهم حكومية أوغيرها على اللطلاق.

وأن التوكيلات الصارة له قدأ لغنيت جميعها . ومحدم أعهجه كانت موالتعامل

معه بهذه الصيفة المذكورة.

المنطقة الثانية

والموالخيف الآنية:

أولله: بسراجهونا / مارسيليا رجسول.

تلفاكس: ٢٥٣٦ م

يتركنه المصنسرنة للمراحة البحربة

تشفىيـــل رحــــلاىــــــ مىن<u>ــــظ</u>

بسفن الاحرجة RO/RO

الحسين بطايا اشرم الشيخ / السمحد القصير نوييج ،

وذلك في مواعيدمنتظمة كل ١٥ يوما بين مديناء الاسكندية

مَانياً: قَينسيار استانبول/ليماسول/بورسعيد.

ثالثاً. نيساسول مانسيليا / بوشاونة الاسبينيا.

رابعاً: دافسينا / تربيسيتا / بيوسيه / ليماسيول.

والشركة على استعداد تأم لجيز فراغان بصابح مبادية وواردة ..

(حاويايت / بالنات/بصنائع دحرجة / سيارات ، ولأنسعارمنا فسة .

الاسكندة: المركز الرئيسي ٢٠ ش المنصورات - ١٠٠٠٥ مين و وكال إمنوكم

يرفيا: عربناني - كلكس ١١١١ع٥٠٩٠٥٥٥ من بهذة الموافئ

وزارة النقبل البحري

مايعة القطاع العام للنقل البحري



ور الحصول على حوافز ومكافات ووقع النكتب الجنزوري في موقف السابق ، ووافق على المذكرة، والإداريية للمحاكمة

 بت عبر بتعامل ف اموال البتامي والماكين والإرامل...
 أرد الشاء جهال اساعدة الحرفين من احباب ومحاسب على رأى هيبيلنا اللنان محمد نوح ويكتلبية، ينوى سلول كير (ناس اللك تلكيل لجنة، يتتال لها عن المتعلمات، والبت (تضر واتباع القائمين على ادارته. والذين لا يقرون على المائيريع ابلغا . بدات اول المساعدات . يتعين رئيس الجهاز ايس له علاقة بأعمل البتواء . او المراجع . وبالشامية . الامور الدومية ، وتسيع لمور البنك الكهر) وكان أن تم تعين معلقه للقام بهذه الوطائف أ وبالتقيمة فيضا . لَّذْرِ ، وَنَجِجِتْ فِي الوَّصُولِ بالتَّلْمُرَاتِ والنبونِ الْعَدْرِمَةُ و و مند شدى حيلك يا بلد . . أل ١٠ مليون دولار تلويدا !!

طوال ثمانى سنوات ق الحصول على مثل هذه الموافقة .

> خيرها في غيرها الهندس خالد مصطفى رئيس الهيئة القرمية لمياه الشرب والصرف الصحى ... اكد و خطاب ألى والعصفورة، أن المهندس سامی حصوتة تقدم الیه بطلب لتقله من رئاسة قطاع التصمیم الی رئاسة قطاع التخطيط ، مسبب ظروفُه الصّحية والاجتماعية، التي لاتسمع له على الاطلاق ومستولياتها، كما أكد الهندس خالد مصطفى انه سافر ال الخارج خنص مرات فقط في مهلم رسمية على مدى ٢٧ شهرا . ويستشهد بجوازى سفره

برافويها حآج عبدالرؤوف 8 رالعصاورة ، .. ترسل تصانها وقبلاتها الى عبدالرؤوف خالد مدير علم مئة النظافة والتجميل بمحافظة الْحِيرَة ، لشهامته ورجولته في تلبية استغاثة أحد الستشغيات الاستثمارية وكان مدير المستشفى قد فوجىء مساء يوم ، الاثنين ، الماشي بانقطاع المياه عن المستشفى ، بسبب كسر ماسورة المياه في الشارع المُجاوِّر . واستغاث الدير بشَرطة النجدة . والتقط الحاج عبد الرؤوف الاستغلالة واسرع بتخصيص سَعِّرَة غطاس مياه للمستشفى لانقلا مرضاه .

ىرج**ات هبوط الخوازيق** . كما

اقتراح الدكتور اعبل عميد هذ ورئيس اللجنة خبىراء فحص الرمل وعل مبيرى لرحمن بازرعه . كما قرر فاروق اسماعيل تكليف معسل استاستان

الشربة في كلية

مأمون سلامة

ملجدة عبدالرهمن بمساعدة برجات هبوط الخوازيق ١ مرات سنوبا لدة ٣ سنوات وزيفتها آئي عثر سنوات ق مللة استعرار الهبوط . يشعل الرصد ٢٠٠ عمودا مسلحا وتحت كل عمود خازوق

الموق أسماعيل طلب من اللحنة الثلاثية مرضاسة الدكتور عبدالرحمن الرملي ترجات الهبوط والتومسة يوسائل العلاج ، وكان سعيد

ولحد ١١. وتقرر أعتبار معمل اساسات وميكانيا التربة جهة

علم ١٩٧٢ . وعلمت والعصفورة ، من بصادرها السرية جداً ، أنَّ القيدُة السياسية الغت زيارتها الى هذه المنطقة ومن المنتظر توزيع عقود تمليك الاراض الستمطحة على الخريجين بلحدى مدن الصعيد ، خلال حقل ضخم تشهده القيادة

تحرير والوفده اد طالب عودة بين السطور، يوم ١٩ اكتوبر للأطى بتكليف جهة محليدة برصد هبوط بعض خوازيق ميني ألس والتي كشات عنها تقارير أننية وخطاب الدكتور نجيب حسني رئيس جامعة القامرة السابق الى الجانب الفرنسي، والذي اعلن فيه: ان الخوازيق غير مقبولة، اا.

تقرر السماح للمعمل بمد الصائب الفرضى بنتائج الرمد لتحليلها بمعرفته

الملاج . وعلمت

· العصفورة ، .. علمت من مصادرها ان القيادة السياسية ستاوم بتوزيع ٠٠

الأجهزة تتأكد من صحة أخبار « المصفورة »

على ١١ الف خريج ، ومن بينها ارض من صحة ما نشرته في الاسبوع الماض عن توزيع ١٠ الاف فدان بمزرعتى

الدرملل والحلاق بمنطقة الزاوية في مركز الحامول ، على الخريجين ، برعم ان هذه

الاراضي مستصلحة حديثا ! كما علمت ، العصاورة ، أن أحد الأجهزة حصل على المنتدات التى تؤكد صحة الواقعة

وكانت الصحف قد نشرت منذ اسبوعين

الف مبسروك

الهندس جلال رضوان ، بمناسية اصراره على استقالته من منصب امين الحرب الوطنى ببولاق. وكان قد تقدم باستقالة مسببة منذ تتاثم انتخابات مجلس الشورى واستنت الاماتة بالاثابة ال

كفاية كده التهاردة!

بعد شهر واحد . وتوالت عليه الكافات المحترمة كل ثلاثة شهور . كما تم علاجه في احد الستشفيات التخصصية ، وسافر على

 دالعصفورة، .. فطست على روحها من الفيحاء عنيما استمعت من احد أصدقاتُها الناصريين إلى «المقلب السلخن» الذي شريه بسبب وقوعه في فخ احدى شركات القطاع العلم وكانت الشركة لْلُخْتَصَة بِالْأَعْمَالِ الْهُنْدَسِيَّةِ، قد اعلنت ﴿ الصحف عن توافر سيارات مستوردة من احدى نول المست انتفاضة الديمقراطية الأخيرة واسرع استفاضة الديمقراطية الأخيرة واسرع الصييق الناصري إلى سعاراء اقصد إلى الشركة. واشترى السيارة الموعودة !! واكتشف بعد استخدامها وجود عبوب خطيرة بسبب التصنيع ، ومنها إن الوتور يعمل بنصف قوبته ، واعطال بالفرامل ، وعدم توافر قطّع الغيار بسبب تاخر إجراءات التخليص عليها من جمرك استخدرية، والتى بدأت عنذ تلاثة شهور . واضطر مسيقنا المغرم بصناعات الكتلة الشرقية قبل انتفاضة الديمقراطية ، إلى ادخَّال السيارة ورشة الشركة أربع مرات ، رغم عدد أنتهاء فترة الضعان التي تستعر شهور !! كما يدفع يوميا غرامةٌ مرور ،أمن ومتانة، لكسر الفانوس وعدم وجود قطع غيار لاستبداله. تحمل السيارة رقم ٨٢٨٨٢! وبالناسية يصف صديات انتقاضة النيعقراطية ف دول الكتلة الشرقية بانها مؤامرة إميريالية ضد الرئيس الراصل جمال عبدالناصر. ويصف عيوب سيأرته بانها مؤامرة

رضوان بـك

● رئيس مجلس ادارة شركة قطاع علم من السبحين بخسائر القطاع العلم .. قام في يونيو عام ١٩٨٨ ، ينقل شايق زوجته الحاصل عل بكالوريوس زراعة من هيئة الكهرباء الى الشركة. وتمت ترقيته الى الدرجة الثانية متخطيا الاقدم والاكفا. كما تم انتداب ،ابونسپ، الى مدير ادارة

نفقة الشركة ألى النبسا وسويسرا

 و والعصفورة، .. تناشد الأجهزة الرقابية الاطلاع على المعضر رقم 1-4 جنع مدينة معب والمحرر في 74 داكتوبر، الماضي وتعتقد والمصطورة، أن المحضر في فياية المعور . كما تحلر المعصفورة ابن أحد نواب رئيس الوزراء من التنخل، وتنوى المصفورة-تشكيل لجنة نتقصي الحقائق حول العلومات

بروسط بالمراق و المالوسطي وسطي الما المراق المنافق الما المنافق المنا ارئيما ، ومصفحه الجوارف ، ورزارد القوى العاملة بعدم منح تأثيرات بخول مصر لزيارة مشروع مستشفى قصر المينى أو العمل فيه ، أقبل الرجوع أل رئيس جمعة القاهرة ، واللجان المعرية مِرْمِدهم ، تؤكد الاحصائيات ، أن استعارات المصريين بالخارج تبلغ ١٠ ميار دولار . وياماون استعار أموالهم ق هسكة القطاع العام للصناعات الغذائبة

> برياميج البيص بالكُمْ مَن ١ أبع ١٥٠ رطن نامي عن يما أبيع ٥٥٠ /طن کے طن ۱۱۰ x رطن فامی حتی ۲۰ أسوع ۵۲۵ مطلب ناعی ۳-0 اُسجِیج إنتاجين ، أبوع ١٨٠ رطب 7 طن ٦٨٠x /طن إناجين و أبيع 3٠٠ /طن مًا مي حتى 2؛ يوما برياميج البط يادي ؟ أسيع ١٨٥ رطن ۹ طن ۲<u>۵۰</u>۲ ،طن ١٩ طن ملف فقط ته ٩ ملن دجاوجي نامی ۲-۵ أبيع هي کا مطن

> > تتكلفة العلف لكيلومرام دجاجحى بط أمهاست مهم الطن كا قريشنا

فامى ٤٠٠ أبيع ٥٩٥ /طن

للحجز والاستعلام: القيطاع التجاري

تَطِعْمَ العِلْفُ الدِلِيَّةِ - ١٤٧٧

19 يماع سويرا لتونيقية القاهدة /الدورالسادس ب . ١٠ ٥٥ / ٧٥ ٤٥ ٧ تكس 4٤١١٧ MASRUN مصانع الشركم : الزقانين به ٢٠٠٠ مت غرق ٢٧٤٣٣ بلفاس ٢٥٥٠٥٥ كفريع به ٧٠٧ .

المخارة الصناعية العربية في إنستاج الأعلاف بالتعاون العلمى فحف تصميم براجح التغذية وتركبيب الأعلاف مع أكبر المكاتب الاستشاربية العالمبياة فيصوبرالاعلاف الجاهرة للدواجن في مصريرا معنا الغذائية اتحقى مفاجأة/ مصممة بأحدث طريه البريجية الخطية لتحقيق أقل تكلفة لكيلوجرام الدحاج الحي عندعمر ٢٢- 24 يومًا وأقتل تكلفة لكيلوج لم لبيين في موسم إنسّاجي أعدننا متديج فحالطاقة معالية فحاكثنانة الغذائي برنامج التسمين برامجنا الغنذانية المتكلمة مصمة لزدادة أداجكم بسترط ٥٠٠٠ كتكويت الالتزام بمراحل البرفاج يلذا ترجرانه تكون تكلفة بادئ عتى ٣ أسرع إنتاجكم حتى نهاية العماليناهي للرك الغير

لقرصينا فى تركيبات أعد فتاعد ضبط أكوز منه ٨٠ عَصْمَعْنَاتُيُّ أُوعِمُوفَمُ غَذَا لَيْهُ عِلَى الاجتياجات عوكينا أكثرح وساعنى فرعات الصغابة الطبيعة - الكثافة الململ لتجانق القاسك الطعم بهيشاغة مؤيخالاني وننغرد بإضافة المرهوب النبائيه والمولان لتحسين معامل التحيّل الغزائي.

المساكن تحيط

وتهدد حركة

بحدوث كوارث

الزحف العمرانى

الطيران

للموجلت التى تعينه على التخاطب مع اليش، والتنبه للاخطار اما بالى النبنيات،

فنحن في غنى عن سماعها ولو كأن الإنسان

ً اما التاثير العلم نضيا وعصيا فان اصوات الطائرات مقلة للراحة وقد

تسبب توترا للانسان ويكفى معرفة ان

الجنين في بطن امه بعد ٣ شهور من بدايا

تعرضت الام لشوضاء !! وهذا يعكس

مدى تأثير الضوضاء على جميع اجهزة

بالأشافة الى الإعصاب عامة ، وعصب

وقد يصلحب هبوط او صعود الطائرات خلخلة او تفير في الضغط

الجويّ، واذا كان التَّفيير مقَّلجِنًا فقد يؤثر

مياشرة على طبلة الاثنّ لبعض النكس،

خَاصة المُعَابِينُ بِصْيِقَ أَو أَسْدَاد في أَنَاة

، استاكيوس، الموصلة بين الانن الوسطى

بالتهابأت مزمتة ف الجيوب الانفية

وحصاسية الانف وللاطفال المعاين

بلجمية خلف الانف ، وقد يؤدى ذلك ألى

حدوث وارتشاح، خلف الطبئة أو نزيف في

والبلعوم وهذه تحدث عادة للمصاب

الجسم، خاصة الدورة الدموية

تتزايد سرعة نبضات ظبه اذا

يدركها لما أستطاع النوم لانها

القاهرة من كل جاتب

استمر

● سنة جديدة أسال اند ان يجعلها سنة الخير لصر وسنة الفرج ويمتقل احواننا الاعزاء اقباط مصر يوم الاحد القادم بعيد الميلاد لجيد أنتهز هذه الفرصة لاقدم اصدق التهاني راجيا اش أن يعزز الروابط إِنْ كُلِّ أَبِنَاهُ مَصِرَ لِنَقَاهُرِ بِانْهَا أَرضَ الْمُحِبِّةِ وَالْسَلَّامِ وَالْإِخُوةِ الْصَافِقةِ .

عام الغرج ..

• كي يتحقق لمر والمرين الفرج بجب توفير كل القواعد التي على عاسبها يمكن أن نفتكل من الازمات ألى بر السلامة دون هزات ولا

• اذا اراد الانسان ان يصل بسيارة الى مكان معين يجب ان تكون كل

جزائها سليمة لتندفع دون عطل ويجب عليه ان يعرف اصلح الطرق يجيد قيادة السيادة ●● كَتْلُكُ الدولة أَدَا ارادت أَنْ تَتَقَدُم يَجِبُ أَنْ تَكُونَ حَكُومَتُهَا مِنْ وَزِراء متعون بالضرة والكفاءة والجراة، والاصرار، ويرتبطون ببرنامج أضح ومحدد وآن يكون رئيس الجكومة هو فعلا رئيسا ... هو المليسترو لَّذِي الْقَلْلِ كُلُ الْوَزْرَاءُ وَهُوَ الْذِي يَعْلِمُ الحَكُومَة بِكُلِّ عَزْمَ واصِرارَ الْيَ تَنْفَيْذَ لِبِرِنْفُرِجِ سِعِيا للوَصول الى خير الوطن وهو حلقة الوصل بين رئيس الدولة

● مثل هذه الحكومة لم تنفم بها مصر منذ سنة ١٩٥٧ ذلك لان الحكام تتزعوا سلطة رئيس الحكومة واصبحوا هم النين يختارون الوزراء يمينون عليهم رئيسا للحكومة وينتهى تكوين الحكومة الى مجموعة من كناس لايربطهم الى رابط سوى التعلق بارادة الحاكم.

●● وهذا سبب تجمور مصر وكل ارماتها .

من الذي تسبب في الازمات ١٤ • هل المصريون هم الذين تصبيوا في الازمات ام النظم والحكومات هي

●● من الذي امم انجح الشركات وحولها الى افشل الشركات من الذي غال ق تنفيذ تحديد اللكية فحرم مصر من الزراعات الحديثة وتسبب في تفتيت

🗨 من الَّذِي حَفِضُ أيجارات السلكن واحضع البناء لكل من ينفر اي راغب يه ٢.. ومن الذي تمبب في تحويل المصريين الى مرتزقة يعيشون على تعطيه الحكومة لهم وتسبب في البطقة السافرة والقنعة ..؛ ومن الذي حول مصر من دولة دائلة الى دولة مدينة .. ؛ ومن الذي ترك السلب والنهب و امل كل صاحب مركز أو حقاوة ؟ أهم الصريون أم الانظمة والحكومات . ● قم من الذي حول الانفتاح الى تهليب وضياد .. ومن الذي وضع القوانين الفاسدة ولباح الاعتقال دون ابداء اسبلب ..١ اهم النفس ام لانظمة والحكومات و

• • أنْ كُلُّ مَا أَصْلَبُ مُصَرُّ وَالْصَرِينِ هُو تَتَبِجَهُ لِلنَسَلَطُ عَلَى كُلُّ الْلَقْرَاتَ . ●● رأى واحد بدل اراء كثيرة .. خبرة واحدة ابدل مختلف الخبرات .. فكر [أحد وسيطرة ولحدة .. مهما توفر لصاحبها من حسن النوايا والقدرة غلنّ لاتفراد يكل مقدرات الوطن لا يمكن الا أن يوصل الدولة الى الازمات • • أمامنا كل الامثلة الصارخة على ذلك . حكومة شعبية وقوية

● عندما قار الحزب الاستراكي الفرنعي بلقلبية اصوات الناخبين كلف لَّرْكِيسُ مَيْتُرَانُ الْقَرِّيُ شَخْصَيةً فِي الْحَرْبُ لِيرِاسُ الْحَكُومَةِ . • اختار مَيْتُرانُ لُرِنْاسَةُ الْحَكُومَةُ مَيْسُيلُ رَوْكُلُ خَصِمَهُ الذِي يِنْارَعِهُ بُلُمية الحرب الاشتراكي لانه اصلح من في الحرب لتول السلطة وترك له

• مجلة وباري ماتش، تجري استفتاء كل اسبوع حول شعبية معاسمين الكيار في فرنسا ومن يتابع النتائج يجد ان شعبية روكار ومبتران ارتفاع معتقر لأن الداء الحكومي مؤيد بالشعب ويسير من تجاح الى

 ايهما افضل أن ينتزع ميتران المططة من رئيس الحكومة ويغرض عليه ن يختارهم كوزراء فتضطرب الامور ام يختار أكفا مَنْ في حزبه حتى ولو ان خصما له ويترك له حرية تشكيل الحكومة .. طبعا الاختيار الثاني هو

و الرئيس مباري يطالب بالاستعداد والعمل اواكبة الاحداث والتطورات تى نشاهدها في تول العلم • رغبة الرئيس على العين والراس وكل مخلص لصر يتمنى تحقيقها

وُكن ليس بالاماتي تتحقق الرغيات فقد ثبت ان الوصول اليها يجب اثباع وتوريع السلطات وليس بتركيز السلطات 🔷 عَلَّ هَذَا فَكُمْ فِي مَصَى .. وَمَنْ الذِي مِمَكَنَ أَنْ يَوَفَرِ كُلْ هَذَهُ القواعد الذي أن اجلها تُعْجَرُتُ الثوراتُ في كل دول اوروبا الشرقية ؟ و سؤال جوابه ثابت وواضح ومعروف ولكن تنفيذه ليس في ايدينا

نتائج منطقية • الإزمات الذي تطحن المصريين والتي لم يكن لهم اى دخل فيها هي تيجة منطقية لانفراد انسان واحد بكل مقدرات الدولة خصوصا وأن هذا تنفراد قد زاد على ٣٧ منة

 والنتائج الترتبة على فشل الحكومات هي اضطراب الفكر .. نبيع القطاع العام .. أو لا نبيعه .. نحد من مجانبة التعليم أو لا نحد .. تلفى الدعم لم نبايه .. نشجع القطاع الخاص لم نفرض على اصحابه أن يدفعوا شرة في المائلة من الأرباح للعاملين .. وهكذا اضطراب فكرى .. ولا يستقر

 وكلما زادت اعباء الدولة زاد وزير الملية من الإتاوات على الناس رَزَادت اسعار الحيمات وابتدعت الحكومة انظمة في غاية العجب .. لِلْوَظْفِ لِلذِي يَنْتَدِّبِ الْيَ عِمْلِ غير عمله بِأَحْدُ عَلَوْاتُ وبَدِل انتَدابِ ، أصبح كل موظف يتطلع الى الانتداب ويكره عمله الذى يحرمه من بدل لانتداب ويعوض هذا البدل بالابتزاز ان أمكنه الابتزاز أو بتعطيل الامور يتعقيدها .. ويتفاقم الروتين

و وابتدعت الحكومة ما اسمته بالحوافر بدل أن ترفع الرتبات . • كل من يهلب لها مالا له نصيب فيه .. وانطلق الموعدون بالحوافر الرون التقيرات للضرائب بعشرة امثلها .. ويقالون كل المغالاة في سربية الاستهلاك ويفتشون السياح .. وهكذا وهكذا حتى اصبحت لصَّرَائِب سلاها مشهراً على للصلاع والشركات والناس فكانت الأفلاسات ..

• المكومات في كل المول التي تتقدم تيسر للناس والشركات والسياح كل بماثل الأمن الا مصر فهي تسلط الضرائب على الجميع بالاضافة الى لمرائب غير الباشرة والتعفات .

الحكومة تدفع مصر الى الازمات

وه كل شركة تقلس بتوقف انتلجها ويتشرد عملها . • الحكومة اوصلت الدولار من ٣٤ قرضا الى ١٦ الى ٨٠ . الى .. الى .. ال ٢٦ قرشا وهي تطالب الشركات بأن تسدد بهذا السعر .. ماهي الارباح التي كن أن تحققها الشركات لتنفع اربعة أضعاف قيمة الدين . الحكومة لا يهمها أن تستطيع الشركات وكل ماتهتم به هو أن تحصل المين بما يوازي اربية اضعاف قيمته عند الاقراض. ف تقلس الشركات ... أو لا تقلس .. ليس هذا هو المهم

 المحكومة تتسبب في نكبات ملايين المودعين لدى شركات توظيف الاموال أتدعى أنها تتبخل لحماية المودعين . ● الدر اصبح الوتجون يعاملون عند هذه الشركات معاملة لا تليق حتى للتيبولين فللتبيول اذا لم تعطف عليه نقول له كلمة طبية ولكن أصحاد عل النين بملهم كانت هذه الشركات أصبحوا يطردون ويلاقون الهوان أذا ميوا المطالبة بيعض عالم . و اختفى الاسلام واختف منطة الحكومة التي من اول واجباتها حماية

محاياها وهم ملايين للودعين . وهِ تَطَاعِ عَامِ تَحْسَرُ يَعِضْ شَرِكَتِهُ مِنْكُمْ طَائِلَةً .. مؤسسات صحفية تُحْسَر يُأْ يُرَيدُ عَلَى مَاثِثَةَ عَلَيْوِنَ جَنْيَهِ وَانْقَاقَ عَلَى السارِياتِ وعلى اعضاء مجالس سُطِنعة .. وعلى .. وعلى ..

وعلم الفرج .. و وعلم الفرغ الدر ال تتوافر فيه حقوق الصريين وأن ينعم كل مصرى وردته وأن تنتهى القوانين السميفة والإحكام العرفية ال غير رجعة وأن توزع السنطات وأن تتحقق العدالة وان تتولى الحكم حكومة بثق فيها

الناس ويتعاونون معها والسركات على يرتامج واضع وترفع عن كاهل الناس والشركات عَلَيْوةَ الجَبِاءُ وَتَرْبَعُم بِتَلُوظُكَ أَلَى السَّدُوي اللَّائق فلا بِيتَرْ ولا يعطل مصلح التاش وتلتح منعين العمل واسعة .. وترد لن تكبتهم اموالهم وه الله وإن الرئيس مصافع زهران التي ينافس انتلجها اعظم ما تنتجه الكُبِّرُ الْبُتْرِكُاكُ الْمَالِيَةِ .. مِنْ المُكُنِّ أَنْ يَقُوم في مصر مثات الصائع مثل

وه هذا مثل واحد اصريه لا يمكن أن يحقه الصربون. وي إن بالمكومة الحلية والحكومات السلطة وزراء مخلصين بيناون كل عا يستنظيمون وقوق عليستطيعون لخيمة مصر والمصريين ولكن جهودهم لا تجاف مايشيون ون الغواعد التي قامت عليها المكومات خاطئة وه أرجو إلله أن تقوم حكومة على الأمس السليمة كي تنطلق مع العام الحدد إلى الغرج .-

Service of the servic

The second secon

A TOWN THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PART

الزحف العمرانى على مطتر القاهرة لايتوقف رغم المخاطر الشديدة التي تهدد المظار والمسكن معا بسبب هذا الرّحف . فقد تلقت بعض الأجهزة المُلاحية المستخدمة في الهبوط يسبب الرّحف العمراني. حتى تقرر منع الطيارين من استخدامها . والرّحف العمراني سوف يؤدي الى الله القيمة الإقتصادية للمطار تعريجيا، فسوف يضطر الطيارون لتجفيف الاحمال تقانيا للمياتي حول المطار .

اما الخطورة الحقيقية فتهدد الأحياء السكنية حول المطلر، وهي النزهة الجديدة ومسلكن شيراتون ومسلكن مصر الجنبدة للاسكان والتعمير. حيث تلع معظم حوادث الطيران اثناء الصعود والبيوط ل للنطقة المديطة بالطار .. ومعنى ذلك ان أي حادثة حوية قد تؤدي الى كارتة . ومنذ علمين لنقنت العنفية الإلهية مدينة والمستبيد، الترفيهية القريبة من المطار من كارثة، عندما منقطت على بعد امتار منها طائرة ماوكر، بينما والمشيك تزيحم بالأف الإشفاص ! وحتى لا يتحول مطار القاهرة الدوق ال مطار امياية، اخر فاننا ننيه من الان قبل ان نعن على أهوال كارثة لاقدر الله .

العمراني على مطلر القاهرة الدولي فقال صادق بشركة مصر للطيران : ان العمرانى حول مطلر القاهرة لايؤثر على الطَّائرة او قَائدها وأكنه بؤثر الستثمر - الشركة مالكة الطائرة. شكل مباشي، هيث يضطر قائد الطائرة ال الصعود تقاييا للعوائق، زيدة زاوية وهذا يستلزم تخفيف حمولة الطائرة تقل الجدوى الاقتصاديا للطائرة .. وتكل قيمة الطار اقتصاديا .. فالحُسْارة الْحقيقية تقع على الطار ويجب ان يكون هناك تخطيط شامل لحركة حول المطار . حتى لايستعر اكثر مما هو عليه وتزيد للخطورة . وقد تسبب للزحف العمراني حول الطار في تلف بعض الاجهزة الملاحية الموجودة خلف حرم المطار. ففي منطقة الهايكستب، توجد تشوينات مصنك الاعن الركزي، حول منارة اللاسلكي التي تصدر اشعة تساعد الطيار على الهبوط وقد الت هذه التشوينات الى حدوث أنكسارات في هذه الإشعة فتسبب هبوطا خاطئاً .. وحاولت هيئة الميناء التغاوض مع السثولين عن العسكر لتكل هذه التشوينات فرفضوا فاصدرت الهيئة قرارا بمنع الطيارين من استخدام هذه الاجهزة

الناء الهبوط والمباني لا تؤثر على حركة الطيران الا اذا كانت في اول أو مُهاية المرات . ومعظم الحوادث تقع اثناء الاقلاع والهبوط ومعنى ذلك أنَّ الاحياء القريبَّة من المرات معرضة لكارثة. اذا وقعت حابثة لأى طَائَرةَ اثناء صعودها او هبوطها .. فق عام ١٩٨٧ سقطت الطائرة الاوغندية D 8-C داخل حرم المطلر . وكان من المكن ان تسقط فوق أحدى العمارات، او عل الكلية الحربية .. كما سقطت الطائرة الغوكر التابعة لشركة سيناء للطيران على مَثَنَّةٌ أحد السلجدُ بَحَى النَّرْهَةُ الْجَدِيدَةُ وسور الطار . وكان من الجائز ان تسقط فوق مدينة الصندياد الترفيهية ، والتي كان يوجد بها اكثر من ١٠ ألاف شخص لحظة سقوط الطائرة !!.

اغسلاق المطسار

ويضيف ايهاب صادق: ان استعرار الرّحف العمراني حول مطار القاهرة، سيؤدي الى مزيد من الازعاج للسكان. وبمرور الوقت، يرفع السكان دعاوى ضد المطل لانه مصدر ازعاج وتلوث، وتكون النّنيجة الفعلية لنّلك. أغلاق الطار خلال فترة الليل، وهذا مطبق حالياً ل مطار هيثرو وجنيف وباريس، وغيرها حيث تهبط اخر طائرة قبل الساعة ١٢ مساء ويظل المطار مغلقا حتى السادسة صياحا .. واذا طبق مثل هذا القرار في مصر، ستكون له اثار وخيمة على لركة مصر للطيران . وتنص القوانين النظمة للطيران المبنى على عدم انشاء اى مبنى حول حرم المطلر الا بعد موافقة وزيسرى الإسكان والطيسران المنني والزيادة المستمرة للزحف العمرانى حول المطار ستؤدى الى التوسع في انشاء معرات جنيدة خلف المطار الحالى ، وهذا يتطلب كلفة كبيرة لبست في استطاعة مصر الاقتصادية . وقد انفقت الدولة ملاين الجنبهات لتصويل مطار النزهة بالاسكندرية الى مطار دولى، بزيادة اطوال المر من نلحية مدينة الاسكتدرية وهذا التطوير صار بلا قائدة ، حيث نضطر للصعود من المر قبل الوصول الى هذه

الزيادة حتى لانقترب

من المبائي، وكان

الزيارة ف الاتصاه

الرادار لايغطى

ويقول علاء العين

مسين ، الطيار بمصر

للطيّران: " هناك تاثيران للرحف

السعمسراني حسول المطارات، اولهما تاثير

الزحف العمرائى على

والهيوط وفي مصر

الزحف العمرانى غير

مؤثر حتى الآن على

ىئى تتجىرك

لخكومة

لوقف الرحف

كوارث

الصبعبود

ان تكون

اثناء الصعود والهبوط.

على مدى اكثر من اسبوع حاولنا

مقابلة الغريق على زيكو، رئيس

أ هيثة الطيران المنى أو اللواء جمال

[على، نائب رئيس هيئة ميناء القاهرة

[الجوى ، ولكننا فشلنا أل مقابلتهما

و وکان رد مدیری مکتبیهما داشما آشهما

مشفولان! فاضطررنا لنشر

التحقيق دون عرض وجهة نظرهما

أفيما يثيره من قضاياً . ونتمنى ان

بجدا وقتا لقراءة هذا الثحقيق

اهم بشكل كبير ﴿ تَخْفِيضَ نَسَيَّةُ الحوانث الجوية .

عن وقف لزجف

علاء الدين حسن. أن

بطار امبابة نعوذج معارخ

وتتكرر عنده حوادث

للتعدى على حرمات المطارات

تصالم الطائرات بالعمارات ومائن المساجد ، ويخلى على مطار القاهرة ان يصل الى مثل هذا الحال .

اما الاضواء المبهرة التي انتشرت

القاهرة فقد تتسبب في هبوط خاطيء،

وخصوعنا اذا كانت الرؤية غير واغنجة،

أو كان قائد الطائرة يهيط للمرة الاولى

روسية من طراز دtiok - الله، على ممر عطار

اللَّقَةُ، وهَشَعْتُ سور الطار ، وخرجتُ ال

شارع العروبة المؤدى الى مطلر القاهرة،

وكان سبب هذا الهبوط الخاطيء ان ممر

مطار المأفلة مواز المر مطار القاهرة،

وساهمت الأضواء بقر كبير في هذا

اما النبنبات الصادرة من الطائرات

ـ يضيف ـ فأن لها تأثيرا ضاراً على المبأني

والثناطق الاثرية، ومعظم دول العالم تمنع

الطيران فوق المناطق الأثرية حتى لاتتاثر

بالذبذبات العقية .. وقد أوحفات تشققات

ق معبد ابوسمبل بعد نقله من موقعه

القديم الى موقعه الحال، وهنك شك في أن

يكون سبب هذه التشظلات زيادة حركة

شديدة الصلابة، ومع ذلك تشققت قما

بالنا بالعمارات الحسيلة حول المطار؟!

القاهرة، قد يؤدى الى نقل المطلِّر الى مكان

كبيرة، او يتطلب وضع الاجهزة الملاحية

الستخدمة في الهبوط فوق اسطح

العمارات، مثلما حدث في مطار ،هونج

كونج، الذي يصنف الان باعتباره مخطر،

ومطار القاهرة كان هو الاخر قد تم

تصنيفه مخطره بين المطارات الدولية

بسبب عدم وجود الرادار اللاسلكي

قوانين الارتفاعات

ويقول ابراهيم الشيمى الطيار بمصر

للطيران: هناك قوانين دولية منظمة

للارتقاعات حول الطارات بعرفها

المسئولون عن الطيران الدنى والإسكان،

وكلما زانت المبانى حول الطار زانت

الإخطاء للحتملة من حوادث الطيران

وفى أورويا يحاربون التوسع العمراني

حول المطارات، ولاتزيد ارتفاعات المباتي

حول المطارات على دورين او ثلاثة ..

ولاتوجد ارتفاعات معاثلة او حتى قريبة

من الموجودة حول مطلر القاهرة الآفي عند

القاهرة يحانى دائماً من صعوبة كبيرة،

خصوصا عندما تكون الرؤية غير واضحة.

أن الطيار الذي يهبط لأول مرة في مطار

والتي تقع غالبا حول المطارات .

طليل من دول العظم .

بولياً بسبب صعوبة الهبوط.

والرَّجف العمراني .

ان أستمرار الزحف العمراني على مطار

في الصحراء وهذا يتطلب تكلفة

الطيران بالنطقة ، وهذه الاثار من صحور

الزحف العمرانى حول مطار



والهبوط. وثانيهما، تأثير حركة الطيران على المساكن حول المطار، وهو شديد الخطورة لان معظم حوادث الطيران تقع

وهنك مشاكل تزيد من احتمال وتوع حوانث الطيران في مصر .. وابرزها ان للجال الجوى المصرى ليس مغطي بشبكة رقابة رادارية وهى مشكلة بقفة الخطورة، والغريب أن مطار القاهرة بسلعنا لمراقبة رادارية تغبعة لاحدى الدول المجاورة بالرغم من انتا تطير ق سماء مصر !! وق امريكا عثلا التي بوجد بها اكثر من نصف حركة الطيران في العالم ، توجد شبكة رادارية تغطى المجال الجوى الامريكي كاملاء وهذه الشبكة



والعائلة معرضة المبرط الحاجى وتتشقه الإضواء المنبعثة من المطار مع اضواء طريق المطار فيحدث تشويش للطيار. والنظام المتبع في الهبوط بمطار القاهرة، يعتمد على الاشعة المنبعثة من الإجهزة اللاحية من مطار القاهرة حتى تمثل الطائرة آلى ارتفاع ٢٠٠ قيم وهي الساقات التي يجب أن يرى الطيار عندها معر الهبوط فلاا لم ير المر، يظلع مرة اخرى ويجب ان تعالج قضية الزحف العمراني حول عطار القاهرة بشكل حاسم، حتى لانضطر الى اغلاق النطار ليلا. أو نكل المطار الى مكان اخر، وكلا الامرين مكلف

الطارليس به مبكة مرادار

المراقع والمراقع المراقع المرا

THE IN

بسرعات وتربدات معينة،

الثانية ولكن الاذن البشرية لاتدركها

ولهذآ تسعى بللوجات فوق الصوتية.

تستطيع بعض الحيوانات أن تسمعها ولكن الانسان لايدركها لانه لابحتاج الا

أسامة هيكل

هالة الشقيرى

O

0

أجهزة الدولة ضعيفة

وعن الناحية التخطيطية والمعارية للرّحف العمراني حول مطلر القاهرة. يقول الدكتور عبدالبالي ابراهيم، استلا التخطيط بجامعة عين شمس، ومدير مركز الدراسات التخطيطية والمعمارية، ان هيئة الطيران الدنى تحدد ارتفاعات المبانى حول الطار بما يعرف هندسيا باسم مخروط الانزال، بحيث لاتزيد أرتفأعات المبائي عن حدود هذا المخروط من وجهة النظر الفنية بالنسبة لصعود

وهيوط الطائرات . أما الاثار السلبية على المسلكن حول المطار، فتاتي من الضُّوضَاء وتلوثُ الهواء من عوادم الطائرات مخصوصا اثناء الإقلام، . وهنك حدود دولية للضوضاء والتلوث يؤدى تجاوزها لل للاضرار يَصَحَةُ الانسانَ الا انتا في مصر لاتلتزم بهذه الحبود النولية .

واستعرار الزحف العمراني بصورته الحالية في القاهرة عموماً ، سوف بدخلتا مرحلة ،الوفاة، بعد عام ٢٠٠٠ لان تعداد القاهرة سيصيح ٢٠ مليونا والواضح حالياً أن العمران حول المطار قد أمند غربا عل طريق الإسماعيلية، وشمالا في منطقة الهابكستب، وشرقا للعنن الجييدة، ومعنى ذلك أن السلكن سوف تحاصر

طار القاهرة تدريجيا ا وحينما احتاجت مصر الطار اخر، انشىء مطار القاهرة الدوى الجديد بجوار للطار القديم واصبحت الشكلة اكثر تعقيدا وكان من المقروض أبعاد المطار الحديد ٣٠ كملو مترا شمال شرق القاهرة، فالطارات الحديثة كلها يعيدة عن العمران مثل مطارات الرياض وجدة والرياط. ويزيادة تركيز نشاط الطائرات ف مطار

القاهرة، ستصعب ازالته بعد ذلك ـ من النلحية الاقتصادية - بعد كل التجهيزات الارضية والجوية. ومن وجهة النظر الستقبلية فان طائرات الستقبل سوف تحتاج ألى مسلحة اكبر للهبوط والصعود وتصدر ضوضاء اعلى مثل طائرات والكونكورد، وهذا يتطلب بعد المطار

الصمم .. يهدد سكان المطار وحول التاثيرات الطبية الناتجة من الذبذبات العالية لاصوات الطائرات يقول الدكتور سيد الغوق استاذ الانف والاذن والحنجرة بطب قصر العبني، أن وظيفة الائن تتركز في سماع الاصوات الخارجية والتخلص من الإصوات الداخلية التلثجة من عمليات البلع والهضم والتنفس. فلاًا حدث خُلل في وقليقة الاثن يشعر الانسان عطنين، في الانن . ولكي تسمع الاتن، يمر المبوت على اجراء مختلفة . حرَّة خَاص بالاستقبالُ وَلَخْر خَاص بتوصيل الاصوات واخر خاص بتكبير الاصوات وجزء خناص بالات بالموت ثم تترجم مراكز المسع بللخ هذه

عن العمران . ويضيف الدكتور عبدالباقي ابراهيم أن اجهزة الدولة في عاية الضعف حينما تواجه مثل هذه الشاكل حيث لاتوجد رقابة على أنة امتدادات عمرانسة. والدليل على ذلك أنه مع ادراك للمتولين لخطر الرحف العصرانى الـرهيب بالقاهرة، تقف اجهزة الدولة علجزة عن صد هنذا الرحف ولن تستطيع الحكومة مـولجهة الـزحف العمراني على الطار. لان معض الوزراء يستعلمون لاصحاب المعالح بدعوى مساسة الدولة، وهذا يشجع الناس على

الإصبوات وتحولها ألى معلومات. والقروض ان تسير الاصوات حولنا

مزيد من الزحف !

بسم الله الرحمن البحيم

شركة مساهمة مصرية خاضمة لأعكام القانون ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ يسى الشركة أن تدعو السادة المستثمرين للتقدم إلى مقر الشركة بأنضبهم او بتوكيل رسمى سارى المفعول يجيز لحامله استلام الصكوك ومعهم الأصل وصورة لكل إيصال او مستند لايداعاتهم لدى الشركة للمراجعة وتسلم صكوك الاستثمار الصادرة طبقا للقانون ١٤٦ لسنة ١٩٨٨م ، أما السادة المقيمون بالخارج أو الذين يتعذر عليهم الحضور في مواعيدهم فسوف يتم إنهاء الاجراءات فور حضورهم بعد

المواعيد المذكورة . الفرورة المحاسبية والادارية لاتمام وإنهاء المراجعة سيتوقف صرف اية مبالغ تحت أى مسمى اثناء فترة مراجعة وصرف الصكوك .

اليسوم	التاريسخ		جنيه)	سيد (با	الرد	
الأحسد	6144-/1/ Y		31	1	مىن	_
الالنيسن	1/ ٨					
الخلاجاء	1/ 1					
الأربعاء	1/1-					
الخميس	1/11		إلى	1	مىن	اكشر
السببت	1/14					
الإحسد	1/18					
الاقتين	1/10					
الذلاتاء	1/17					
الأريعاء	•	****	3!	****	سن	اكثـر
الثعيس	1/14					
السيت	1/1+					
الأحب	1/11	£	إلى	****	مـن	أكثس
الالنين	1/11					
الثلاثاء	1/11		إلى		مىن	اكلىر
الأريعاء	1/11					
الخميس	1/10	3	4!		مسن	اكثىر
المسيت	1/17					
الإحسد	1/14	y	3!	****	مـڻ	اكثىر
الاثنين	1/11	A	إلى	y	مـن	اكثــر
الثلاثاء	1/5.	4	4]	A +	مـن	أكثسر
الأربعاء	1/11	1	35	4	مــن	اكالسر
الخميس	7/1	11	إلى	1	مـن	اکثــر
السيت	Y/Y	17	ડા	11	مين	اكثــر
الأحسد	۲/٤	17	3!	14	مـن	اكثىر
الاثنين	7/0	T1	J.	17	سن	آک ل ـر
الثلاثاء	Y/1			*	١٠٠٠ ز	اکٹ مز
الأربعناء	Y/V					

٨,٢٠ ص إلى ٢,٣٠ م ومن الساعة ٥ م مواعدد الحمل: إلى الساعة ٨ م

عدا موم الجمعة وذلك بمقر الشركة :-۳۱ شارع اسماعیل رمزی ـ مصر الحديدة ـ القاهرة .

غرائب الأسماء المصربة «٤» بقلم : عباس ألظرابيلي

ملائل بريد مسلسل غرائب الأسماء مستمرا . رسائل من معظم مدن مصر وقراها تحمل نملاج عديدة ، وجديدة في نفس الوقت . ولكن الكثير من هذه الأسماء ذات حساسية خاصة ، لذلك نفضل عدم نشرها أو الخوض فيها ، لعل اقلها أن بعض العائلات تحمل أسماء نسائية . وليس هذا يُجِدِيد " بل هي عادة عربية قديمة ، فقد كان العرب قديما ينسبون الإنتاء الى أمهاتهم ، ومازالت تلك الاسماء شائعة ليس فقط في مصر ، بل في كل الدول العربية على السواء . وسوف تعود الى رسائل القراء في حلقة خاصة ، تنشر ما فيها منّ غرائب ، على مستولية مرسليها !! وتواصل الغرائب التلبة

مثلا لحب المصريون الأسماء التي تجلب السعد ، وهي من السعادة .. لذلك تحد : سعد . سعيد . يسعد . السعيد . السعداوي . اسعد . ومن اسماء الثائث : سعيية . سعيدة . سعاد . سعادة . وكل هذه الأسماء لا علاقة لها بالسعد وشركات التوظيف . وفي العائلة تجد من يسمى بناته أسماء براقة ذات معان رأبيلة مثل : زاهية . جميلة . زكية . لطيفة . حسيدة . اما الاخْت الاولى فكانت أنعكاساً لعشق ال البيت فجامت فأطعة ، وكلهن لسماء لاخوات من أسرة واحدة ولأب واحد من أسرة هلجوج !! أما الأم فكان اسمها : حبيبة . فهل كانت هذه الأسماء الرقيقة مقصودة .. لم جاءت

ثم هلّ منّ الغريب إن تكون علالة البسيوني من أكبر عائلات دمياط وقد جاءت من يسبون غربية _ بينما عائلة الدمياطي من أكبر عائلان بسبون . وكيف يكون السنباطي - اشهر موسيقار شرقي - من مواليد دمياط . بينما ستباط قرية من أعمال الدقهلية ا وبجانب نلك نجد أسماء العائلات تحمل صفات انقرضت ، او انتهى

عصرها مثل السرجاني وهي من ،السرجة، حيث كانت تعصر الزبوت وبلذات السيرج ، أي زيت السمسم . وهو غير الفرنسلوي أي زيت بُدَّرة القمل ، والزيت الحار المستخرج من بذور الكتان ، والزيت الطيب من الزيتون . وكذلك : الحمامي وهي مهنة من «انظف، مهن مصر ، ولد من مهن الحُضَّارَة . وكانت القاهرة تَفْخُر بَمَا تَضْمَهُ مَنْ هِمَامَاتُ لَلْغَنِي وَالْفَقِيرِ ، وهَيَ مهنة انقرضت بالفعل من مصر في العشرينات والثلاثينات ، وكانت مصر تَقَلَحْر بِهِا كُلِ بُولِ يُورُوبِا ۖ !! تَعَلَمُا كُمَا انْقَرَضْتَ مَهَنَّةٌ صَعَاعَةُ الطَّرَابِيش ولكنّ الأسرة منزالت تحتفظ بالاسم . والطربوش كان لباس رأس تركياً ، وكانت افضل الطرابيش تصنع في النمسا وشهدت مصر في الثلاثينات مشروعا قوميا لجمع التيرعات لبناء أول مصنع للطرابيش في مصر ، ضعن حملات الإعتماد على الذات . والكحلاوي ، المطرب الشعبي الذي بخل قلوب المصريين وهو صاحب الشهر ،عوامة، ، وبخلُ أكثر في كلوبهم عندما تُحولِ الى الإنشاد الديني ، وعدح الرسول .. هل جاء اسمه من صاتع الكحل الذي كانت تضعه ساءً حتى وقت قريب ، ومازال بعض العرب يضعونه .. ام جاء الاسم من جمال العين ، حيث كان يقل : عيونها كحلاوية

ثم الصباغ والقباش والنساج والغزال والصواف وكلها كانت مرتبطة بصناعة الغُرِّلُ وَالنسيج ، و كانت، من (عظم صناعات مصر في كل عهودها : الفرعونية ، اليونانية ، الرومانية ، القبطية ، الإسلامية ، وكانت مخلع، الخُلفاء الفضلها ما كان مصريا وكانت الكسوة المصرية للكعبة تنافس اليمانية . وظلت الكسوة المصرية لقرون عديدة تنال التكريم ومن الأسماء التي انقرضت مهن حامليها: الموازيني. والكيل

والقباني . واذا كانت مهن الفطايري - صانع الفطير- والفوال - بائع الفول ـ واللبان مبائع اللبن وليس باثم اللبان، والحلواني والكعكي .. اذاً كانت هذه الحرف مازالت باقية .. فعلاا نقول في حرف انقرضت أو كانت ومازالت علما على اصحابها مثل: الخيمي وصافع الخيم، والدهان جائع الدهن، . والعجاتي وهي أغلب الظن العلجاتي ، أي بائع العاج . والشماع أي صانع وبائع الشمع ، فقد دخلت الكهرباء كل بيت ، وامتنع العاج الآ

وفي لقاء الخميس القادم اشرح اسرار اسماء تركية وغارسية دخلت تاريخُنا للقرة طويلة ، ومازالُ لها رئين مثل لجزاخاته وسلخانة ودفتر خاته والشَّفَاخَاتَةُ وَالاِّنْتَيْكَمُكُنَّةً وَالْكَتْبِخُكَّةُ ، وَالْكُلُّمُخَانَةُ الَّتِي اخْتَرْعُها زَمِيلنا العزيز حازم هاشم .

المناهوية المات عرام

الهيئة القومية للسكك أكحديدية

بمناسبة سرك يزانجهود نسرعة نهومشروع إزدواج خط الصعيد مابين السيوط والأقص بطول • • ٧ كىلومىتر فى نهاية عام ١٩٩٠ ود لك ترضع كفاءة التشغيل ونبيادة عددانقطارات وبتأمين سايرها ونتيجة للنهديات خلال فتق السدة الشتويلية والتى تبلغ 2 تهدية تبناء الكياري والمحطات وَإِكَشَاكَ الْبِلُولِيَّ - فَإِنَّهُ خُلَالُ شَهُورِ ديسمبر وينابر وفيراير سوف تتناثخ وصول القطارات مابين ساعة وثلايث ساعات حسب المواقع المضتلفة وبعدها تتناقص المهديات والنأخيرات تدريجباحى تصل إلى ٧٠ ق في نها ية -199- Mc

ونشكرا لموالهنين حسن تقديرهم وتحملهم لهذه الظريف التىتستهي تحقيق رغيات أهاكحي الصعيد في توفير خدمة مسميرة لهم. ويوف يتم إلمعطك عن المواعدا لمعدلة للقطارات في معطات الوجه القيلى .

متخيك الهيترالقومتر لسكك حديدمصر

امتصانات المواد المؤهلة لطلاب G.C.E في

قبول طالب شهادة "G.C.E" الراسيين في لحدي للواد المؤهلة بتقدير D و D بشرط ان يجتاز النجاح ان هذه المادة أيل الانتقال للفرق الأعلى . وأعلن الدكتور على السلمي تلتب رئيس جامعة القاهرة لقنون الطالب . إنه تقرر اختيار كلية دار العلوم لامتحان الطلاب في مادة التربية الاسلامية ، والاقتصاد لامتحان مادش الاقتصاد والتربية الوطنية ، والتجارة

القادمين . يشترط نُجاح الطلاب في هذه الثواد للانتقال للفرق الأعلى . وكان الدكتور لحمد فتحى سرور وزير التعليم قد قرر يلاة التعاون بين مصر والدول العربية في مجال صناعة المعدات ومحولات الكهرساء

من الدول الأجنبية الأخرى. جاء نلك خلال توقيع عقد توريد حديد ابراج الخطوط الهوائية جهد ٢٢٠ كيلو قولت بين هيئة كهرباء مصر وشركة الحدادة بِلْمُلِكَةُ العربيةِ السعوديةِ . ووقعه عن الجانب للمنرى المعيد عيس رئيس الهيئة والشيخ على رضا عن الجائب السعودي . وصرح وزير الكهرباء بأن العقد يتضمن توريد ١٠ ألاف مان حديد لبناء ١٣٠٠ برج لتدعيم الشبكة الكهريائية بالوجه القبل. تبلغ قيمة العقد ٧٧ مليون جنيه مصري

اللازمة من الخارج من الدول العربية

بلاستيك ذات الاستخدام

كتب ــ زكى السعدني :

كتُ ـ علال صبري :

اعلن المهندس ماهر أباظة وزير

الكهرباء والطاقة ، ان خطة الوزارة خلال

المرحلة القادمة تستهدف زيادة التعاون

بين مصر والدول العربية في محق صناعة

المعدات ومهمات محطبات المحولات

والتوليد والأبراج الكهربائية . كما سيتم

مَمُ الشركات العربية القادرة على تصنيع

المُعدات الكهربائية ، بالاتفاق مع شركات

وزارة المشاعة والانتباع الحربي

وستلوم وزارة الكهرياء باستيراد المهلت

التبتانوس اثناء عملية

كتب _ صادق حشيش الولادة . وحماية المواليد

التقى الدكتور ابراهيم بسوقى لباتلة سكرتير عام مساعد الواد مع لجنة الواد العامة بمحافظة شمال سيناء يوم السبت

ناقشت اللجنة أوضاع محافظات شمال

وضرورة العمل على الذهوض بها أقتصاديا وسيلحيا وعمرانيا

وزراعياً. وطلبت اللجنة بضرورة الدعوة الى النهوض

بسيناء على اسس علمية تختلف عن الأسس الحالية

واصدرت اللجنة توصيات برئاسة لعين القصاص رئيس

اللجنة طلبت أيها اعتبل سيناء وحدة اقتصادية قلأمة

بذاتها وربط التنمية في سيناء بللخطط العام التنمية

القومية ، والعمل على انشاء منطقة حرة في سيناء وضرورة

توصيل مياء النيل الى شمال ووسط سيناء . وتدرس اللجنة

ضابط يقتل مواطنا بسلامه الميري

أثنياء ميطاردته لص سيارات !

حلما نظاما جنيدا للنهوض بسيناء .

قتل ضابط شرطة يقسم الخليفة

مواطنا بسلاحه البرى عثدما اطلق

الرصاص على لص سيارات وجه محدى

مطر مدير نبيبة الخليقة تهمة القتل الى

تحقيقات سلمح القرموطي وكيل

ولقى مصرعه

الضابط ولخل سبيله بضمان وظيلته

نياية الخليفة أن الملازم أول أمجد محمد

ابرأهيم بقسم الخليقة شاهد لصا يهرب

سَيِّرَةُ الْإِجْرَةُ رَقِمُ ٥٠٠٩ قَ شَارِعَ صلاح الدين بالخليفة، فاطلق الرصاص

على السيارة لأرهاب النص فأصلب عرت

الغور . وتم ضبط السيارة واللص ويدعى هشام احمد ابراهيم . اعترف اللص

بسرقة السيارة للنزهة بها . صرحت

تحجيم مشروعات الاستثمار

(بقية النشور ص١)

والأفريكية ، خلال الرحلة القدمة بسب

توجيهها الى دول اوروبا الشرقية بعد

الاحداث الإخيرة . وأعلن أن مجلس لدارة

الهيئة سينقش في اجتماعه القادم برئاسة

النكتور عاملف صدقى رئيس الوزراء ، الموافقة على مشروع الصلب المخصوص

الذي يتكلف ١٠٠ عليون دولار . وسيتم تعويله بالاشتراك مع عنظمة التنمية

أشبعة مقطعية حديدة

(بقية المنشور ص١)

الطبى الدكاترة خيرى المسرة وميد الجندى ويحيي طاهر وهشام ابوالنصر

وصلاح ثابت . وعلمت والوقد، أن الكلتب

الكبير سيمر مساء اليوم من مرحلة الخط الى مُرْحِلَةُ إِلَى خُطورةً ، لِتَضَاؤُلُ احتِمالات

الصناعية العربية

تقرر عقد امتحانات المواد للؤهلة "التربية البينية

والوطنية واللغة العربية " لطلاب شهادة "G.C.E" والوطنية

الاسبوعين الأخيرين من شهري " يونيو " و" سبتمبر

من التيتانوس الولىدي نجحت حملة وزارة الذي يتعرضون له اثناء التطعيمات . ونقدُ عمليات الصحة لتطعيم المعيدات الولادة ، أو عند وصول التطعيم ٤ الحوامل شد التيتاثوس اليكروب السبب للمرقن في تغطية أكثر من ٨٦٪ وأعلنت وزارة الصحة الى جرح الحيل السرى من العبد الستهدف. وتم ان جرعات التطعيم للمولود . وغرت وزارة تطعيم ٧٠٠ ألف سيدة ملايين جرعة من طعم الواقيتين . يهدف التطعيم التيتانوس للجرعتين نحملية السيدات الحوامل من الاصبابة بمرض الاولى والثنتية وبالإضافة

متوافرة على مدار السنة ﴿ مكاتب للصحة ومراكز رعلية الأمومة والطغولة المضرية والوحدات

٧ر٨٠ مليون جنيه عنب على المشوف بشركة الكول

رو اشتطون، تنفي

نقت اس مصاب يعلوماسية امرعكية

قيام جون كيل وكيل وزارة الخارجية

واسرائيل سرا، خلال الايام الماضية . كما

نفت المعادر ما تربد حول اجراء مكيل،

لشنورات مع السلولين في مصر

بطسل المسيي للسوراء!

انطوني ثورتون - ٢٩ عاما - رقما فياسيا

جبيداً في المشي الي الوراء ! قطع مثورتون،

مسلقة ١٥٣،١٧ كيلومترا مشيا الى الوراء

ق ١٣ ساعة ودي دينية

واشتطون _ وكالات الانباء: حقق

الواحد ، و٣ ماليين

Luce

تضلعن الشعوب الافريقية الاسيوية . اجتماعات المؤتمر الدولى الذى تنظمه اللجنة البمنية المديمةراطية للسلام والتضامن بالعامسة عنن خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٢ يناير الحالى .

البوم .. توقيع صفقية متكافئة بسين مصر والكويت يتم صباح اليوم توقيع اتفاقية صفاة متكافئة بين مصر والكويت لتصدير ١٠ الف علن علم من انتاج شركة النصر للملاحات مقابل استبراد ٢٥ الف طن كلور على مدى ٥ سنوات . صرح مصدر مسئول بأن استيراد الكلور من شركة صناعة الكيماويات البترولية الكويتية لتفطئة النقص الموجود من الكلور وتكوين احتياطي كاف . كما يبحث الولاد الكويثي مع نُظيره المصرى اقامة صناعة مشتركة لانتاج الظور محليا او بالكويت

كتب ـ محمد غهمي : اعتمدت الجمعية العمومية لشركة

النصر للكوك ميزانية القبركة لعام ٨٨ /

٨٩. بلغ لجمال السحب على المكثوف ٧٠،٧ مليون جنيه مقابل ٧٧.٢ مليون

جنيه العلم الماضي . وبلغت خدمة ديون

المنصب على المشوف ١١ مليون جنيه

واوائد قروض بنه الإستثمار القومي ٢٠١

مليون جنيه . كما بلغ رصيدالعملاء ٤٣,٩ مليون جنيه مقابل ٢٢,٧ مليون

جنيه العلم الماضي . وصرح المهندس عقل

المورى رئيس شركة الكوك بان قيمة

الإنتاج هذا العلم بلغت ٢٨١ مليون جنيه

والمبيعات ٢٨٥ مليون جنيه والصادرات

ه ، ٥٠ مليون جنيه والأرباح ١٥ مليون

ضعط ٢٤١٧ شــجـرة

خشــخــاش في العيـــاط

غبطت مبلحث ألجيزة ستة افدت

مزروعة بنبات الخشخة الله قرية

براويش بالغياط . أكنت معلومات المأدم

عبدالفتاح عثمان رئيس مباحث العباط ان

طارق حسين محمد يزرع نبات الخشخاش

وسط الخضر في ارضه بقرية براويش. امر

العميد معدوح الجوهرى بتجريد حملة

لضبط الزراعات . قاد الحملة العقيدان

محمد فريد فودة رئيس مبلحث الجيزة

وابراهيم عبدالطيم مغتش السلحث

والرائد محدد شيل معاون البلحث وتم مبط ٢٤١٧ شجرة خشخاش مزروعة على

مسلحة ستة الدنة، وحولها بعض

الحُضْراوات للتعويه . القّي ٱلْكَيْضُ على صلحب المُرْرعة ، كما تم ضبط بندقية الية

١٠٨، رصاصات بعنزله، احيل المتهم الى

طلرق المراسى مدير نيابة المياط فامر

يشهد الان تغييرات جذرية نحو

الديمقراطية وحقوق الانسان، والعبء

الإساس ف حماية المكاسب التي تتحقق

بهذا الصند ، يلَّع على القَضَّاء . واصَّاقَ

ألنكتور يسيونى في المحاضرة التي القاها

مساء أمس الأول يندى القضاة ، انه

لايوجد مليمتع القضاة عن التجمع لتقرير عدم صحة تشريع معين ، وليس من المقبول ان توضع حدود او قيود على حرية القضاة ف التعبير عن ارائهم بشكل

فردى . وأعلن رئيس الجمعية الدولية ، ان القضاء يمكنه الشخل لحماية حقوق

الانسان باستخدام عدة وسائل، منها نبيق القانون المخلف لضمانات

حقوق الانسان اذا كان مخالفا للدستور ، وتطبيق الاتفاليات الدولية لحقوق

الانسان مباشرة، ومثال ذلك مافعلته محكمة امن الدولة العثيا مؤخرا في قضية

قَضْتَ بِبِراءةُ العمل المتهمين استندا ال

حق الاضراب المقرر باتفاقية بولية وقعت عليها مصر ، وأستعرض الدكتور محود

بمحاكم الدول المتقدمة . حضر الندوة عند

كبير من القضاة ورجل القانون ولدارها

المستشاران يحيى الرفاعي واحمد مكي .

كٽب ـ صــلاح الديركي :

مراد غالب بشارك

في مؤتمر السلام بعبدن

يشهد الدكتور مراد غالب رئيس متظمة

مكذا من الأمل

تلقت " الوفد " توضيحا من

أنور جمل أبو السعود مدير كنارة

العقود والمترسات بعديرية

السكل بالسويس ، بشأن عاشر

يوم ٢٤ " سممير " الماض حول انهام محبس ادارة العليود

والمتحريات بمصرية الاسكان

بالسويس بالرشوة. لك

التوضيح ، إن التهام وجه ال

للنعر السابق ، وليس الحال

اسوطالب نؤكد دور

الاعلام فينقسل الحقيائق

اک گلریق لول پوسک میری

ابوطالب وزير النفاع والانتاج الحربي

على أمنية دور الإعلام في ظل الحقالة

للجباعير ، وترجبة مشاعرها والتعبع

عنها. مشيرا الى أن إنهزة الإعلام مي

القياس الحقيقي لكل مايجري عل أرض

للوطن . وقال أن وسائل الإعلام يُحِث

و التعبير عن القوات السلجة وبورها في مرحلة السلام وعملية التنسية واهدية ان تكون فواتنا السلحة قرية

اكد الشيخ خليقة بن حمد آل ثان أمير دولة قطر، ان العلاقات المسرية القطرية تشهد تطورا ل مختلف الجالات ووصلها بانها علاقات منسرة. وقال الشيخ خليقة ﴿ للصحفيين تمسريحات امس انه اتفق مع الرئيس مبارَّك على دَفَع هَذَه العالاقات الى الإسام .. واشار الى أن راس اللل القطرى موجود في مختلف

المسرية واعتزازه بها واعرب عن اعله في أن تلعب هذه الصناعة دورا عاماً في قطر خلال الدحلة القادمة وحول امكأنية قيام تعاون بعن مجلس التعاون العربي والخليجي ، قال الشيخ خليفة أن زيارة كل نول مجلس

مجالات الاستثمار بعصر .

خبر تعبير عن نلك التعاون المكن ، واشاف امير قطر انه شرح خلال اجتماعه مع العشراء العُرب الموضوعات التى تم بحلها مع الرئيس مبارك وتطور والاستلامية والدولية مشيراً الى أنَّ القَّضْية القسطينية كانت على راس ألوضوعات التي

والطب النووى بطب تصر العينى وأعين

علم المؤتمر بان ۳۰۰ عالم واستشاری من

حوال ٤٠ دولة افريقية عربية وأوروبية

ينالشون على مدى ؛ أيام ٨٠ بحثا

ودراسة في جميع المجالات المتصلة بالاشمة والوجات فوق الصوتية

دراسات المؤتمر تتصل بدور الوجات فوق

الموتية (عمليات اطاق الإثابيب،

وتشجيص التشومات الخلفية ف الاجنة

وتقبير العمر . بالإضافة ال تشخيص

اورام الرحم والبيض والعقم ، وامراض

الكيد في الاطفال . وتحديد شكل الكيد

ومدى تليفه ، بسبب الاصابة بالبلهارمسا

والانمداد في القنوات الرارية .

وتحديد مواعيد التبويض والخصونة

واضاف الدكتور محمود رجائي ان اهم

جرى بحثها مع الرئيس

اخضاع الميناء لقانون رسم الارشاد

تم أمس افتتاح ميناه " يتروچيت " البحرى بالعدية في محافظة البحيرة . استقبل البناء امس بلخرة الشحن البنمية " تورم " . واصدر الرئيس حمني مبارك ، قرارا

تأييد اللجنة المصرينة للتضامن اكد لحمد حمروش رئيس اللجنة

المصرية للتضامن في برانية ارسلها الى ياسر عرفات رئيس النولة الظسطينية بمناسبة العيد الغضى للثورة القسطشة ، تابيد اللجنة المصرية لكفاح القسطيني، ونضله ضد الاحتلال الاسرائيلي . واشأه رئيس اللجنة للثبعب القلسطيني .

تنقية التشريعات المخالفة للشبريعة

أكد الدكتور لحمد عمر هاشم نائب

حبيوريا بلخضام البناء لللنون رسم الارشاد والتعويضات ورسوم للوائئ والمتادر . كما تم الإعلان عن الميتاء دوليا بععرفة الادعيرالية البحرية البريطانية . يتم من خلال الميناء شمن المنصلات ألبُحرية ، التي يتم تصنيعها محليا يترسفة شركة بتروجيت الى مواقع التركيب بالبحر التوسط وخليج السويس والبحر الأعمر ، لكسر احتكارات الشركات الإجنبية التي تعمل في هذا المجلل. كما يمكن عن طريق الميناء الجديد، تطريغ وتكل البضائع والمعدات الثقيلة ذات المواصفات، التي لايمسح بعبورها من خلال طرق ومنافذ شرق الاسكندرية.

لنضال الشعب الفلسطيني

المصرية بنضل الفسطينيين بالأرض المحتلة تحت قيادة منظمة التحرير القسطينية الثل الشرعى والوحيد

رئيس جمعة الازهر وعضو مجلس الشعب . عدم صدور تشريع جديد من الاسلامية . ويجرى حاليا مراجعة كافة التشريعات في المجلس ، لتتقيتها من كل مليخالف الشريعة . وحثر النكتور هالم الشَّبِعُبِ ، ﴿ نَدُوةَ بَيْنِيَةً بِأَسُوانَ أَمْسَ الأولْ ، من الهجمة الشرسة ألتي تستهدف تحطيم الشباب ودفعهم الى الانحراف ، وتعميق روح النظرف .

سائلا الله لها الرحمة والاسرة خامن

الخميس ٧ جمادي الأخرة ١٤١٠ هيد ك يناتر ١٤٠٠ هي

عملاج العقم والكسد والملطات

يفتتع الدكتور راغب دويدار وزير الصحة بعد غد دالسبت، المؤتمر الدول المُلِّدُ

الجمعية المرية للاشعة وألطب النووي، الذي تشارك ف تنتيمه هذا العلم مميلة البحر المتوسط و الريقيا للموجات فوق الصوتية براس المؤتمر الدكاور مُحمد عبد الرياني

رئيس الجمعية المرية للأشعة . صرح الدكتور مصود رجائي رئيس قسم الإشعة

عزاء واجب

اللين رئيس الوات

واعضاه الهيئة العليا والعلاة

البركانية، وقيدات وأعضاء الولار

الخشرجى عطية عضو لجنة الواد

بقسم بور توفيق بمعافظة الصويق

لوفاة الرحوم والده . للفقيد الرحة

• محمود عبدالحميد سليمان رئيس

وهامد المليجى سترتيرها العام وتوأب

البرئيس والمنكرتيتران للسأعيا

والإعضاء يشاطرون محب أيوب جيل

الدين احرّانه في وفاة السيدة شقباته

للرحومة صفية أبوب جمل البين

حامد الليجي المحامي متكرتي عام
 الواد العامة الحافقة المنوط

يشاطر عمر اليدوى تقيب مجبي لسيوط احزائه لوفاظ الميدة والك

ثلبن الله للفقيدة الرحمة وللاسرة

يع الإعداد م

1 M. A. .

إراضه والحه

المنعم للد

- - - OC

يبزعز وانتحك

-

444 20 5

وعيته عرحريما

وللد الله المرحاد ا

ووفعالتك فاز

وتكور نعبته م

المعية إندانه

وهنو سرع عمر

رش في حشا از

كالكح للمناسم

تغفز والمصر

الزهينة للحبيرة والا

اشه من طعائمتن

عسواو والمد

الاستكا يته

بيت فعيد سيدر

فرنسي بنيبا

أفريط المعاكم

الجأة ويض مند

لميرة الغ

أرياليند

لأروان و

فسأبات رو

- 1 2 m

وللامرة المسر والسلوان.

يتقدمون بخالص العراء ال م

والاستيراد اجتماعا موسعا مع جَميع الْمُنتجِينُ لمعرفة ارائهم حولٌ انعقاد المعرض، راس الاجتماع محمد عبدالكريم نائب رئيس الشركة . وأكد سمير عربي مدير الجناح أن الحكومة في أوكرانيا لجلت المتتاح المعرض حتى تصل المورضات المصرية، وبالقَعل تم افتتاح المعرض، وحلق نصاحا ملحوظا، كما اوضع ان المعرض اشترکت ایه آریع دول: ممر (٨٠٠٠ متر) والمين واندونيسيا والنمسا (١٥٠ مترا فقط .. كما لك سمير عزمي ان سبب تأخير افتتاح العرض راجع لسب قهرى خارج عن ارادة الشركة وهو وصول جنيه .. واضاف سعير عزمي ت فاختت وقتا أطول .. والد بلغت جملة تعاقدات معرض كييف لتصدير المنتجات المصرية لا ملايين حنيه، واشترك في للعرض • • شركة من القطباع العبام والشباص والاستثماري .. ولجمع كل من شارك في المعرض على أن الشركة

السوفييتي حيث تم الاتفاق مع الجانب السوفييتي في اوكرانيا على تنفيذ تعادلت ثبلغ ٥٠ مليون

انطابقة للمواصفات لجدت آلوا ايجلبيا وانطباعا حسنا للحاف الاوكراني ، وقد تم التوصل ألَّى توقيع عقود لبعض التنجات المصرية، وسيزور مصر نهاية الشهر الحالى ناثب رئيس وزراء حكومة اوكرانيا لتوقيع عقارة تصديرية ممنرية للسوق الاوكراني، تحلق مزيدا من التقيم والنجاح للمنتجات المرية .

(عيدان طلعت حرب - الطاهرة

حققت انجازا كبيرا ومشرفا لم

تحققه الله شركة من قبل حيث

اتاحت القَرصة لأكثر من ٥٠ منتجا

انعقرت الجعبة العامة العادية للشكية بجلستها بشاريخ ٢٠ / ١٩٨٩ برئابه بسيد/ فواوسلطان وزيرالسيامة والطيلان المدن ويحضوسا لسيد/ بهى الدين وهسر رئيس اعترا القطاع الهام للسياحة ويحضورا لسادة أعضاء الجعبة العامة والمساهرين والسيد/عيد فحريد تحريد فرغلى وهين ويسرمهن الإدارة والسادة أعضاء الجاس حميث قام بعرض تقدير تجلس إدارة الشركة عن نشاطها وإنجازاتها خُلال السنة المالية ٨٨ / ١٩٨٩ ثم عرض السيع لقد الحسابات تقرير مراقبة حسابات السياعة والغنادق رالجيا والمركزى للمحاسبات روقعد قررت الجمعية العامة اعتماد الميزاينية والحسابات الختامة للثركة وتقرمصرف الحدالأقصى للأرباح والعلاورة الدوريية للعاملين

الی المماول لیامت مامت دیله الأجلی ماهان دائن مختلفه	ا ومتيا الخصص نردمن ط	1 7 17 1 0 7 17 1 2 7 17 1 2 7 1 1 2 7 7 7	176-7 14117 1441 17477 17477	تمتے الشنیذ نے استے مالیہ	الخنزود استثمارا مریزینه وه نقدین بال	1719 	11 or 12 or 13 or 13 or 14 or 15 or 16 or 17 or 17 or 17 or 18	سی ۳یونیه ۱۹۸۹
الموارد	69/04	AA/AY	M/AA 5 - 4A)	الایتخدامان الأرجور	44/4A		1147	سارليمليات
لعلانة المشالا بالخ إبراداته أدلد مالية إبراداته تمطيع جارية	057 057 07.79	71:-7	1.11.	مستلزمانة صلعية مستلزمان خدمية مصروفات تحصيد توجيت جازة ضصيد اضافط إخاط الطؤيع	77- 17-17-12-17-17-17-17-17-17-17-17-17-17-17-17-17-	7.7 7.77 1.044	17 67 PA 67 PA 61 YA 1-711	لجارية عن السنة المنتهة فى
	56-66	529 of	7.77	25 6.725		51907	7-44-	19/7/1

الذماست البابية بالألِث جنيه ١٥٥٦٠ 1 A L SY إجماؤن الأجور والألف عيده YA C'E - 114-1 عدوالعا ملايشت 4318 2.41 175 109 APSA 2 181 X1FT عصة المساهمايينت

المنافية المنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية

دييس قبطك الشنون المالية وعضومجلس الإدارة

مهرمحي وعبدالوها بابهم



و مواقبت الصلاة و شروق 7,48 O.TE الإسكندرية

T, \$7 11.47 الإسكنبرية 1,TA 8, · A

● محمد علوان اللحامي وعضو الهيئة العليا للواد يهنىء الدكتور على نجم رئيس مجلس ادارة مجموعة العربية ألقرنسية يحصوله على نوط الامتيار من الطبقة الاول ● محدد علوان للحامي وعضو الهيئة العليا للوفد يهنيء فؤاد محدد، على ترقبته الى تأثب رئيس هيئة الاداعة

(بقية النشور ص ١) ن ايطاليا باحترام استقائل القضاء، وحصانات القضاة في الدول النامية، وحل

أو ضدها ، لانهم حريصون عل أستقلالهم التام عن السلطنين التنسريعية والتنفيذية ، ولايمكن قبول تبعية القضاء مشكل مؤسسة القضاء من التلحية الملاية دعما لاستقلاله . ودعا الدكتور بمبيوتي ال التصدي لاعتدامات المططنين أو الاعتداء عليه من احداهما. واكد التَّفْرِيعِيَّةُ وَالتَّنَافِئِيَّةً عَلَى حَصَائِلُّتُ واختصـاصـات القضـاء، كنظـام رئيس ندى القضاة ، أن أحدا لايستطيع منع القضاة من التجمع ف تنظيم يرعى شئونهم ، وهو حق لهم طبقاً للأعلان الدول للقضاة ، الذي ينص على أن لهم واشخاص، واحترام ميدا الفصل بين السلطات الثلاث الذي يتعرض للانتهاف يسبب عدم استقرار الاوضاع الداخلية ق الحق (العمل بشكل جماعي لحماية نول العالم الثالث . استقلالهم المهني، وان عليهم التصرف دائما بشكل يحافظ كرامة القضاء ودوره ، واكد ألدكتور محمود بسيونى ان حماية الديمقراطية ومبدأ سيادة القانون ولايجور تعديل سن التقاعد بدون وحاوق الانسان أن تتحلق بغير وجود موافقتهم ، او غير ذلك من شئونهم الا لضاء مستكل لايخضع لاية شنفوط أو تهديدات او اغراءات ، وأن العالم كله

رئيس الجمعية الدولية لقلنون العقوبات ومدير معهد ألعلوم الجنائية بسيراكوزا



بدأت شركات القطاع العلم في عرض منتجات زهران من والألومنيوم والتيفال والاستانليستيل، . تنفيذا لقرار رئيس الجمهورية، والتعليمات التي اصدرها الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية .. بعرض كافة منتجات القطاع الخاص بجميع منافذ التوزيع التابعة للوزارة وشركاتها .. خاصة وإن انتاج القطاع الخاص بنافس مثيله في الخارج ، علاوة على الدور الهام للقطاع الخاص المنتج ق

MANAN AANAN

الت المماوليك المياست ما مشي دطة الأجل مان دالته مخالفا	۱ ومتیا ۱ نخصص نهدمن ط	7/ 7/ 7/ 7/ 7/ 7/ 7/ 7/ 7/ 7/ 7/ 7/ 7/ 7	10117 10117 10117 10177 10177	تمتص الشغذ	احزود استخارا مینین وه	17467 1714 AY 1077- 10-77 10444	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	هنی ۳۰ یونیه ۱۹۸۹
أغوار	49/A4	AA/AY	MIAA	الايتغذامان	A4/40	AA/AY	A1/AA	حسار لعمليات
لمطانعتندا بان إيرادتكرند مالية درادتد تمطيخ جاري	-F00/ 470 P7.P0	17: 17: 11:1	5 - 4A1 1 - 11 -	الأجود ستنزيان صلعية مستانيان خدمية مصريفات مويلية موبيت بانة مصفية الفاصلة الكابلالمؤين	11 A- 20 - 12 - TT 24 70 A2 BA	7C-Y 20P4 PY 7P	11 AY 12 44 16 16 A 16 17 A 16 17 A	الحاربة عن السنة المنتهة نى ٨٩/٦/٣٠
•	56-66	529 or	T - VV -		16-11	51905	7-44-	ALL STATES
النسية		فغادت		وعدة المما	1	بامنص		ملخص

وجهل الغائط للقابل الترزيع تبداح تسارا لصرية الدخلية عصة العامليست (٦٠٪ نقت) عوائر الدولة والخدماديت صانى الفائص الفا بل الترتيع بديت المالية المثلث ١١٣٠٤ ١٩٣ 00 ----

حتما عامدون للقيض عليكم وتفيكم بل قد

يصنعون بكن شرا من هـذا ولكن

تضحيتكم هذه مخضرم نار الحماسة في

قلوب ابتأء الوطن وشبابه فنحوض نحن

الميدان عن بعدكم ستنعبون انتم ونقوم

نحن على الثركم، وكانت هذه هي المعيمة

الاول التي انبعثت من اعماق مصطفى

النحاس قُبِل قيام ثورة سنة ١٩١٩.

القداء الناطق الذَّى لايتربد.. ثم بدأ سعد

زغلول في تكوين الوقد وضم مصطفى النحاس ... وقد كان عضوا في الحزب

الوطنى ــ وماتكت ثورة ١٩١٩ تنتلُع حتى استقال من القضاء وعاد ال

للحاماة.. وعرف النحاس النفي ألى جزيرة

صيشل مع سعد زغلول وفتح الله بركات

وعاطف بركات ومسئوت حنا ومكرم عبيد ونكن بريطانيا اضطرت للافراج عنهم

استحابة ليبة الشعب القاضبة وحصلت

مصر على يستور ١٩٢٣ الذي تعمد بيماء

المسريين وكالمهم قصار الحقاظ عليه جزءا من الحقاظ على استقلال الوطن.

وشكل سعد رغلول الوزارة في سنة

1974 وكان مصطلى النحاس وزيرا

المواصلات فيها، لكن بريطانيا تأمرت على

الوزارة بحدثة مقتل السردار.. وبعد وفاة

معد زغلول توق مصطفى النحاس رئاسة هزب الوقد فكان صلبا في مواجهة الإنجليز

والملك، فعندما تولى وزارته الاولى في سنة

۱۹۲۸ ارسل اليه المندوب البريطاني منكرة يحدر الحكومة من التسخل في اي

موضوع يمس سلطان بريطانيا على مصر فرفض المذكرة باصرار كما رافض الانذار

وصل بعدرة بسرو بالمان الذي البريطاني على مصر بمنحب القانون الذي يتبع حق الاجتماعات المعروض على الديات وذارة النجاس الأ

البرلان.. وقد اقيلت وزارة النحاس الأ رفض تقديم استقالته الملك باعتباره المثل الحقيقي للامة وعنما حبث

الانقلاب الدستوري وتولى محمد محمود

الوزارة فاطلق على وزارت ،اليد الحديدية، وقف شيوخ الامة ضد تأجيل البريلان، وعنيما استصدرت الوزارة امرا

ملكيا بحل الجلس صعد الوقد بزعامة

مصطفى النحاس ضد هذه الإجراءات

واعتبرتها باطلة، حتى لقد قال لورد لويد

ق هذا المند وهو العنو اللبود الوقد

وأن مصطفى النحاس قال قائما على صهوة

جواده يشرف على الموقف ويجول في

البدان ويوجه الجموع بنفسه ولايتراخي

عن التقدم بذاته وهو بين ذلك جميعا

مؤمن بأن النجاح له والفوز نهاية

جهادده وقد انتهى بالقعل هذا القاصل

بغوزموانتهاء حكم محمد محمود واجريت

الانتخابات لياوز ألواد بالاغلبية السلطة

ل نهاية ١٩٢٩ وبدات الحكومة بتغويش

من الأمة مغاوضات النحاس ــ هندرسون

التي فشلت بسبب الاطماع الانجليزية في

المودان.. وازاء المكافد التي دبرت للوزارة واصرار الملك على تعطيل اعملها

يسته مفتاح الشخصية وقد كان مفتاح شخية ممطقى النحاس متلقمي ق للاصفات الصدة لا الد وزعامة ومانئية ولكل شنعصية ماناح سفات : الصيق في القول والبساطة في اللير والحب العميق للوطن احتمعت فيه إذه العائي في كل مراحل حياته. قبل أن أحل الدواد وقيل الوزارة وقيل أن يصل رُعيماً للبلاد لم اشهد له في حياته مطلا مانيا أو اجساسا بالضيق من أربة ماليا أو سياسية ذلك لانه لم يكن يعتند الا في الصدق وعلى الاخلاص والإينان العلى بقله والقناعة والساطة. مكذا يدا حديث عن مصطفى النصاس سكرتير عنم لوقد الاستق / لبراهيم فرج الذي عرام عن قرب منذ صياء الباكر في سمتود وكا التحاس ول أمره في المرسة بالقارة ثم عمل متكرتيا للتحاس ثم وزية معه.. وعشى يقول عن النحاس: أ كان يؤمن باشعب ايمانا عنياا وكاؤعجب بالامة المسينة ويؤمن ان من الاشيام ان الشعوب تخطىء وتعلب، ولكنها ﴿ النهاية لابُدُ أَنْ تَنْتَصَرُ ومناويد أن يختم هذا الوطن لابد أن يكو مؤمنا بهذه الخشقة: لايعرف الكثيرون أن مصطف

و لايعرف التعيرون بن مسيى النمان الذي تخرج في معرسة الحقوق، كان أتيبه الاول في جميع المواد وكان ينال جمع الجوافز التي تحكي المتلوفين حتى كانتأسحادة الملأة لإتفارقه حتى فقتت الناحدث الإعتباء على شرّله. وتبدو ملاء قوة الشخصية وتعيرها ف بعض اللمات المبكرة تلد عان النحاس أول من يراط دخول النباية رغم حصوله على الدرات النهائية. لانه رأى لن وظيفة كاتباً نباجة التي يعين عل استسبها الطرق - عما كان سالدا - معد مهينة فرقضها واتجه ال للحاماة وقيد ق المحادة المختلط والشرعي والأل حيث كان يوجد بمنيتة للنصورة الانوع الثلاثة منا ينم عن طرة ماثلة وثقال النفس نكبا يتول الاستاذ ابراهيم

وتدما عمل في المحكم الشرعية وجد استخدم عبرات لاتنمتي مع العصر ويكا فيها الحشو الزائد فكتب ألى ثروت مشروليس ادارة الحاكم، يطلب منه تغير القانون والإلفاظ كي تتعشر مع المات التي يغيمها النفس الما لم يستك ال طلبه طلب على اسمه من الحام الشرعية. وكان في الحاداة ـ التي لم يقدما مصطفى النحاس مجرد مهنة .. هو النتصر للمثلوم من الثقام.. ظم يداف في حيلات عن جريمة أو مجرم، بل قال دافعا عن البرياء دون الاشقياء ويعطن مواقفه الخلدة والتعاماة دفاعه في قبية الاغتيالات السياسية عبار ٩٧٦. تفرغ مصطلى التحاس لهذه اللقة الكبرى تاركا مورد رزقه من

القنها العلية وغم الله عليم عاسرة القنه، حتى الترع البراهة وقل الإستلا ليساهيم قرح ان النحل كن اول محام لل التريخ ول المحاصل على التريخ ول العالكله يعين فأشيا بعد ثلاث ستوان العد أن تحرجه، مما يلل على تبوغه وذكام الخارق، والإعجب من هذا أنه وأخل ويليلة الكبيرة في البداية عندما عرضاً عليه من عبدالخالق تروت مبير ادارة للحكم بوزارة الجقائية والعبل حيث لنك مسمعته العظيمة وقال انه يريد أ يجعله قاضياً بالحاكم الأهلية ق ن ف منعبة القضاء وأن يد من الرجال.. شباب قلير لامورد له

وعرقه يرفض مخلا كبيراً من

محترسة .. والإطعثنان على

ستضحون تضحية غلية وان الانجليز

الزعيم الشعين الحقيقي عو الزجل الذي يمنافع ان يكسب الحيار الدي الإسلامية الاستاد الا الوطنية.. أ المتلى في سيشل ايان جَلَارَمُكِي وَلِدُ كُلِنْتُ مِحْيِةً مِعْطَلِي القطس والإنان به ولجدا من طبطوس الإنباء للمبلة في عمر فهر الرعم الوحد الذي كلات فيلاد المحم أموات التاجيع لكاسية. لم يكن ليبقه باشعر كامات تقال. ولكلها مواقف تتجدد وعهد فسئول لايتكث، ويكن عان الزعمة عن الخضوح للشعب بيدا وقرة ونلحا إيلان له الشعب ليا ورهما من خال عشرات ومنان مستوى العلم أن تطلق حكومة

لورة 1919 مع سعد رغلول.. بناميلا من لهل السنور. متحميا المصد محنود والبد الحبيدية يعلن أنَّ الْبِرِيْلِنِ قَالَم. ناتم على بكة خَلِينِيَّةً فَ مَحَمَّةً بِنِي سُويِفَ حِينَ منع اسماعيل مسقى الرعماء من بحول للنبئة.. وعرفوا معدنه وهو تاهب الى أقبرة إن يحمل فراء زوجته سُنبت الشعب من ابن التي بثمنه مِن عموج الجافيرين وتصفيق العارضين وغباهدوه وهو يعلن الغام معلمية ١٩٣٦ ويطلق الكلاح المسلم سنة ١٩٥١ ل عمل غريد على

الحكم. وهبن سأت مصطلي النجاس في اغسطس ١٩٦٥ _ و في أوج عجد عبدالناصر ـ حملته الجماهم للصرية على الإعباق من جامع الكثيا ال مسجد للنسس مدييه، ق ست ساعات كاملة وهلقوا له ميتا وغليا عللمية ابعنك وبللودة شيعنك والمات الزعامة من معنك بالحاس، وكان لاتباع الطرق المنوفية منوت غالب وشدو مؤثر في استقبال الجثمان عا

باب الحسي: حابن بثت العبيب الرين حقك الرعيم الرين.

مماكان ذوهبلمان وصاحب

ب يحر سيعى الا يكتب؛ أجلبتي ضاحكا: نعم أنه لايكتب على الإطلاق ولكنه احداد الله المساحة

ولكنه احيانا يهوش ويربك متحدثه لذا

اراد ان يقلت من سؤال أو مواف وقد

كَلْنُتْ سِمَةُ لَشَمُّصِيتُهُ فَي كُلِ الْوَاتِّكِ.. فَمَرَ

كنت معه في مساني استقانو، بالإسكندرية

واثناء توجهنا الى المصعد فوجئنا بعل

ملعر الذي كان النحاس يكره سياسته

وتامره على خروج وزارة الوفد سنة

١٩٣٧ .. وأذًا بِالنَّحَاسُ وقد مد على ماش

بأشا يده للسلام يقول ل: تمال ياأبراهيم

تُطلع من السلم أحسن.. بلاش تطلع مع

الراجل ده.. واذا معمل وزوار الفندق

يصفقون للتحاس.. وقد كان اسلوبه

الخطابى قريبا ألى ظب الجماهع كأن

يتبادل معهم أحياتا بعض العبارات فلأأ

راد اسكات احد صاح ايه كانه (منزله

أو طلب منه أن يخير مكانه.. ويقول فؤاد

سراج الدين: لقد اعتاد الجمهور عثلا ان

يلقبوا ابناء الوقد ببعض الصفات

قصبری ابوعلم دعلم الوفده. و انا سراج

الواد.. ونجيب الهلالي معلال الواد،

أحبث التاء خطاب النحاس

ان قبال: طقد عيل صبري،

فاذا بالجماهير تهتف ،عاش صبرى علم

الوقد ... فقاطعهم النحاس بجنية

مبری انا.. مش صبری ابو علم.. بالول

عیل صبری اتا! ای نقد صبری انا.

كُمَا كُلُنْتَ طبيةً مصطفى ۗ النحاس وسرعة صفحه وتسامحه لحد معالم

شخصيته.. فيحكى د. السيد أبوالنجا أته

حوال سنة ١٩٤٣ عمل بالمسرى مديرا

مكتبه فلاا بالتليفون ينق والعامل يقول

ورفعة النحاس باشاء ودكان رئيسا

للوزراء.. والصق السماعة بانه ليستمع

غلاً صوت غلاج يصرح ابن السيد أبو النجاء ابن السيد فرد أنا بلرفعة البائنا

فاستعر الصوت يتدفق، ياواد فين بقولك،

فين أبوالنجاء ورد عليه أنا أبوالنجا

بقائمًا فقل: انت بنط ٢٦، انت جلبول

مَنْيَ ؛ تلجر يعمل رئيس تحرير؟ وأسرع السيد لبوالنجا كما يحكى في منكريات

عصره، ولا لحد مواه. خلقه للقرآن

الدائرة الى سعد زغلول وزير الحقانية في نلك الوقت: ويحكى الناس ملحدث لابراهيم فرج فيما بعد يقول طابلت سعد باشا ــ فَعُلُور لَى بِمَقْلُهِرِ الْجِكِ الصَّائق بِما حدث ولم يسالني، ولم ادافع عن نفس.. وفجاة استغرق سعد زغلول في الضحك ثم أتبع ذلك قائلًا: اسمع.. أنا صعيد جدا لِاتَّكُ وَقَالَتُ هَذَا لِلْوَقْفِ.. أَمَّا لِمَّا كُنْتُ المنيا مثله، كان القلاف بيني وبين زملائي يشتد ويصل ال حد التعاميات بالايدى، ولكن ذلك يقع دائما داخل غرفة ألداولة، لم قال سعد.. أن لدى تصبحة استيها لك هي الا تكون عنيفا مع زملانك فالت راني لاستطيع فن أكون لينا فيما اعتقد لنه حق وعنله.. بل أن النحاس مض فأحدىالدعاوى بحبس التهم مدة معينة وبعد النطق بالحكم أدرك انه اخطأ بتجاوزه الحد.. أنظر الى كاتب الجلسة تستانفه، ولم يتربد ف أن يقول هاندا

البشر والملائكة.. طبية قلب، وتواضع

وزارة السناعية

مستقبله .. انه شاب، ولكنه لاككل الشيار أنه مصطفى النحاس وحيد زمانه، وفريد

بصلته بربه لم يعرف الحقد طريقا أق ظبه الملوء بقتوى والإيمان. خلقه القران، ظاهره كياطنه لارياء فيه ولا اصطناع.. مناضلاً في منييل المدىء، مستهيناً بما يلاقي ف سبيلها مثقلا عن على سلامة: مالا يعرف الناس عن الزعيم مصطفى التحاس،. وقد ضرب النحاس امثلة لاتعد كقاض على يرى ان الحق هو قدس الإقدانس.. فقد أبطل حكما لم يكنّ يقتنع به لان رئيس الدائرة نطق بالحكم من غير مدلولة، فما كان من مصطلم النَّحاسُ الا أنَّ قَالَ لِكَاتِبِ الْحِلْسَةِ بِصُوتُ عال وعلى مصمع ومراى من جمهور عن وسي الكتب لم يؤخذ برأى عضو

يقول فؤاد سراج الدين عن مصطفى التحاس: ان هذا الرجل طبقة أو درجة بين

العظيم الذي يعرف قدره.. وكان الصادق الذي لايتصور أن هناك من يكنب.. أم تفته المعلاة أبدأ حتى ونحن ذاهبون لتقسم اليمن في وزارة مسة ١٩٥٠ تلخر عن موعد فاروق بسبب الصلاة.. وعندما كنَّتَ أَنْبِهِهِ الْى التَّأْخَيرُ كَانَ يَجِيبِ بِأَصْرَارٍ:

نشأ النحاس كبيرا بخلقه عظيما

الشمل في هذا الحكم. فلبطل الحكم أشكاه محقى باشا رئيس

أصدر لحكاما يعيم اكتساب ملكية الاوقاف الخيرية بالتقادم فاضطرت الدولة ال الإسراع باستصدار تشريع يقفي بذلك.. لذا كان من الطبيعي ان يجرى على يديه استقلال القضاء المصرى سنة ١٩٤٣ وهو رئيس للوزراء.

بمطنى النماس عن ترب

عارية، حيث بادره الزعيم قائلا: وانت دسيسة.. واقتمه انه رجل فنى واته يعرف ان صاحب المصرى لايستطيع مخالفتكم فكيف يقعل هو هذا؟.. فهدات ميعاد ربنا قبل ميعاد فاروق. وعندما سالت الاستاذ لبراهيم فرج:

ثورته على القور وربت على كتفه وسأله.. انن انت استلا ل التجارة قلوا ل انك تَلْجِر لَقَا جِعَلْتَ الْمُصْرِي مَحَلِيدَةً!.. وتأسف لسيد ابوالنجا بأن قلم مقبلا رأسه بعنف، ومنعه عن استثناف الكلام قَلَتُلا: أَنَا خُلاص صالحتك.. وقام يودعه حتى الميارة وأصر على الانتظار ّحتى انصرف.. وحيث كانت بساطة الطبيعة سعة دائمة له شوهد اثناء زيارته للسجد الاقمى سنة ١٩٤٢ وبعد أنَّ اللَّي خطاباً وأستقبل بحقاوة بالغة.. شوهد وهو يلف على بأب السجد ويقوم بتوزيع بعض الصيقات على عدد من للمتلجين وقال: ان احد الاخوان في مصر قد وضع في يدى ميلمًا من المل كامانة أورعها ﴿ المسجد الأقصى.. وها إنا أؤدى الأملتة بحسنين كروم: عروبة مصر قبل عبدالناصره.

للقاومة الشعبية لثناء شوليها

مصطفى النماس الوطنى من الصعب في هذا الثجال عمل أي حاولة لتآذين أو حصر مواقف مصطفى النحاس الوطنية والدستورية.. فهذا الشلال الهامر من الحب للوطن والتفاتي لْ خَسْتُهُ عَلَى مَدَى ثَلَاثُينَ عَلَمَا لِانْتُسْعِ لَا السطور انه يضيء بوطنيته منذ اللحظة الاولى قبل ان يبادر الزعماء الثلاثة معد زغلول وعلى شعراوى وعبدالعزيز فهمي.. بِقَلْقَاء الشَّهِيرِ مَعَ الْمُتَوْبِ السَّلَّمِي وَفَيَ احد اللقاءات يقول مصطفى النجاس والقاضيء لمبعد زغلول وصحيه: وتحن

قدم النحاس استقلة مسببة وهو امر يحتوى على تحد كبع الملك.. وفي هذا للناخ الوطنى الرائع اطلق النطب والكأتب العملاق عباس محمود العقاد صيحته الشهيرة والا طليعلم الجميع ان تعلم انكم باقدامكم على هذه الحركة

النفوذ والتهرب من العميارك

• دا فيدكياى: رجل بسيط لكن ساطة معقرة تشيه بساطة الثفلب لماكر

هذا المجلس مستعد لان يسحق لكبر رأس في البلاد من لجل صيلاة النستور

ضد اسماعیل صدتی

النكتاتور العتيد وبدأت مرحلة قضية من

الصراع حيث بدأ الحكم بتلجيل انعقاد البرغان.. وازاء القاومة اغلق البرغان

بالسلاسل وفي مشهد لاينمحي من ذاكرة

الشعب حطم نواب الشعب وشيوخه

السلاسل واعلن مصطفى النحاس العداء

الرسمى لاسماعيل عندقي.. وبدر صنقي

محاولة لاغتيل النحاس افتداه فيها

سينوت حنا.. ومقى اسعاعيل صدقى في

خطته بالفاء يستور ١٩٢٣ واستبداله

مِدستور ۱۹۳۰ الذي يقلل من سلطان

الشعب.. ومضى الزعيم الشعبى مثير

الشعب المقاومة ويجوب بلدان مصر

بالسفر الى الزقاريق والمنصورة بناهض

أسعاعيل محلى ويقل انه في أواخر عهد

اسماعيل معقى وآف مصطفى التحاس

ومن خُلِقه جِماهير المساون داعيا ق

مسجد الحسين: الله اكبر على من طفى

وتجبر.. اللهم خلص البلاد من حكم

اسماعيل صدقي وجوره.. واصيب

اسماعيل صحقى بالشلل في اليوم التالي

وارداد احساس الجماهم التلقائي بان

ورأى الانجليز في النحاس

والاستندة والمحامون من أجل الدستور

وقد سرت نُغمة ربدها محمد محمود ان

الاستقلال ينبغى أن يأتى قبل الدستور..

فأصر النجاس على عدم تكوين الجبهة الوطنية الا بعد ان تملم انجلترا بعودة

يستور ۱۹۲۳ بعد ان حاول تصريح هور

اعطاء بريطانيا قرار السيادة بالنسبة

لليستور للصرى. وقد خضعت بريطانيا بالفعل بعد

حبثت انتفاضة وطنية قادها الطلبة

استنت الوزارة الى اسماعيل صدقي

اصرار منها على أن نكون عودة الدستور تالية لعقد الماهدة، وقد كان مصطا

● الخميس ٧ جمادي الآخرة ١٤١٠ هـ ، بناير ١٩٩٠ م ●

الثبثت الايلم انه كان ابعد مأيكون عن حقيقتها.. ثم تجددت المشاكل، ومنها يمين الجيش والرغبة الملكية في جعله بدين بالولاء للملك بينما يرى النحاس اضافة أن أكون مطيعاً للنستور واقوانين الامة المُمرية،.. وأحتدم الخُلافُ بِينَ ٱلنَّحَاسِ

وللله فاروق لتعين على ماهر رئيسا للديوان لللكي دون استشارة الوزارة.. وفي احد اللقاءات بين المله ومصطفى

النحاس وكان لثلك يريد تعيين موظفين اجانب في القصر، فرفض النحاس وابلغ

اللك انه أن يسمح بهذا التعيين، فقل له

الله سلخرا هل تريد ان تعين لى الحلاق؟

فاجابه النّحاس بالنّا بجدية: أنا اتعنى أن

يحنث هذا.. أنَّ أعينَ لك الحلاق ويعلم

آلشعب ان كل ماينفق على موظفى القَصرُ انما يتم يعلم الحكومة فاستثماط الملك

غضياً وكأنت النتيجة ان تلقى مصطفى النحاس اقلة اودعها اللك حقده الدان

على الرجل الذي لايقليض على منطّة

مكومة ۽ فيراير ١٩٤٢

1927 والواف الحربى بالنسبة للحلقاء في أسوا لحواليه.. وتحمل مصطفى

النصاس والوقد مستولية الاندار

البريطاني الذي قدمه المطع البريطاني

للمُلَّكُ محملًا الملك المسئولية أذا لَم يات

بالوقد في خلال مهلة ساعات.. وكان

التقاش بين لثلك وزعماء الامة حول

الاتيان بوزارة تومية لا وفعية. اما عن

الإندار فقر قبله الملك تحت التهديد.

وعندما اثيرت ضجة حول موقف الوفد

كان مضمون راى النجاس؛ هل لو اتت

وزارة قومية يكون الانذار في هذه اللحظة

غُيرٌ ذَى بِالَّ وَآذَا جِأْءُ ٱلواد وحده مِاعتِباره صاحبِ الإغلبية، يصبح الانذار

مهيناً؟ ولاشك ان الانجليز كان ستطاعتهم أن يأمروا الملك _ ولطلكا

فعلوا ثلك ـ بأن يجرى انتخابات حقيقية

وساعتها سيجيء الوفد بنله على لرادة الثبعب ولكنهم استخدموا هذا الإسلوب

السياس ليوجهوا ضربة للملك وللنحاس

ويعد حادث ۽ فيراير سنة ١٩٤٢

وبالاسلوب الذي تم به أن نهاية ترجمة

حَقِيقِيةً ﴿ لَمُعَامِدَةً ﴿ ١٩٣٦ ۗ اللَّي عَصَبَ عَلَاقَاتِ اللَّوِي الْحَقِيقِيةِ وَلَنْتَتُهَا، وان كان

لايمس بحـال من الاحوال مصطفى

وقد حقق النّحاس في حكومة ۽ فيراير

للثبعب مجموعة من أمانيه الوطنية أكأن

استقلال القضاء ومجانية التعليم

ومِن قَانُون استخدام اللغة العربية ق

جميع مكاتبات الحكومة ومصالحها وانشاء ديوان الماسية.. وقد واجه مصطفى النصف محنة شخصية

وسياسية كبيرة بانشقاق مكرم عبيد

سكرتج عام الوقد وصديقه التاريخى وقام

يشن حملة غذاها القصر بطبع «الكتاب الاسوده يحوى فضائح مفتعلة تعس نمة

النماس وزوجته.. وقد انت الحرب

العنيقة بين مكرم عبيد والنحاس الني

طرد مكرم عبيد من مجلس النواب _ وهو خطا سياس كما يقول فؤاد سراج الدين _

الا أن هذه الحرب التي خرج منها مكرم عبيد على مصطفى النحاس قد كشات معدن الزعيم الذي يتواضع اعام

الشعب.. فَقَدْ كَانَ مِنْ ضَمِنَ القَصِصِ الدّ

ضمنها مكرم كتقبه الإسود قصة والفراء

الباهظ الثمن ألذى اشترته زوجية

النَّجَلَى، ويحكيها الاستلا لبراهيم فرج قلالا: انها قصة مبكية مضحكة، لا

فوجىء مجلس النواب بمصطفى النحاس

وأد أتى ألى المجلس ومعه فراء زوجته

وبيده مستندات استيراده فاذا بهذا

الغراء اقرب الى نيل الارنب ولذا بالجمارك

منفوعة بالكامل وفقا لفاتُورة.. وقد تأثر

النحاس ف هذه اللحظة وأغرورات عيناه

بالدمع. ولخذ الحماس فكرى أباطة أحد

معارضي النحاس واعلن ف البريلان ان هذه

الذي يعلُّك الاغلبية السلحقة من النَّاس كيف يحضر فراء زوجته ليحاسبه نواب

الأمة.. أنه الرجِّل للوَّمن بحق الشعبُ وَ

مراقبة أمواله جلت أو هانت. ظم تكن مسئولية النحاس مقصورة على كونه رئيس حزب وانما ظل اعتقاده:

ماكنت في يوم من الايام رئيس حزب أو

المدد التادم

بصطفى النجاس

ومايمد للحرب للملئية التلابة

هيئة، وانما زعيم لمة بأسرها،

ترفع النحفس باشا ألَّى أكبر مقام.. الْكَتَّفِة فِي مَجِلَةً ، لمعور، عن هذا الرجل

عاد حزب الوقد الى الحكم ق ؛ فيراير

النحاس دائما بالنسبة للانجليز شخص بصنعي التقاهم معه يسبب وصراحته التي اشتهر بها طوال حياته.. فيقول كليرن المندوب السامي البريطاني و مصر ق مذكراته الشخصية عن مصطفى النحاس وانثى امام خميم حقيقي انه رجل صَّئيل الجمع. سريع الخَّطي. يبرز عشره الى الاملم كانه يتحدى العالم... ويأول دافيد كيل مستشار المندوب السامى البريطاني عنه دانه رجل بسيط ــ لكن مساطته معقدة ــ تشبه بساطة الثعلب ألماكر،.. لقد كانت قضية الدستور هي القَفْسِة التي لايحيد عنّها لانها تعنّى فَىٰ حقيقتها سيدة الشعب.. وتلقيص الناوذ اللكي والقرة على مناهضة الاحتلال البريطاني.. لذا تجده يقول في احدى خطبه _ وقد عانى فيما عانى _ من تعلق احزاب الاقلية للملك ودفعه الى الانفراد بالحكم ءاننى ان اعبد مخلوقا مثل، مهما كان ذا. هيل وهيلمان، وصلحب سلطة وسلطان، ألا فليعلم الطاغية الفاجر، انه مامن كبير. الا والله من أوقه أكبر مثلا عن على سلامة، ثلك كانت روح مصطفى النحاس المؤمنة بالله وبالشعب

نوع جديد بين مصطفى النحاس زعيم الوفد وبين الملك فلروق وحاشيته التي أرات ان تصنع من لللك طاغية وفق

وسائل جديدة وهنا برزت مشكلة الاحتفال بتول الملك العرش في حقلة تقام في القعة يظده فيها شيخ الازهر سيف جده محمد عَلَى، وقد احتج النَّحَاسُ عَلَى هَذَا الطَّلَبِ الذى جاءه به الإمر محمد على و في العهد وقال بأسلوبه البسيط للحيب: سيف جدد. سيف جدد أيه يااسطة عن براهيم فرج، ووقف في مجلس النواب ليعلن رايه: أن الاسلام لايعرف سلطة روحية وليس بعد الرسل وسأطله بين الله

بصطفى النحأس والله فلروج

ويين عباده، وانهى الجو التمليل الذي فريد به اعظاء الملك هيبة وسلطة بينية

هيئة الفطاع العام للصناعات الهندسية

انعقدت الجمعية العامة للشركة بتانيخ ١٩٨٩/١٢/١٩ برئاسة السيدالهندس /عبدالوهاب أحمدالحباك رئيس هيئة الفطاعاليان للصناعات الهندين نائبًاعن السيلهنيس محمع وعبدالوهاب وزيرالصناعة ويحضورالسيالحاب / أحمدصيالح وكيل أول وزارة الصناعة ،حيث قام السيدالهنين /حسن حالمى بعيد رئيس مجلس إدارة الشركذبعرين نشاط الشركة خلال السنزا المالية ٨٩/٨٨ ، ثم قرام السيرالمحالب فأرق حليم هارون وكيل أول الإدارة العامة لماقبة حسابات الثركة والسيدالمحاب معليسى صالاق محمدنائب مديرا لإدارة والسيدالمحال صبحي اسكندر بعرض تقديرا لإدارة العامة لمراقبت الحسابات، وقد قررت الجمعية العامة إعتما والميزانية والحسابات الخنامية المعروضتين ، كما تقررصرف العلاوات الدوريّ للعاملين بنسبة •• { ٪ .

	مدرساً. په ۱	ماندُلغت ج: * باندُلغت ج:)	المق المؤشرات	ماضص	
	. 7.2	نسبة	ای		خط_ة	
	الثطور	تحقيق لخطة	AA/AV	19/11	14/14	بنياد
	۱ - ۳	-	9.075	9 5 9 5 6	_	"المالسة المستقر
1	7 - 1	1 - 1	17 17 77	47 A FYC	1 V 2 0	قيمة الإستاع
	7-5	1 - 1	14 47 24	1 V 7 0 F .	1 V & D	قمة المبيعات
	٦٦	77	A 9 A -	0 - 47	V. A	فيمه ألصادرات
	1 - 4	111	0 1 1 V V	30750	. A . A	راسامية العامل (منيه)
	7 - 1	11.	9 . 9 27	١٠٥١٤٧.	477A	انتاجية الجشية أجراجنيه
	70	V7	20002	. +1 V	2 V 0 7 0	القيقالفافت
	7)	۸۳	571X7	175	· · · · ·	الفائض لقائل كالتونديع

تعديشك الكابلات الكهربائغ قلعة صنباعة الكابلات فحيءا لشرق الأوسط تقعيم المشكلة جازاج جميع الأسلاك والكابلات سواء للقوى الكهريائية اوالانصالات السلكية المنيقة الأمني المواصفات العالمية :-

الدكانيات فيعطفتوسط مغزول بالبوليثلين المتشابلت حتى ضغط ٣٣ له . ف ة المقلق فيعطف معرولة بالورق المشيع بالرت ومسلحة حتى ١١ ل. ف. المِنْ الله لَذِي كَلِمُ فَاللَّهُ أَرْضِيهُ مُساحَة بموصلات نواس أوالونيوم ضغط ١ ك - ف ي كَانِيلَاتُ تَلْيَفُونَةٌ مَعْزُولَةً بِالْوِرقِ وأَخْرِي معزُولِة بالبولنيلين ومحقونة بجاءت العنرولي هُذَا أَشْعَدُكُ مُعَرِّولِهُ إِلْ يَعِيْنِ مِن جميع المقاسات من النحاس الْالْمُوسُومِ

عد الكَيْرَ عِللِهِ والكَامِدة العرولية بالبلايتيك بمصلات تحاس والمؤيث ٧- الأمعلاك والكابلات المعزولة بالمطاط المُنْ المُعْمَعَةُ وَالْعُلِينَةِ الْعَامِيةِ ثُمَّاسَ الْمُعْنِيمِ ﴿ وَالسَّلِكَ أَيْرِمِالَ السَّلِيفَرِيبَ الملومِسْتِ والمنافظ المان البوينة ١٠٠١ أسلاك لف ظلميات مياه ا المتحاق حتى تطرع مم.

خمسور	الميزانية في ٢٠ يونسي ٥ ١٩٨٩							
1911/7/4	الب_يان	19/7/4.	۸۸/٦/٣٠	ا لمــــيان	19/7/4-			
۳ الفت حات ۵ ۵ 2 - ۷ - ۹ ۷ 2 2 ۷ ۷ ۵ 7 2 ۷ 4 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	رائس المالے المنطبا المست المالے المنطبا المست المنطب الم	الفت جنب ۵ ۵	2 2 2 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8	أصوليت ثابتست مشروعان تحت التنفيث مخروسيت مخروسيت إستثماراست مالييت مدينون وجهابات مدينة مختلفة نقدية بالمصنوق والبنوي	1160-200-200-200-200-200-200-200-200-200-2			
۱۹۶ <u>۲۹۶</u> موارب	1897	الماليّ المنتبة ف ١٨٤	ع ۲۲۲۹۶ مليات الجالية عن السنة	حساب ال	۳۵۱۸۶ مشخیایات			

موارب	عساب العمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية في ١٣٠٦/٣٠							
19 AA/AV	١٠بسيات	19.49/11	19 14 / 14	البسيان	19 19/ 11			
ألف جنيه		ألف جنب	ألفجنيه		ألفجنيه			
1 VA 474	إيرادات النشاط الجارى .	1120-0	14-78	أجورس	AATAE			
242	إيرادات أوراق مالية	1 P7	112105	مستلزمانت سلعية	14471			
10007		12227	1808	مستلزمانت خدمدية	1910			
			_	مشتريإت بغرض البسيج	_			
			14404	مصروفيات تمويلية جارية	14414			
			141-4	تحوبيلات جارة تحصيصية	7097			
			5×147	الفائض لفابل للتوريع	146			
19£ V V. 1		199 529	192 4 7 1		199729			

ماسدر فتحي حالمي محمد رثميس القطاعات المالية وعضومجلس للإدارة

مندسه حسن ملی بسعید رثيبيس مجلسس الإيداحة

هكذا من الأجل

ارفعوا هذه الوصابة!! بظم : دکتور ابراهیم دموتی اباظة

و تركت الحكومة الناس تعمل .. لانتظم الانتاج .. وتضاعفت المطع واستقرت الاسواق .. ولكن الحكومة تتدخل ف كل شيء وتنسَّ انفها ف كل صغيرة وكبيرة .. حتى تعثر الانتاج .. وهرب السنثمرون ال ويبدو أن الحكومة تتوهم أن المستقر علجز أو قاصر .. وأن واجبها أن تأخذ

بيده وانّ ترعاه بالحضفة والوصاية وانها اذا لم تفعل ثلك اظست مشروعاته .. وضاعت امواله وتشرد عياله اا هذا هو التفسير الأوحد لظسفة الحكومة والا لما كان هناك داع لكل هذه القوائين واللوائح والقرارات التي تسد عين الشمس والتي تستهدف كما يقال تنظيم الاستثمار والعثلية بشئون المنتثمرين !! ولما كان متك داع أيضاً لكل هذه الوزارات والادارات والهيئات التي تلوم بتطبيق

مده القوائين واللوائح والقرارات ومراقبة تنفيذها !! أغرب ما في الموضوع أن المكومة تنسى أن هذا التبخل يكلف ميزانية الدولة معلاة طائلة .. ويكلف المستثمر الكلم من الوقت والجهد .. ويفتح على البلاد انوات المُسلا بِكُلِ انواعه .. وقد جربت الحكومات المتعاقبة نتائج هذا التدخل في شُنُه أن الانتاج والاستثمار وعلى امثُكَّاد لكثر من خمسة عشر عاما فعلاًا كانت المُتَاثِّج ؟! لقر تعطل الاستثمار .. وقر المستثمرون .. وضاعت على البلاد مثلت الغرص في اجتذاب المحرات .. وتحقيق الاستثمارات واشاعة جو من الطمانية بساعد على الوُثوبُ بالانتاج الى أعلى المُستويات .. والدول التي تُسْعَى الى تشجيعُ الاستثمارُ لا تَفْعَلُ أَبِدا ما نَفْعَلُه بِالْمُسْتَعْرِينَ فِي بِالْمِنَا .. فَهِي تَتْجِه أَنَّ تَحْدِيدُ الْجَالات التي لا يجوز الاستثمار فيها الا للدولة وما هدا ذلك من مجالات مباح تماما للقطا الخاص.. أما عنينا فيجدث العكس فللستلمر لا يعرف مسبقاً المحالات الملحة والمجالات المنوعة وقد يفلجا بعد ان يشرع في الدراسة أو في الاستثمار أن المجال لذي اختاره لا يجوز الاستثمار فيه أو انه مشروط بشروط معينة .. أه أن المكان الذي اختاره لشروعه مخصص لشروعات الدولة وقطاعها العام .. والمستلمر هنا لايد أن يبحث لنفيه عن مرشد ليقوده ف هذه المتاهة وهذا المرشد غلبا ما يكون ادارة حكومية مسلحة بالف لائحة وقانون .. وعليه أن يستسلم لهذا المرشد حتى يخرج من الدوامة بلا خُسائر في الإموال !!

ومَّن بِلَّبِ الوَّصَايَة والحماية تَعْرَضُ الحكومة على المنتثمر أن يتقدم لها بدراسة لجنوى الاقتصادية للمشروع .. لتتاكد من سلامته وامكفية نجاحه ولا أدرى مل الحكومة الله حرصًا على مصالح المستثمر وادواله من المستثمر نفسه ١٩ وهل لديها من الإمكانات ما يؤهلها لبحث دراسة الجدوى والتاكد من مدى

. ولا أحد من العقلاء يعتقد في حرص الحكومة على مصالح كثر من السنتمر نفسه .. كما ان احدا لا يعتقد في قدرة الحكومة بلجهزتها المختلفة المرس بسمس مسبد .. من ال المشاوع بغير الالتجام الى بيوتات الخبرة المتلفة المتوسة والتي بلجوا المتلفة المشاوع بغير الالتجام الى بيوتات الخبرة المتخصصة والتي بلجا الها المستثمر الجد علاة .. أن المستثمر ال لم يقم بقدراسات الملازمة .. أو لم يقر المشروع التقدير الكافي أمانا استكون المتنبجة ؟! سنكون النتيجة خسارة المستثمر لا واله .. ومع لن هذا المؤرض نظرى محض وخاصة في المشروعات الكبيرة فإن المضروفي هذه الحالة سوف يقتمر على المستثمر وحاصة في المستثمر والمستثمر وحاصة في المستثمر على المستثمر وحاصة في المستثمر وحاصة وحاصة في المستثمر وحاصة وحاصة في المستثمر وحاصة وحاص يسوف تستفيد البلاد على كل حال مما انفقه على الاستثمار من أموال !!

ومن ياب الوصاية والحماية ايضا ما يستلزمه قانون الاستثمار من تحديد للنشاط الذي سَيْلُوْم بِهُ المُسْتِثُمر وعَمْ تَجِاوِرُ هِذَا النَّشَاطِ الْي انشَطَة اخْرِي الا بِأَتَن مسبق الأستثمار فللستثمر ألذى يحصل على موافقة الهيئة لانتاج سلعة معينا لا حق له في انتاج سلعة لخرى من صنفها أو قريبة منها الأ باتن من الهيئة .. وهذا نوع من العنت والتسلط الذي يقرض على المستثمر بغير مبرر منطقى .. قَفَى كل مرة يريد المستثمر انتاع صلعة مكملة أو بديلة أو التحول ألى انتاع اخر تنتجه الالات أنَّى بِملكها فالبد له من سؤال الحكومة .. وطلب انتها .. ولابد بطبيعة الحال ان بكونُ الطلب مشفوعا بالاسباب والمبرراتِ أي بدراسات الجدوى الاقتصادية لهذا

خرفان المستثمر لابد أن يبدأ الإجرامات من الالف الى الياء اذا اراد ان يضيف ال استثماره نشاطا جديدا وهذه لحدى مصائب الاستثمار ف مصر .. والتي ثعل على مدى الوصاية التي تمارسها الحكومة على نشاط المستثمر !! وهنك امثلة كليرة لا حصر لها تبين بوضوح مدى اهتمام الحكومة بكتم السنكمر وأرض الوصابة على حركاته وسكاناته .. ولا اعتقد أن قانونا جداً يسعى المستثمرين بمكن أن يقوم على هذه الطسفة الغبية فالمفروض ار المستثمر بالغ ورشيد ومكتمل لكامل أواه العقلية .. والمفروض أيضا انه محاط بالخبراء أو أنه يستمين على الاقل بمكاتب الخبرة والبنوك المتخصصة .. فلذا لم يَفْعَلْ ثَلَكَ وَهَذَا أَمْرِ نَكْسَ جِدًا قَانَ الْمَسْتُولِيةَ تَقْعَ عَلَيْهُ وَحَدَه .. وهو قادر قانونا ومنطقا على أن يتحمل هذه المسئولية .. أما الحكومة فلا مسئولية عليها إذا ما فشل المشروع أو تعثر هتى ولو كان القشل او التعثر لاسبك راجعة الى سُوء سيفستها

هل تفهم الحكومة يوما هذه الحقائق أو البنيهات التي يشكو منها طوب الارض؟! ام أن فهم الحكومة لا ياتي كما تعودنا الا بعد فوات الاولن ؟!

قيدك ادمى معصمى م : عبدالعزيز محمد المحامى

مضى العام ١٩٨٩ ، ليدخل التاريخ عاما للتحولات الكبرى التي ستقال طابعا للعقد الأخج من هذا القرن . فقد جاءت أحداثه متلاحقة وسريعة تفوق توقعات أكثر المحللين والراقبين الدرة وبصرا . فبعد التحول العميق في بولندا والذي انتقات ب من دولة يحكمها حزب وأحد على رئسه جنرال ، إلى تولة يحكمها ائتلاف يتزعمه معارض من جماعة ،تضامن، التي قلات تناصل سنوات من أجل حقها في التعبير والمشاركة ، وأضحى ذلك الجنرال رئيسا شرفيا يكك أن يكون بغير سلطات . وعتمت هذه التحولات البقب على مصراعيه . فتحولت النظم ف تشيكوسلوفلكيا والمجر وللغيا الشَّرقية ، إلى نظم تمهد الطريق إلى تعدية حزيبة وإلى هيكل بيعقراطية تضم كل القوى الفاعلة على السلحة في بلادها ، جاءت العاصفة الكبري لتسقط حاكم رومانيا الأوحد طوال ربع قرن ، وسط بحر من بماء شعبه والذي لولا أعدامه بعد محاكمة متسرعة ، لفرقت البلاد في حرب أهلية تقسم شعبها شيعا وأرضها قطعا واسلابا .

ولقد كشفت كل هذه التحولات عن أن الشعوب أبدا لا تكتفي بالخيز وحده إنما هي في شوق وظما دائمين إلى الحرية ، وإلى الديمقراطية ، وإلى التَعديةُ والشاركة في حكم نفسها وصنع قرارها ومستقبلها . وأن الشعوب أبدا لا تستنيم على ظلم ، فهي تقال صغيرة تراكم صبرها ، حتى يطنها حكامها انها قد استكانت إلى وضعها ف حظامًا التسمين واستنامت على حاوقها حتى نسيتها ، لكنها عجاة تنطلق كمارد جبار من قعقمها الذي وضعوها فيه وظنوا أنه بقبودهم مكين .

ويخطىء من يظن أن عامنا الجديد ، سيمض مثل العام الذي مضى ، فكل الشواهد والنذر تنبيء على أن ما تم متسارعا في العلم ١٩٨٩ ، سيمضي كعاصفة ﴿ العام ١٩٩٠ تتطيح بنظم وتتساقط فيه تيجان وعروش بل ورؤوس كليرة ، تابي انْ تتعلم من دروس الواقع وخبرات التلريخ . ولمنا بعيدين في بلدنا عن كل هذا أ جرى ويجرى ، فشناء عصر وبردها لا ياتي إلا من تلك الرياح الشعالية الشرقية التي لا يستطيع احد لن يردها أو يصدها ، كما أن صيف عصر الحار وتيظها لا ياتي ايضا إلا من رياح الغرب المليئة بالبخار والرعال !! ويبدو أن حكامنا وحدهم هم النالمون ، هنى قصف البرق والإعاصير وزمجرة الرياح من حولهم لم توقظهم حتى الآن !! فما زال حكامنا على استخفاقهم بالشعب والناس ، ويحسبون أن تصريحاتهم الوردية عن الأمن والأمان وعن الديمقراطية التي سبقوا بها العواصف ، كافية لتخدير الناس وطمس عيونهم عن حقائق العصر ومتغيراته وتحولاته الكيري وسد أذانهم عن سماع أناشيد ألحرية والديمقراطية الجقة والتعديية الصحيحة والمُشْأَرِكة الجادة في صنع السياسات والقرار ، وحق الشعوب في صنع مستقبلها يابديها دون من ولا وصاية من أحد !! بل إن حكامنا لم يكلفوا خاطرهم أو يجهدوا انفسهم في محلولة الإجلية على سؤال بسيط: غاذا تحركت هذه الشعوب ولزازت الأرض من تحت الدام انظمتها وحكامها ؟! هل كان ذلك لتقض في الغذاء أو الكساء ، هل كان ذلك للافتقار إلى ابسط الخدمات من مياه الشرب النقية الى التعليم الجاد والكافي إلى الخدمة والرعاية الطبية والصحية ١١ هل كان ذلك لركود الإدارة وبيروقراطينها وفسادها ، الذي أطبق على كل الرافق ١٠ هل كان ذلك للبطقة التّم انتشرت ووصلت إلى معدلات غير مسبوقة ؟! هل كان ذلك لنقص ق الاسكان تدنى. حتى باتت مثلت الألوف تجد ق المقابر سكنا ، وق عشش الصفيح مثازل ؟! هل كان ذلك لانقسام المجتمع بين فلة طغيلية اصبحت تتلجر و كل شيء وتثرى وتنتفخ وراثها يصرح بأن زيدات الاسعار والتهليها ، أصبح غير مخطط، وانه يخرع عن الرات الحكومة وسيطرتها ؟! هل كان ذلك لانهيار الرافق والخدمات ؟ أم كان ذلك للأسراف المظهري الشره الذي يتبدى في كل تصرفات الحكومة صباح مساء ؟! هل كان ذلك لأن الوزراء في كل صباح يخرجون على الناس بتصريحات براقة ومعومة وبعيدة عن الواقع ١٠ هل كان ذلك لأن وزير داخلينهم يصرح بان الضرب ان يكون إلاً في سويداء الظنب و في المليان ، ويسب في كل صباح كل من يخلقه في الراي . حتى إذا لم يجد من يصبه من المعارضين ، استدار ليسب رجال ومنظمات حقوق الانسان في ألداخل والخارج ويتهمهم بأنهم حاقدون على مجتمعاتهم وتحركهم غرائز الحقد والكراهية ، وانهم يتحركون بقصد احيانا ويغير إراستهم في باقى الأحيان ؟! هل تحركت هذه الشعوب ، لأن وزير داخليتها يأول بالغم الليان : النيابة تعمل اللي هي عليزاه ، وإنا أعمل اللي أنا عليزه ؟! لو تبقط حكامنا واجهدوا أنفسهم وحلولوا التفكير بحثا عن إجابة ، لعلموا أن يقظة الشعوب هنك لم تكن لشيء من هذا ، ذلك أن احوالهم هناك بالشطع احسن من كل احوالنا . وأن هذه الشعوب ، وإنّ كانت تقع في العالم الثاني ، فإنها تقرع ابواب العالم الأول ، واننا ما زلنا في العالم الثالث . ونوشك أن نظراق لنكون في العالم الرابع أو ما دونه !! إن هذه الشعوب لم تشورك ونحدث الزلائل وتفجر البراكين ، إلا لافتقادها حرية الراى والتعبير ، وافتقادها حق التعديد الذارات وتفجر البراكين ، إلا لافتقادها حرية الراى والتعبير ، وافتقادها حق التعديية والشاركة في حكم نفسها وتقرير مصيرها ورسم مستقبلها !! إنها لم تتحرك إلا بعد أن ناعت تحت وطأة حرب واحد هيمن على كل شيء ، وتسلط على كل شيء وركب كل شيء ودلدل رجليه فوق كل الرؤوس !! أنَّها لم تَتَحركَ إلا نتزوير إرادتها واغتصاب رأيها واصواتها لصالح حكامنا والمتحلقين حول حكامها والتسلقين على أقدام حكامها والمتعلقين بمواند حكامها !! لكن حكامنًا أبدًا لا يفيقون ، ولا يفتحون عيونهم على حقائق العصر ، الذي فرض نفسه ، ولنه عصر الشعوب التي تجد ق طريقها بقاليا الحكام وبقاليا المتسلطين !! وان يفيق حكامنا إلا على قصف الرعود وزَّلْزُلَةُ الْأَرْضُ مِن تَحْتُهُمْ وَأَنْفَجِلُ البِرَّاكِينَ .. وَأَحْسَبُ انْهُمْ بِوَمْهَا بِسَبِحُونَ فَ بَحُور الله في محاولة للخلاص والفرار ، لكن تشاوشيسكو أبدا لم يستطع ، إنما دفع الثمن من دمه ومن دماء شعبه !! ولست فيما كتبت متشائما ، إنما ترن في الذي . و إنا اكتب صوت لم كلنوم ، وهي تقول : اعطني حريتي اطلق يدى ، إنني اعطيت ما استبقيت شيئا !! أد من قيتك ادمي معصمي ، لم أبقه وما أبقى على !!



دون كيشوت شخصية مشهورة في الأدب الأسباني والعللم نفارس خائب يحارب حربا مقسة وهمية ابتدعتها القاصرة ، وتنتهي دائما معاركه بغشله وتعرضه للسقوط والحقيقة إن التلبع للمعارك الصحابة التي تخوضها بعض الأقلام الوتورة ص المنت الكبر مصطفى أمين تنكرني بهذا الفارس الفاتل ومن عجب لن تلتقى أمين تنكرني بهذا الفارس الفاتل ومن عجب لن تلتقى أسهم الناصريين مع طعبات الحكوميين وكتاب السلطة وهواة القصة . على تشويه هذا نشرتنا

العملاق .. تُحية منى كعواطن ونصير الحريات الذي لا يرد على الالزام الأغبارية محمد اشرف برزق

المحرر : اذكر ان استاذنا مصطلى أمين كتب يوماً ءائني من كثرة الخناجر القيما الإخسال التي أغميت في ظهري اصبحت الخنادر التليازيون الجنيدة لا تصيبني، وانما تصيب للصرىء لانها دائما المُتلجر القيمة، !! معلة وكثيبة

هجرة وانتماء

تابعت مانشر في الاسبوع الماضي عن قضية هجرة العقول المصرية والحقيقة ان هذه الظاهرة أن بلت على شيء فهي تعل على ان.من لا يملك قوت يومه .. لا يملك اتخَادَ قراره .. ومن لا يملك قراره انسان نزعت منه الكرامة .. والعقول المصرية ذات الكفاءة تأبى أن تكون كذلك بلا قرأر وبلا كرامة ، فالعقل المبدع هو عكل يعشق الحرية .. فلا داعي ان تلقى باللوم على العقول التي هاجرت ولا داعي للتبلكي والتشدق بكلمة الانتماء ، فللفضية هي المناخ المنامب ، وللنظر لليابان . حسين باز عبدالصادة فالوس .. شرقية

Jewell Stranger

Eyizell

انطونيو تورييجا رئيس الدولة وقائد

قواتها ، والذي كانت تلقيه وكالات الإنباء

الغربية ب " رجل بنما القوى " وترحيله

ومحكمته في الولايات المتحدة بتهمة المتلجرة في المخدرات (وكانت محكمة

أمريكية في غلوريدا قد ادانته بهذه التهمة

• ثَلْنَياً _ ان القوآت الإمريكية تذهب الى

وكلها أسباب تحتاج الى مناقشة

انتهك للقانون الدولى

مالم يحدث حتى في عهد الرئيس الأمريكي

مطلوبين للمثول امام المحاكم الأمريكية

القبض على أشخاص .. رغم أنه محقور

على الجندى الأمريكي ممارسة مثل هذه

السلطات داخل الولايات المتحدة ذائها

ويقول ديفيد كوبلو ، استاذ القانون

الدولى بجامعة جورج تاون الأمريكية ان

قرار الرئس الأمريكي چورج بوش أرسال قوات امريكية اطاردة نوربيجا واعتقاله

يشكل سأبقة خطيرة وانتهاكا للقانون

ويتسامل نيفيد كوبلو : " ملاا لو رات

بولة مثل ايران ان من سلطتها اعتقال أي شخص ف الولايات المتحدة تتهمه بانه

رجل أمريكا

نوربيجا منذ قيراير علم ١٩٨٨ . وأبل

ذلك ، كان نوربيجا ورجاله يعكاون على

تقديم الخيمات للادارة الإمرمكية .

وتحاول الولايات المتحدة التخلص من

وكان الهدف الأول لرونقد ريجان ق

امريكا الوسطى هو اسقاط نظام الحكم القائم في نيكاراجوا بزعامة الجبهة

السانينية ألتى أطلحت بالبيكتأتور

سومورًا عميل واشتطون. وطلبت

الولايات المتحدة من بنما ارسال قوات

لغزو نيكارلجوا . ورفض نورييجا هذا

وبدأت الاتهامات الأمريكية للجثرال

بانه يتلجر في المقدرات منذ نلك الوات

بعد أن كأن الرجل صنيقًا وحليقًا للحكومة

وفي الصراع بين ريجان ونيكاراجوا ..

ونظرا لحساسية غضيحة (ايران_

كُونَتْرًا) وهي الخاصة بعقد صَّفَقَات مرية لبيع اسلحة امريكية لايـران

واستخدام عائدات هذه الصفقات في

تعويل جماعات الكونترا (التي تعولهم

معوين معاهدة الموادرة والله المخابرات المركزية الأمريكية) التي تقاتل ضد تيكاراجوا ، فأن ريجان اكتلى بالرد على رفض نورييجا عن طريق معارمة ضغط

اقتصادى وفرض عقوبات ملية وتحاربة

على يتما . وبدات واشنطون الحديث عن

الحلجة الى " الديمةراطية " في بنما .. ولم

تكن الديمقراطية مطروحة على الاطلاق

عندما كأن نوربيجا عميلا للمخابرات

وُحَفِّقُ الصَّفط الاقتصادي تتأسّع ملموسة .. اقد اقلبت المشروعات

الاقتصادية الخاصة ، وانخفض الانتاج

الصناعي ألى النصف ، وخسر البنعيون

وكان الإدارة الأمريكية تري . مع تولي

جورج بوش الرئاسة ، أن على البنسين أن

يطبحوا برجلهم القوى بمساعدة الولايات المتحدة

لأمريكية .

الأمريكية

يتامر ضد حكومة طهران ؟

ق غيراير الماضي) .

بنما أحملية الواح الأمريكين. • الأمريكين. • الثناء حملية الناة بنما .

اعتب على نشرة

وتكليدية ، العنور

الخبرية فيها كليلة

حدا بالقاربة مع

الخبر القروء .. أما

عن ترتيب اهية الإخبار فهو دائما

للهم قالاهم وليس

العكس مما يشعرنا

لنها نشرة حكومية

نامر السيد مىالح

عربة الحاج خليل ـ

Strong Care Lived Strong Stron

وماذا بعد العراق؟ أن علمدت في العراق يمكن أن يحدث

التنخل لوضع شروط وقوانين تحد من هذه الهجرة بعدما حدث في العراق محمد عبدالرحمن غالى

في كل من ليبيا والارس ونك لان كلا العولتين تفتصان ابوابهما على مصراعیهما وبنون ای شروط ویجب

 المدر : ملحدث في العراق لا يعالج فقط بللنع وبالقوانين والراسيم بل بايجاد فرص العمل في الداخل قبل اللنم والقطع ، وقد ذكرنى اقتراحك ببيت شعر قديم لا انكر قائله : مشكونا اليه خراب العراق .. فحرم فينا لحوم اليقر ا فكنا كما قال من قبلنا .. اربها السها وترينى القمره ..

زغلول توفيق: ﴿ انتظار رسائل اخرى .. بهجت النجمي : التفوذ ياسد كل شيء

ناصر رومیه:

واختلف معها

عضو اتحاد كتآب مصر

واحد ممن قالوا: ﴿ لَا عَارِكُ أنا واحد من ثلث تقليون

● الخميس ٧ جمادي الأخرة ١٤١٠ هـ ، ينابر ١٤١٠ هـ

بعارض توجهاته او سيفياة هو غبو له کما برید بعض النين ذهيوا لصنايق كتاب التقاريس والقالات الاستفتاء في ٦ اكتوبر ١٩٨٧ الصفراء أن يؤكلوا له ، ولهذا ليقولوا ولاء لبارك رئيسا لقرة فانا كمواطن ارجوه أن بقدم ثلنية ، واشعر بالفض واتا فوراً على تنفيذ حكم الفضاء بنخول الـ ٧٨ نائب المعارض اعلن هذا اليوم دون حوف فهذه شهادة حضارية لممر وللتظام المكم، وللحلبقة ال مجلس الشعب .. واذكر ان ائي املك اسبابا عديدة اوقلي احترام الرئيس مبارك للقضاء، كان هـو اذا .. ولا عط النكرها هذا .. الوحيد الذي جعلني وما اريد في هذه السطور ان مترددا قبل ان اكتب دلاء ... أنبه اليه ، هـو اني رغم معارضتي لمبارك فانا لحترمه بكثور لحمد مصطفي شرف واقدره .. وارجو أن يدرك أنه استلا تاريخ القانون ليس صحيحا ان كل من

.

الاسدى والمتحق

ينطور وينفووا

الانسان محتجا

بكنه نتط وابت

اعمى كما كان فا

لى لاسف الليس من أول شيك علم

النوك الحن لا

رمسد ان فيها ولم

استطع إن الدو اجرة التكمن ولا

ن اشكق غسن نجوم عل موا لحد محبا علل وهو خاشع الا

-

到

N

ئەن كۆپ

هندا « والمرو»

﴿ النَّفِي) مع السكان تصل الآن ارعثما

(التي طالة تصابحت دفاعاً عن السمراطية) تطلب الآن بكفين عل زهاء الأهزاب السياسة للسارية والتكان غلاقات الأدورة

ققد جاء توقيت الغزو متاسيا أن على

الولايات للتحدة في بداية علم ١٩٠٠ ان

تَصَلَّمُ لَبِنَمَا التَّصِيبُ الْأَكِنِ مِن اسْيَطَرَةُ على قالة بنما . ولاتخلى والشموريرغبتها

ن أن تارض الشخص الذي يتوا أدارة

الفاة . وقد كان جنرال امريكي متاهد ..

هو وليس هيلة قناة بنما .. وال حل معله فيرناندو مانفرينو الاقتصادي أندى

بالن الرينة ل الولايات للنصة . وتوق

الرجل المتمب حتى تعين حكوما بثما

للشعوخ الأمريكي .

الاهنية القبوي :

مسرا جديدا يجب لن يوانق عليه ملس

والفائرش أن تنسمب الولايات للجدة

تهاليا من قناة بنما في تهاية عام ١٩١٩. السلوك الأمريكي

واذا نحينا جانبا مصبر ماييل انطونيو تورييجا.. فإن المبية وسغ والسل فرضها الغزو .. هي الذي تحسب

هل كانت المبلح الأمريكية ترته هقا

بمصبر فرد واحد مهما كأن هذا الفرد تباتيا

و سائطا و ولاا كان الأمر كذلك فيل

استخدام لكبن قوة تدميرية يتلام مع

النفاع بطريقة مسئولة عن مصلحة بولة

عظمي في عصر جورياتشوف ودعوته الي.

أنَّ السلول الأمريكي في بنما، وأمِّ حد

مَا فَي السَلْفُلُورِ وَتَيْكُلُرُلْجُوا، يِتَتَافِقُ مَع

سلوك الاتحاد السوفييتي. على أوروبا الشرقية وفي المترعات

الاكتمية حول العلم .. فهم جورياشوف

لخيرا ما كان ياوله كثيرون من رعماء

الحلم الثالث لمنوات : أنْ يِقَامِ الوَّالِينَ،

العظمين على الصواء خارج شلون الدول

الأخرى هو افضل وسيلة للبذع عن المسلح الوطنية الشروعة الشويلة

الأهل . قلعلم ليس رقعة شطرنج ، رالدول

ليمن مخالب قطط أو الوات وليست

واصيحت الغروات للطحة

والتبخلات الخارجية جزَّما من اللقي .. الى ان جامت مسمة غزو بنما انتقاع أبيام

بأن القيم لايرال يدافع عن نفسه زُولن

ان موسكو تلغى مبدأ بريينيف

(الرئيس الصوفييتي السبق) الذَّي كُلُ

يعطى للاتحاد السوقييتي حق التدخل في

أوروبا الشرقية .. بينما واشتطون تعيد

الى الحياة مبدا موترو (الرئيس الأم يكي

لقد لرسات واشنطون قواتها ال

" الفتاء الخلفي " _ الريكا الوصطي " والجنوبية ـ اكثر من إريفين مرة خال

ولكن زمن " دبلومانية البوارج

ولَّم تكن دول العلم تدافع عن سياسات

تورييجا ولكن عن سياق الامم التصم

ومدلديء عدم استضدام القوة وعدم

التعمل في الشنون الداخلية الدول

الأخرى .. نلك لانه ما الذي يضمن عدم

استخدام الولايات التحدة لنفس الكرائع

وما الذي يضمن الا تكون شكاراجوا

(التي لايخفي زعماء واشتطون كراهيتهم لحكمها) هي الخطوة القلامة ؛

الصربية" . وتكتيكات " اللواع

الطويلة " .. ولى وانتهى .

ن تطبق غلیات لخری ؟

الأسبق) الذي يعظي الولايات للتحد

حق السخل ف نصف تلكرة العربي إ

هذا القرن فقط.

منك من لم يصنوعيوا الدرس ـ

مجرد قطع شطرنج .

سنومت والبيروسترويكا واللكير

أما عن دريعة حملة الفتاة

والعثاص الموالية المريكا ويتما

مع مستشارين عستريين امريكين تلد

من مواطن الى رئيس الجمهورية AND THE PROPERTY OF THE PROPER

لسئول عن :

عبم تنفيذ احكام القضاء

بلحقية ٧٨ ناثبا للدخول تحت

فية البرغان وامتداد قانون

الطواريء من سنة ١٩٨١

وحتى الآن ، من المطول عن حطلة الديكتاتورية التي

تعيشها الآن ؟ من المنكول عن

ارتقاع الإسمار وتدهور

الرتبات ومن السئول عن

في السلم الشرطة ولا ينقمها . الا اسم المواطن . . سيدى الرئيس : للواطن المصري يعثى في الفطرع يكلم تفسه يسبب الوضع الحاق والحل الوحيد لجميع مشاكلنا هو النيمقراطية _ النيمقراطية بأسيادة الرئيس ... ً هي المقتاح السرى لجميغ مشاكلنا نطقيك بها لانها حق

لنا جبيعا . محمد عبدالعظيم خربوشة

العمر الأفتراضي للحكومة

ل انجاز المهام المكلفة بها منذ علمين .. ارى انه لا جدوى من المهلة التي منحها لها رئيس الدولة الا معنى ذلك المزيد من الاختنالات والأزمات و التموين والاسكان والواصلات والصالة والزراعة والتصدير والاستيراد والتعليم ، ويهون كل هذا البلاء الى جلنب شراسة غول الغلاه الذي اشتنت شراوته هذه الأيلم حتى قرأنا - ويا بشاعة الخبر - عن الاب الذي قنف باطقاله في ألبحر ليخلصهم من بين انباب هذا الخبول . وماذا بعد ١٤

من الاراء والافكار حول هذه القضية وكل علم وانتم بخير ..

مع مطلع التسعينات يأتي بريد هذا الاسبوع يحمل الينا العديد من

الاستقبامات والاراه حول مستقبل مصر

وتحديث التسعينات .. وغلية ألاس ان معظم هذه الرسائل وصلتنا بعد اعداد

الباب للتثر . ولذا سنعرض في الاسيوع

القادم لما تجمع لدينا .. وفي انتظار مريد

الحكومية العادلية وأميوال البريسان لست من غؤلاء الذين يطلق عليهم «المودعين» والسبب اني لا املك ما اودعه عند الريل او غيره .. ورغم هذا غد تذكرت قصة من التراث اشعر معها لن التريخ يعيد نفسه .. والقصة بأختصار ان أمراة دخلت أني قاض من قضاة العرب ظالت : ملت زوجي وترك ولدا وأبويه وانا زوجته ، وله مل كثير .. فقل القاض الزوجة : لك الخلف ولاهله القلة والذلة ، اما المال فيحمل البنا حتى لا تقع بينكم الخصومة !!

ماذا بعد انتهاء العمر الافتراض للوزارة الحالية وبعد مافشك

والشبكاء الجارى في السجون وعن أوامر الاعتقال الموجودة التعادي خطوة الى الوراء .. ونك

- ونوعين جديدين من الطائرات المُقَاتِلَةُ وطَائِرةً هُجُومِيةً مِنْ طَرَازُ (أ ـــ ١٢) التي ينتظر تشرها على حاملات الطافرات الهجومية ، وللعروف انه يصعبُ على أُجَهِّرَةَ الرَّادَارِ ۖ اكتشافُ الطائرات " الشيح " وبالتال فهي قادرة على عيور الحدود خلسة وبلوخ الهدف. وائن .. فقد كانت الواطئة البنسة البسيطة على حق عندما وصنفت العملية العسكرية الأمريكية بانها كانت انسه بمن

يطارد نملة بعدفع بازوكا وكأن الكسندر بيلانوجوف المندوب السوفييتي في مجلس الأمن على حق ايف عندما قال أن تبريرات واشن لست لكثر اقتاعاً من محاولة قط تبرير مطاربته لفآر بالزعم بأنه يحمى نفسه من هذا القار: فالحديث عن ان بنما تهده الأمن القومي الأمريكي هو حديث هزلي لايصح مناقشته محيدة والطريف أن الولايات المتحدة الثارت (الجمعية العلمة موضوع البند الواحد والخمسين من ميثاق الأمم للتحدة الذي يتعلق بكدفاع عن النفس لتبرير غزوها

الفقراء .. الضحاما قالت محطة التليفزيون المريكية (ايه . بي . مي) ان القوات الأمريكيا نُمرت عنه لحياء سكنية ﴿ بِنَمَا لَكِي تَحَقَّقُ واجباتها للقررة " واد تم قصف هذه الأحياء بالصواريخ من طائرات الهليكويتر الأفريكية ، وسويت بالأرض منطقة " شوريلا " ق بنما ستّى (وتضع حوال سنة آلاف شخص " وهي حي القراء ، من جراء قنابل القلامات الأمريكية وحرائق الانثاب الداهية حيث أن هذه للنطقة توجد يها للتكتات العُسكرية لقوات النفاع الوطئي البنمية . وحاصرت القوات الأمريكية مقار المطيب الأحمر النول والصليب الأضر البتعي بحيث أمسحت هذه النظمان عليزة عن اسعاف الجرخى . ان حياة أمريكى واحد امبيب بطلق تاری وتوق فيما معد ق المنتشقي العسكري تنبجة الصادث افتعلته واشتطون .. اكثر قيمة من الف من مواطئي بنفأ الدشيع، والظرام النين لقوا مصرعهم خلال الأيام للثلاثة الأولى للغزو علاوة على لكثر من الغي جريح .. وهنك ألأن حوالي عشرة ألاف لاجنء وحوال سنة الإف معتقل في معسكرات خاصة اللبها الابريكيون وتضم جئودا بنمين متهمين بمقاومة الغزو والعديد من الساسين واعضاء الحكومة التي أسقطها الغزاة . ويفرض الأمريكيون على المعتكين ممارسة عمل يدوى مرمق . وقد تم لكتشاف مقابر جماعية للمدنيين البنميين الذين دفنتهم القنابل أو عانوا اثناء للعارى . وجاء في بيان خاص وزعته القيادة الجنوبية الأمريكية لن القوات

للغزو . والخصائر المادية تقدر بمليار دولار وتأول محطة التليفزيون الأمريكية (إن . بي . مي) ان بنما موف ثحتاج أل حس سُنُولَتُ عَلَى ٱلْأَكُلُ لَكِي تَسْتَعِيدُ مِأْفَكِيلَهُ مِنْ حراء الغزو .

الأمريكية دفنت منتين فتلوا نتيجة

للقصف الجوى والحرائق في الأيام الأولى

دور الدولار وتستشم القيادة الأمريكية للغزو النولار الأمريكي لمطربة أي سرعة

غَدُّ كَانْتُ هِنْكُ مَكَافَاةً مَلْيُونَ بُولَارُ لَكُلُ من يدل يمعلومات تفضى الَّ الْقَيْضِ على تورييجا .. ومكافاة خمسة الآف دولار لكل من يرشد عن مخزن اسلحة .. وماثة نولار لكل جندى ينعى يسلم سلاهه للقوات الأمريكية .! الأمريكية .! المتقنون !

وتداه من جيلليرمو اندارا رثيس بنما " الشرعي " ألجديد الذي السم يعين الولاء للمتمب مع وصول اولت الغزو ، ن قاعدة فورت كلايتون الفسكرية الأمريكية . هو وتالبات ، ثم بقوا ق القاعدة ٢٦ مناعة بعد القسم .. خوفا من الشعب ، والقي جيلليرموا اندارا خطابا تليفزيون القبادة الأمريكية المتوسة ليصف قوات القرو بانها " منقدة الأمة " ا وثمة وحدات أمريكية خاصة تتقن فن التعامل السيكولوجي



جندى أمريكي في طائرة هليكويتر ، اثناء دورية مراقبة لقناة بنما في أول أيلم الغزو الأمريكي ولكن في علم ١٩٨٩ . فشلت في الحق

وطريد « العدالة » الأمريكيية ني ١٩٨٩

وحدثت عشاجرة مع رجال الأمن البنمين ورفض الأمريكيون الامتشال للاواسر بالتولف . وحدث اطلاق ثار ، ومات ضابط أمريكي

وهكذا تحرك حوالي ١٤ الف جندي أمريكي على رآمنهم القرقة الد٨٧ للحمولة جوا من قاعدة فورت براج بكارولينا الشمالية (وهي نفسها التي اث غزو جزيرة جريندا في ٢٠ اكتوبر عام ١٩٨٣) لاجتياح بنما بالاشتراك مع الـ ١٢ الف جندي أمريكي للرابطين في منطقة قناة بنما (المحموع ٢٦ الف جندي)

الطائرة " الشيح واستخدمت الولايات المتحدة ف بنما احدث فانفات القنابل المقاتلة لنيها ، وهي صباعة منطورة قائمة على أسأس تكنولوچيا " الطائرة الشيح الولايات المتحدة تقوم عرة لخرى يتحويل البلدان المنفرى الىحال تجارب لاختبار

انتخابات جرى تزويرها بواسطة نورييجا لصلاح مرشح تابع له ﴿ بِنَمَا. و﴿ عَلَمُ ١٩٨٦ تلقى نوربيجا الشكر بصورة رسمية من الحكومة الأمريكية وعدة هيئات في الولايات المتحدة. بسبب الجهود التي يؤديها في مجال مكافحة للخدرات !!!

ومنذ اعلنت الولايات المتحدة عن اصرارها على ضرورة اسقاط تورسجا من المكم ﴿ بِنَمَا .. تَحول هذا الرجل ﴿ تَطَر مواطنيه (بصرف النظر عن كل الإتهامات الموجهة اليه) الى رمز للتصدى لخطة اجنبية تمتهدف تغيير الأوضاع في البلاد بأيد خارجية .

أما عن حملية أرواح الأمريكين فقد تم تدبع الحادث الذي يمكن أن ستخدم كاربعة للتبخل .. عندمارتوجه لربعة غُبِلط أمريكين في السادس عشر من ديمسير الى السع في شوارع محظور السير فيها قرب مقر فيلاة الجنرال توربيجا في العاصمة " بنما ستي

الشرطة، والثانية في شهر اكتوبر بتيادة مجموعة من الكولوثيلات في الجيش. وحاولت القوات الأمريكية التي ترابط بشكل دائم في منطقة قناة بنما أنقلاب اكتوبر عن طريق اغلاق طريقين ... ولكن المؤامرة فشلت . ولم يجد الأمريكيون وسيلة لمشهم سوى ان يقعلوا كل شيء بانفسهم"! ولكن بيقي السبب الإول المعلن من أسباب الغزو .. يفتقر الى المداقية فخلال حملة انتخابات الرئاسة

حاولتان لتدبع انقلاب ضد نوربيجا ..

الأولى في شهر مارس وكانت بقيادة رئيس

الأمريكية .. سمع جورج بـوش من خصومه السياسين اتهامات بأنه كانت له معاملات وثيقة مع تورييجا ، وبانه كان على علم بعوضوع صفقات اللخيرات ، وبأنه لم يصرح بكل مايعرفه في هذا

وهناك صورة نشرت خلال تلك الحملة الانتخابية تجمّع جورج بوش والهنرال غوربيجا واشخاصا لغرين (ر مكان ما .. فللعروف ان بوش كان مديرا لوكالة المفايرات المركزية الأمريكية في وقت كان فيه الجنرال تورييجا لحد الموظفين في تلك الوكالة حيث بدأ تاديم خيماته (عام 1471 او 1477 .

أمريكا تشكر نوربيجا ! ول عام ۱۹۸۴ ، اعترفت واشتطون التي تتحدث الان بالحاح عن ضرورة أقلمة حكم سيقراطي في بنما) بنتائج

رئيس لجنة الأمن القومى بالحزب

بدلت التّحولات البراماتيكية ل الشرق بالشرارة التي اطلقها جورباتشوف في روسيا بَعَتَحُولَ نَحُو التَّحَرُرُ والنَّيْمَارِ أَطْيَةً وَأَعَادَةَ الْبِنَّاءَ ، وَٱلْتَى انْتَظَلْتُ اثْارِهَا بَعْيام الثورة ﴿ بِولَنَدَا ثُمَّ تَبِعَتُهَا اللَّهِرِ وَالْمَاتِيا السَّرقية وتشعِكوسلوفَكِيا ويلغاريا واخيرا بثورة رومانيا التي راح ضحيتها ٧٠ الف شهيد واعدم فيها الديكتاتور النموى تشاوشيسكو الذي حكمها ١٤ علما هو وروجته ايلينا .

صبح القارة الاوروبية موحدة ، وتصبح بذلك قوة عالية كبرى قد تكون في المرتبة الثانية بعد امريكا خاصة بعد الانجاهات الأخيرة نحو توحيد المانيا وبالنسبة للشرق الاقص فأن حجم الثغييرات اعمق بظهور اللود اليابقي والذي يتبعه كل من كورياً وتغوان وسنغافورة وتأولاند ، اكبر قوة التصادية ذات فانض استثماري بلوق كل تصور ، وذلك بالإضافة الى ما حبث بالصين التي عقت فيها لجراس الخطر عندما اعتصم في تكبر ميادينها في ميدان العمارم المساوى اكثر من مليون طالب وعامل لدة حمسين يوما مطالين بمزيد من الحرية والبيماراطية

انتهى عقد الثمانينات بتحولات حاده وسريعه و العقم اجمع شرقه وغربه ، وقد وعلى مشارف القسمينات تصبح اوروبا على أبواب تُحوّلات جذرية تاريخية عندما

والعجز ، أن يتحرك بحثاً عن مخرج عن دائرة الظلام والمجهول ؟ أجبب فاقول ان أمن عصر ومستقبل أجيلها القامة مرهون بتحركنا العبريم عُجِيهِةٌ هَذِهِ التّحديثِ الهائلةِ ، وكسر الجمود الذي لمخلِّل البلاد الى كالله الطرقُ للسنودة سياسيا واقتصعيا ، وكما ان الرئيس بادر بللطانية بدراسة هذه التحولات السريعة مبنيا استعداده لأن يستجيب لحركة التاريخ ، فعليه أن يبدأ أولا بالتخل عن سياسة العند ، والإعلان عن تركه رئاسة الحرب الوطني الديمقراطي ، وعلى جماهم الشعب ان تتكف عن كلعلها مشاعر البلاية والبلس ، وأن تتاتم طلائع انشعت من الشيف والعمال والطلبة تنادي بالغاء حقة الطواريء واطلاق الحريات وتنحية الفعاد والمصدين ، وهل مجلس الشعب الزور وتسريع للمطلين والمُتَالِّقِينَ عَبْدَتُ بِكُونَ طَرِيقِ الإصلاح منكنا عَنْدُما نَبِدا البداية الصحيحة باصلاحات سياسية لخلق بناء ديمتراطي سليم يعيدا عن حكم العرد والانظمة الشمولية وبالإعلان عن دستور يؤكد سلطة الشعب ولحترام حاوق الانمان . ويذلك يحيا الامل في نقوس الجماهير بالتطلع ال حياة افضل للقرد وللمجتمع وتستغل طَقَلَت الشَّعِبِ البِشْرِيةِ وَللْعَنْوِيَّةِ وَالْعَلَائِيةِ لَدَقْعِ حَرِكَةِ الْإَضْلَاحِ لَلامام من احل مصر القوية القادرة على التغلب على التحبيات الداخلية والخارجية

Fire a supplier of the state of

4.5 年 - 接続性 (x) 1 (x) - 1 (x) 1 (x) 1 (x)

لحدث الأسلخة واستليب الهجوم والآن .. أين نحن في كل هذه التحولات الكيري والتلاحقة والتي تلقي بظلالها على العلم الثلث وعلينا ندن في مصر بحيرة شعيدة ؟ … وهل بدرى تظلمنا الحالى عمق هذه التحولات العاتية والتي يترتب عليها كلب المُقْتِيسَ للعبول بها حاليا رامنا على عقب ؟ ولَحْيرا عَلَ يَعِكُنُ لَشَعَبُ دَفَعَتْهُ سَيِّعَيَّةٌ ٱلإسْتِيدَادِ وَاللَّهُرِ الْيَ الشَّعَورِ بِالْيَاسِ

الدحاج

الاصابة

الإيدر .. ففتك

بمعظم المزارع

بعرض



تربية التواجن، من الصناعات الحديثة التي تعرضت لاهتزازات وواجهت صدمات كادت تقفى عليها، وقد دار الحديث في فترات سابقة عن صواب مياسة استيراد الدواجن ومدى عدالة التسميرة الجبرية المفروضة وتناسبها مع تكلفة الانتاج، وأزمة الإعلاق، وكيفية سداد نيون للزارع .. وغير ذلك من العراقيل والعقبات الني اعترضت طريق هذه الصناعة التي تعتير رافدا هاما من روافد الامن الغذائي .. الا ان اقسى هذه الصدمات واعتفها، كان يتمثل في الاتهام الذي وجه إلى الدولجن، هو انها تنقل الى مستهلكيها من البشر

المريكية ظهر بها المرض لأول مرة علم ١٩٦٢، ووجه. الشَّبِهُ بِينَهُ وَبِينَ الأَيْدِ الذِّي يَصِيبِ الإنسانِ، هُو أَنْ طيروس الجامبورو، يصيب الغدة المسئولة عن المناعة في جسم الكتكوت في اول شهرين من عمره، ولكن هنك أوجه اختلاف كليرة بين الرضين .. ولكن السؤال الذي يثير الكلق، هو " هُلْ ينتكل والجاهبورو، أو وايدز مِعض الإمراض الخطيرة، وفي هذا المند يدور الحديث الدواجن، الى الانسان الذي يتناول لحومها؟

حول البدز النجاج، .. وهو تعبير يطلق للدلالة على

مرض مدمر، يقضى على دواجن المزارع بنسبة كبيرة حداً،

ويعرف باسم مرض «الجامبورو» نسبة الى مدينة

يفتك بمزاع الدواجن وبيمرعنق المناع

الاحتمال نفيا للطعاء ويؤكد عدم وجود علاقة بين الجامبورو والإبدق ويوضح وجهة نظره نعتول: - لا تؤجد لية علاقة بين أبدر النجاج وايدر الأنسان، بل من الخطا اطلاق اسم والإيثرة على مرض والجامبوروء الخاص بالبجاج والثبيه الوحيد بين للرضين هو الدان قدرة الكتوت على الناعة الإمراض في الأسليم الأولى من عمره، وهو مرص غير معد ولا ينتقل من الكتاكيت الى الانسان ولا يمبيب النجاج الذي يزيد عمره على شهرين .. وبالتالي لا خوف على الاطلاق من هذا الرض على الانسان، فهو يختلف تماما عن طيدره الانسان. ولا يجورُ استخدام تعبير والايدر، للدلالة على مرض الدواجن، لأن انتشار المرض بين الدولين في الفترة الاخييزة - وهذه حَلَيْلَةٍ بِمَعَ الصِلالهِ بِمرض والإبدن كان له اكبر ألار على منتجى النواجن . والمقطة أن هذا المرض غبارة عن طيرس، ظهر ي عام ١٩٦٣ بعديثة أعريكية تعنمي والجاميوروء واطلق عليه تفين الاسم. ومِن فَدُهُ للدينة الطِّلْقُ أَلِي بِلَدَانَ الْعَلَمِ وكان انتشاره سهلا لانه ينتكل اكثر مع لهواء . وعرات وسجل علبيا ق مصر عا ١٩٧٦ء وكان مثل كل أمراض الدواجن الاخوى اللي تخضع الرقابة، وتقاوم بالتَّحْصِينِ في نُوراتِ محدَّدةً .. الا انه ظهر وَحُرًا، وَتَحْدِيدًا مُنْدُ عَلَم وتصف علم ق الجائزا وكما هو معروف قان الامراض لا تعترف مقصور الجغرافية ويمكن انتقالها الى البليان الإخرى بسهونة .. للْلَكِ عِلَيْ مَرْضُ ،الجِامَبُورُو، في فرئسا يعد انجلترا ول مولندا وبلجيكا ثم ف الشرق الوبهط و بالتال في مصر، وينتظر ظهوره في اللِّدان القريبَة، والتشكلة التي برزت مؤخرا عي حبوث طارة في والقيرس، ادت

الدواجن يوزارة الزراعة، ينفى هذا

الى التشار موجات وبالية حادة من الرض . وهذا هو الجديد في الرض وليس الجديد هو الشيه بينه وبين ايدن. الإنطار: • وثَّنَ الشَّكِلاتِ الَّتِي تُولِجِهُ مَكَالَمَةُ هَذَا الرض والإمراض الأخرى .. يقول البكتور بحقي البين صيريو الشكلة عنينا لن الانتنافيا للامراض

عادة يكون بطيئا ومتلحرا حطرا لضعف

امكافّات التشفيص، مما تؤدى ال عدم

كَشْفُهَا مِيكِراً . وَلِلسَّكَلَّةِ الْأَخْرِي هِي أَنْ

دی بنو

دريگر د د و

Last,

يوابذ

ريكي

ى الذي تا

يعة زوا

تحقيق : منتصر جابر

.فيرس، الجاميورو ليس له علاج ولكن له مصينات ضده باللقاحات التي يتم استيرادها من الخارج فهي لا تصنع ق . أما استخدام بعض الاوية مثل المقندات الحيوية وغيرها فيكون لعلاج الاثار الجانبية من الرض ومرض ەللچەبورو، توجد لە برامج للتحصين وكانت تطبق ل شركات القطاء العام

عزرعة دواجن ..: الكبرى والزارع الكبيرة، اما الزارع الصغيرة الم تكن تنفذ هذه البرامج ميا

ـ الاصابات الشديدة بعرض الجامبوروء تسبيت في نسب تفوق مرتفعة في مُزَارع

الدواجن، وذلك لعدم توافر اللقاحات الكافية لصد الرض . ولا يمكن القول بعدم وجودها ثماما ولكنها ليصت متوافرة للمزارع الصغيرة على وجه الخصوص.

ساعد على انتقال وائتشار العدوى بالرض الى معظم المزارع تقريبا والمطلوب اختيار نوعيات اللقلحات ووضع برامج التحصينات التقليبة . قال المهندس محسين فهمىء ــ عملحب

● وحول الوضع القائم بمزارع الدواجن الان وحقيقة لحوال المتجين للدواجن ..

لان المزارع الكبيرة تتمكن من الحصول على كميات كبيرة من هذه اللقاحات بينما الزَّارع الصغيرة لا تتمكن من ذلك، فتُكُون النتيجة ان لَقْتَاح المزارع المنفيرة لا يكفي، ومرض «الجامبورو» ليس غريبا بين أمراض الدواجن فقد كان موجودا قبل

ذَلُك، ولَكنَ هذه المُرةَ كان شعيداً .. لذا كان يتطلب نرجة كبيرة من التنبه والتحكم فيه، ولكن الشكلة أن الوعى لدى أصحاب المزارع الصغيرة ليس بالقر الذي يسمح بعدم أنتقل العدوى من مزرعة الى اخرى ومن هنا يمكن القول ان الزارع الصغيرة. أصبحت هي البؤر التي ينتشر منها الرض لضعف الآشراف الطبى عليها وعدم الوعى بمواعيد التحصين .. كل ذلك ادى

اق الوصول لدرجات عالية من النفوق بين قطعان النواجن، وكان لذلك ايضا تاثير كبير على مزارع القراخ البياض، لأن المرض يقضى على الكتكوت وهو في عمر شهرین تقریبا، وخطورة مرض والجامبورو، تكمن في عدم التمكن من معرفة أسباب انتقاله .. فالجهل وعدم امكان اكتشأف المرض وصده ونقص اللقلحات والمواد الإخرى، وكذلك عدم وجود نظلم تصويقى محكم او مجازر ربير. تستوعب كل انتاج الدولجن، مع مشكلة الاسعار وتكلفة المساعة وعدم الاهتمام بها. كلها اسباب لانتشار هذا الرض وغيره من الإمراض. ● حول ردود افعال رابطة منتجى العواجئ بمبب انتشار مرض «الجاميورو» واطلاق اسم «الايدز» عليه

ـ بدَّاية لابد من نقى العلاقة بين مرض والجامبورو، وبين مرض والايدر، لان الكلام حول اوجه الشبه بين المرضين، كان له عظيم الآثر على المواطنين، وكذلك اصحباب البزارع، وحقيقية مبرض والجامبورو، بعيدة كل البعد عن مرض ،الايدز، . وهذا ينطبق ايضًا على سرطان الطبور، والتشابه الوحيد والبعيد بين مرضى ،الجامبورو، و،الايدر، هو فقد المناعة لدى الطيور وتحديدا الكتكوت في الاسلبيع الاولى من عمره، ولكن اسبابه وتاثيراته مختلفة عن أسباب وتاثيرات مرض ،الابدر، الذي يصيب الانسان وهناك حقيقة هامة اخرى هي أن مرض والجلمبورو، له لقاح معروف، وهذا لم

قبال الدكتبور مسامي علام، رئيس

يتيسر حتى الان بالنصة للاعدر. كما انه يصيب الدواجن في مراحل عدرها الاولى اما والإيدر، فهو يصبب الإنسان علاة في مراحل العمر المتأخرة، وما هي الشكلة في صد هذا المرض ومكافحته

- الشكلة هي عدم توافر مبيد «الغورمثين، الذي يقوم بانتاجه احد المعانع الحربية، حيث أن انتلجه محدود وبالتالي لا يكفى عند توزيعه والمطلوب مضاعفة الكميات المنتجة . كذلك لابد من تحرك وزارة الزراعة واثراكز البحثية للارشاد والتوعية

 وماذا عن نتأتج انتشار هذا المرض؟ ـ أن نتائج هذا المرض حدثت بالفعل مع أحجام الأواطنين عن شراء كتنكيت شركات القطاع العلم رغم أن الانتاج مستمر، كذلك تقوم المزارع ببيع الدواجن خوفا من استفحال المرض وأربتهاع نسب النفوق التي وصلت ألى ٥٠ و٣٠٪ من

مازال البحث جاريا

 للوصول الى حقيقة مرض «الجامبورو» والتأكد من انتقاء العلاقة بينه وبين مرض ،الايدر، نحاول التعرف على رأى الدكتور محسن وهبة، الاستاذ بكلية الطب البيطري بجامعة القاهرة، حيث

ـ ليست هنك امراض تنقل العدوى من النولجن الى الانسان باستثناء المرض النذى يصبب السنواجن وفيسرس اللوكاسل، وهو الذي يمكن ان يصيب الأنسان المتعامل مع الدواجن سواء كان عاملا او صلحب مزرعة أو غير ذاك.

بلتعرار في العين، وهناك امراض لخرى يمكن أن تنتكل للانسان ولكن لا تكون ألدواجن بمقردها سبب العدوى ومكافحة مرض والجامبورو، لا يكون الا بقتحمين المنتظم في توقيتات محددة، حيث كان التحصين بتم بين عمر ١٣ يوما الى ١٥

الطيور المهلجرة! الدكتور ،محمد الشريف، _ الاستشارى وخبير الدواجن بقول عن سرض الجاميوروء ...

- اولا لابد من ذكر ان احد اسباب انتقال المرض يعود الى الطيور المهلجرة التي تصل الى مصر في مواسم مختلفة .. فهذه الطيور من المكن أن تكون حاملة للمرض، وبالتالي يسهل انتقاله الى المزارع عبر

الهواه الذي يكون محملا بالفيرس . وهذا يقضى على القول بأن سبب انتقال المرض برجع الى استيراد البيض وغير ذلك لانه عبارة عن عدوى وليس انتقالا راسيا ثم أن تشبيه مرض والجامبورو، بمرض الايدر فيه ظلم كبير، ويمكن ان تكون له نتَّلُجُ مَخْيِفَةً عَلَى صَناعَةَ الدُولَجِن، وَهِي احدى الدعامات الرئيسية للغذاء بالنسبة للمواطنين في كل المستويات،

احتمالات الانتشار

● مارال البحث جاريا عن حقيقة مرض الجلبورو، ومع الدكتور ،عبدالمجيد وهدة، - رئيس قسم النولجن بالطب البيطرى جامعة القاهرة _ ووكيل نقابة الأطباء البيطريين .. نحاول ألوصول ال كلمة اخبرة :

ـ النشابه الطلق بين مرض ،الجنبورو ، و الايدر، غير صحيح، فقط هنك تشأبه ق قدرة المرض على أضعاف المناعة عند الكتاكيت وذلك في الشهور الاو في من عمرها ولكن لا خطر على الانسان من مرض دالجامبورو ، منواء بقعدو ی او غیر ذلك ،

سوف يظل السقوط السريع لتظلم الحكم الدموى في

رومانيا ، وكذلك إعدام الطاغية الروماني وروجته السريع بعد

محاكمة سرية ــسوف يظل هذان الحنثان مثار تعليقات كثيرة

متصاربة سواء بالنسبة لتفسير هذه الطاهرة الثورية ، أو

بالنسبة لمدى شرعية أو حتى ملاممة إعدام رجل بولة فوق

السبعين من عمره دون أن تتاح له فرصة المحكمة امام القضاء

العادي. وإذا كانت الإدارة الأمريكية قد اعترضت عل

المحاكمة العسكرية الصرية فإن جريدة دبراقداء السوفييتية

اعترضت هي الآخرى على التسرع في محلكمة تشاوشيسكو

وزوجته وفي تنفيذ حكم الإعدام فيهما، وقد تساطت

الجريدة: هل ساهمت دائما الاطلحة برؤوس الملوك

والدكتاتوريين على مر التاريخ في إقامة العدل ؟ غير أنه يبدو

أَنْ اعتراضَاتَ اخْرَى على سَرعةُ المحاكمة بل وعلى توقيعُ عقوبة الإعدام قامت على اسس لخرى .. فقد الذاعت إحدى

المحطات رايا ينادي بأنه كان من الأفضل إطالة محاكمة

الطاغية الروماني ، حتى ينفضع أمره وتزداد معانلته .. بل إن جريدة الشرق الاوسط (١٢/٢٤) نقلت رايا لصيدة رومانية

دعت فيه إلى أن يكون علاب الطاغية (أن يعيش كما كان يعيش

المواطنون في رومانياً ، أي لا تدفئة ، لا مواد غذائية صالحة

ولا ماء مناسباً للشرب ، إنما هذا عقاب كاف لرجل سام البلاد خَمَفًا لَعَشَراتَ الأعوام ، وعرَّض شَعَبِها للجوع وللمعادَّاة

والآلام) . وعلى الرغم من فرحة غامرة عمت العالم بمعاوط حكم

استثنائية .. اعتبرته بعض الدوائر الاوروبية (نكسة

للديمقراطية الوليدة في رومانيا) ، ولم تعتبره دوائر آخرى

(بداية ممتازة للحكم الجديد) . وعلى الرغم من إدانة عللية

لُحكم تشاوشيسكو البعوى ، فإننا نجد بعض كتابنا يرون في

الرجل بعض الحسنات ا فلقد نشر (لحمد بهاء الدين) في

(يوميات) الإهرام ١٢/٢٨ . (انه يعجب من طبيعة ونوع

رئيس بولة مثل شاوشيمنكو أو نورييجاً ، الذي يُعرف تماماً

أنَّ شعبا كاملا يكرهه ولا يطبقه ، ويجد في نفسه من الصفاقة

أنَ يبِقَىٰ على انفاسَ هذه اللَّايِنِ) غَيْرُ أنَ (بهاء الدين) يمضى

فيقول : (ورغم كراهيتي لشاوشيسكو فهو ليس نورييجاً . هو رجل مبدا (!!) ضل الطريق (!!) واسرف في السلطة . ويكفي لنه صدد بيون رومانيا كلها ـ الوحيد في العالم ! ـ ريما يإرهاق

الناس فوق طاقتهم. ولكنه أيس تلجر مخبرات !!) ولا ينصرف اعتراض فحسب إلى مسالة، أو مفضيلة مزعومة،

هذا الْحكَم اللص والإرهليّيّ بأنه رجّلُ مبدأه ، وانهُ لَم يرتكُبُّ ما ارتكِه من الجرائم البشعة بدافع من طبيعته الشريرة والشرفة ، وإنما ضلّ الطريق فحسب ، وإنه اسرف في

السلطة ، وهو حتى إذا كان أرفق شعبه وحمُّله فوق طاقته

فقد سند نبون بلده ، وحسبه فخرا أنه ليس مثل نورييجا

تلجر مخدرات :) . وكانما عدم الاتجار في المخدرات فضيلة

وأهم ما نُعترض عليه هو اعتبار سارقي شعوبهم (باسم

الثورية أو السوعية) رجال مبدا ضلوا الطريق ، أما هي أعمة

هذا والبداء النبيل ، إذا كان مجرد شعار يغطى جريمة سلب

الشعب سيانته وحرياته وثرواته ؟! وهل يصمى ذلك مجرد

وما هي اسطورة هذه «النيون» التي ينمب إلى

تشاوشيسكو فخر سدادها ؟! وق تعبير شعبى ، كيف نشأت

هذه النبون ؟ وما هي اسبابها ؟ وكيف صرفت ؟ ومن هو المسئول عنها سوى الحاكم للطلق الذي سيطر على الحكم

واقتصاد الدولة ؟ وحتى إذا كان الطاغية قد نجح في سداد

هذه النيون (التي تسببتُ سياسته في وجودها) ولكنَّ بأي ثمن

فادح ؟! إن بهاء الدين يعترف بأن الطاغية (ارهق شعبه

وحمَّله فوق طاقته) فهل تجمل هو الدرا من هذا الإرهاق ، أو

شَارُك شعبه فيه ؟ أم أن الحقيقة المُغرّعة هي أن رجل والمبدأه

كانَّ يسرق شعبه ويهرب ثروات الشعب إلَّى الخَارِج ، بينما

يحرمه من ضروريات الحياة لكي يتمتع هو واصرته وحاشيته

إِنَّ الْمُاسَاةُ الحقيقية لنظم الحكم المطلقة (فاشية كانت أو شيوعية أو عسكرية) انها تسخّر سلطات الدولة كلها لتمكين

الحكام المطلقين من النهب والاتجار في السلطة وتوفير كل

أسباب المتعة والرفاهية ا! و إذا كانت هذه المقائق المغزعة ظ

بعكم الدكتورة : كاميليا شكري

ونحن تقف على أعتاب علم جديد .. يحق لنا ان نامل ق أيلم

مقبلة تكون بداية لطريق .. تتحقق فيه الامل ، والتطلعات

لشعب مصر .. الذي له وضع متميز لأمجاده التي يناها عل

العمل، والبيل، والمواقف التي راعت التمسك بالقيم

العالية ، وحافظت على الدفاع عن الحق ومساندته .. مهماً كانت التبعات ، والعاقبة .

والشعب يحزنه ، ولا يرضيه أن يجد الظروف الان المصدة

لوضعه .. لا تتلق مع ما يستحقه من مكانه .. الى حد انه قد منف مُسن شعوب دول العالم الثالث ، والتي يطلق عليها

مجارًا النول النامية .. وذلك لم يجيء على اسأس الإمكانات

والوارد التي يمتلكها والا كان الوضع تغير ، وخرج من

مجموعة الدول النامية التي تجمعنا مع بعض من الدول التي

تَقُلُ عَنَا بِكُلْيِرِ فِي مُوَارِدِهَا .. وَلَكُنْنَا لَلْأُسِفُ وَصَلْنَا أَلَى هَذَا

الوضع الذي لا نستحقه لإهدار الكثير معا نعتك نتبحة

لتطبيق سياسات اقتصادية.. املتها عهود غايت عنها

وَلْ اسْتَقْبِال علم ٩٠ .. نحتاج لوقفه امام لحداث العام

المنصرم عام ٨٩ .. وخاصة ما يخص منها التراجع عن خلافات

ايديولوجية ، وسقوط انظمة سياسية في دول أوروبا الشرقية

الْبِيْتُ عَدْم تُوفِي الْحَرِيةِ الفربيةِ والْدِيمَقْراطِيةِ ، وَتَخَلَفُتُ عَنْ

مسايرتها للتقدم التكاولوجي ، وتغيراته السريعة .. فابت ال

تخلف دولها وبلعدت بين شعوبها واللحاق بالتطور والتقم

بللقارنة بدول مجاورة راعت لحتياجات العصر، ووفرتها

والتقارب بين دول اوروبا الشرقية والغربية، مع بزوغ

كيان السوق الاوروبية الشتركة بصورة موحدة، ويتوقع

اتمامه في علم ١٩٩٧ .. كل ثلك سيزيد من اهمية القوى

الاقتصافية الأوروبية .. وبدلا من تاثيرات لدول منفردة حتى

واو كانت متقدمة وغنية .. فإن العقم اصبح يولجه تكتلات

نُولَية مينية على مصالح اقتصادية ، وتُحترم أوضَّاعًا قومية .

واذا كُلُ البعض يعتبر التغيرات في دولُ أوروبا الشرقية

جامت متلاحقة ، وبدون توقع .. فظيت الكثير من الاوضاع التي ليس من السهل اعادة التوازن لها أو التكيف معها ..

بالنسبة لدول العالم الثالث .. ليس ذلك بمبرر لما يبديه بعض

المتولين لبينا .. حيث بربطون بين تلك الاحداث وبين

العلاقات السياسية وأيضا بالاخص العلاقات الاقتصادية أ

مما قد يمنع عنا في تقديرهم - الكثير من المعونات

والقروض .. التي كانت تصلبًا من البول الصناعية والفشة

للا يستبعد أن توجه ألى الدول الأوروبية الشرقية التي شملها

التغيير، وتربطها بها علاقات اقرب، واقوى من العلاقات

فهذا المفهوم لأبد أن يستبعد وهذه النظرة يجب أن

قضابا البيئة ومجتمعاتنا العربية .. والمستقبل

في النصف الأول من هذا القرن كانت القضايا التي تشد

انتباء الرأى العام العللي وتجرى حولها الانتخابات العامة

هي أفسايا سياسية ، ومنذ انتهاء الحرب العالية الثانية

أصبح الاقتصاد هو القضية المحورية التي يتقرر على ضوئها

نجاح أو سقوط الأحزاب والحكومات ، أما اليوم فقد أصبحت

قضايا البيتة هي النقطة التي تتركز حولها النشاطات

السياسية والحزبية والحضارية في جميع أنحاء العالم

المتحضر ، وليس هذا بالغريب لأن الناس هناك حلُّوا مشاكلهم

السياسية برسوخ حق تقرير المسير والحريات العامة ، بما في

ذلك حرية التنظيم والتعبير وحرية العليدة والفكر والنشر الخ ... ثم انهم حلوا ليضا مضاعلهم الإقتصادية عن طريق

التصنيع الحنيث وزيادة الانتاج ظم بعد هناك خلاف على

الضروريات ، من هنا فلد انتكل التركيرُ الى نظافة البيئة من

التلوث أرضا ومآء وهواء وغضاء واصبحت المواقف التي تقرر

نجاح او سقوط حرب او حكومة يتعلق الى حد ما بسيسات

حماية البيئة بل ان احزابا قامت لهذا الغرض في عديد من

والجدير بالذكر ان حركة الدفاع عن البيئة كانت هي البشر

الأول بولادة معارضة جماهيرية تضم ملايين المواطنين في

الاتحاد الموفييتي وقد نجحت هذه الحركة في وقف تحويل

الانهار السيبيرية ول تتظيم الدفاع عن بحر الأورال الذي يحتوى على ربع احتياطي المياه العنبة في العلم .. ول مغفريا يتاق المحلون السياسيون على ان اول معارضة علنية بدات بالظاهرة المخلمة في مناسبة انعقاد مؤتمر البيئة العالى

في صوفيا ، أما في المانيا الشرقية ظفر تركت حركات السلم

والبيئة في الشعار الغربي تاثيرات حاسمة على نصوح الوعي

الشيابي فيها ولذلك أصبحت قضايا البيئة من العناوين

المُشْتَرِكَةُ النَّي تَجْمع بِينَ كُلُّ مايجري في اوروبا الشرقية حيث

ان هناك وغيا متصاعدا يربط بين فساد القيادات الحاكمة

(ومن يشاركونهم في القيادة) الذَّين كانوا يقرضون نظاما

البلدان الاوروبية مثل الماتما

بقلم : منی مکرم عبید

القائمة بينها ، وبين الدول النامية .

تغطى كل جراثم الحلكم الطاغية واللص اا

إسراف في السلطة ؟!

منكو انه سند ديون بلده ، وإنما ينصرف إلى تصوير

تشاوشيسكو الإرهابي، فإن إعدامه . بعد محاكم

وضحت في خيلين، ماركوس، وجنماء تورييجا، فإنها تكشفت بصورة درامية في الزلازل التي دكت نظم الحكم الشيوعية في دول أوروبا الشرقية ، ولم يكن رؤساء بعض هذه الدول _من قادة الأحراب الشيوعية _ أقل لصوصية وترفها من ماركوس أو تورييجاً ؛ ومع ثلث فإن فضائح تشاوشيسكو وعائلته ، التي انكشف بعضها ، فاقت الوصف ؛ وأوضحت أن رجل والمبدآء الذي ضل الطريق !! إذا لم يكن قد تلجر في المخدرات (مثل نورييجا) ! فإنه قد انظم سوقا رسمية لبيع الأطفل للأحانب الأغنياء ، ففي الوقت الذي أعلن فيه حية للأطفال ودعا إلى زيادة معيل المواليد ، فإنه نظم سوانا رسمية لبيع الأطفال للأجانب الاغنياء أفهل نقل تجارة الرانيق فظاعة عن تجارة المخدرات ؟! غير أن جرائم هذا الطاغية ضد شعبه امتنت بالموء إلى حق الحياة اللغس لكي يكنس الطاغية ثراء ، ويُزيد في تُرفهه وتمتعه ؛ وهذه هي بعض الحقائق كما تشرتها آلاهرام (١٢/٢٧):

• وَضْعَ الطَّاغَيْةُ لَسُعَبِهُ تُصورا عَلَمِيا عُسَالَةُ التَعْنِيةِ سَسَحَ بِتَصَدِيرٌ لَكِيرٍ قَدْرٍ مِنْ الاِنتَاجُ الْغَذَاثَى إِلَى الخَارِجُ . وَمِنْعِ التَدَفِيَّةُ دَاخَلُ الْمُنَازِّيُ فِي الشِّنَاءُ تَمَامًا ، وحرم المُسْنِينِ فُوقٍ السبعين عاما من الحصول على لية مساعدات طعة ● فضع الجنرال لون باسيبا (وكان رئيسا سابقا للمخابرات الرومانية) في كتاب أصدره علم ١٩٨٧ حياة البذخ السفيا التَّى كَانَ بِعَيِشُهَا تَشَاوِشُيسكو وأسرته ، بَينَمَا كُانَ الشُّعْبِ يعاني ازمةُ اقتصادية واضحة ، تركت بصماتها على كل شيء ﴿ حياته ، وإن الشعب الروماني قد أعطى حاكمه في عشرين علما ، ما عجزت الامبراطورية البريطانية أن تعطيه لليكتها خلال الف عام . فليس للملكة سوى ثلاثة قصور رمسية كنى، بينما كانت انتشاوشيسكو خمسة قصور لله بالإضافة ألى ٣٩ (تصعة وثلاثين) بيت ضيافة معدة له خُصيصًا في مَحْتَلُفُ أنْحَاء رومانياً (وقَيْلِ انه كَانَت للسادات بجانب القصور الرسمية خمس وسبعون استراحة ! زادت مُؤْخِراً !!) وتَقَالُ مَعْلَقَة طُوالَ العَامُ إِلَى أَنْ يَتَفَصَلَ بَرْيَارِتِهَا وَلَو ليضع ساعات أو إقامة احدى حفلاته الدلاخة فيها بعيدا عن الأنظار .. والكة بريطانيا طائرتان ملكيتان . بينما كانت للرئيس الروماني تستع طأثرات وثلاث هليكوبتر كلها مجهزة بِيدَّعْ عَلَى مُسْتُوكَى رِئَاسَى فَاخْر (ولَّنِينَا اسْطُولُ جُوى للرِئَاسَةُ بجانب إدارة المركبات !) . وبينما للكة بريطانيا قطار واحد ، كأن لتشاوشيسكو ثلاثة قطارات رئاسية ومن احدث طراز (ويمك رئيس الدولة عندنا القطار الملكي). ولم يكن لملكة تشفى خاص ، بينما كان لتشاوشيسكو وأطباؤه الذين لآ يعلجون أحدا سواه هو وافراد اسرته

روست مهد مصر خادت هناك عربة مستشفى مجهزة • وكانت ملابس تشاوشيسكو إسطورة من الإساطير، حيث كانت لجهزة الأمن تشرف على انتاج كل ما يلبسه وتصنورد المواد المُفَامَ اللازمة لذلك من مَحْتلفُ البلدانُ غُربية كانت أُو شرقية . وخانت القاعدة ان يتم شراء كل الملابس اللازمة لاستخدامه لدة علم كامل ، فكان يفترى لكل يوم من ليلم السنة بذلة وحدًاء . وكان كل شيء يلبعنه يختم بخاتم خاص حتى لا يتم أستخدامه مرة لخرى يطريق الخطأ لم يُجمع في حقالت من البلاستيك ويحرق في افران خاصة . ومنذ علم ١٩٧٤ كَانْتَ رُوْجَةِ الْدَكْتَأْتُورِ تَقْتَنَى ثَيْلِهَا مِنَ الخَارِجِ بِالْجِمَاةُ حتى اصبح مخرونها من اللابس يفوق مخرون زوجها ، وكان عليلٌ طعامه في معمل خاص متنقل ، كما كان يتعين تعقيم أغطية سريره وملابسه الدلخلية وكل ما يتعين له والحقيقة أنه في ظل الدكتاتوريات ، تكتنف السرية المطلقة

حياة البدُّخ والترف التي يحياها الحكام المطلقون ، فضلا عن عمليات السرقة والنهب وتهريب الثروات إلى الخارج . وإذا كانت النظم الديمقراطية حريصة على تحديد مرتبات رؤسائها ووزرانها تحديدا قاطعا ، فإن ما درجت عليه مصر منذ نَاصَر بِحجبِ عَن الشعبِ ما يَسمى مخصصات الرئاسة ، التي يقل أنها تَبْلغ في حجمها ثلث اليزائية ، على نحو ما تحجب ميزانية القوات السلحة ، والتي تستخدم بعض بنودها لبناء الاستراحات الرئاسية .. ولسنا نرى فأرقا كبيرا بين هذا الوضع غير النستوري والوضع في رومانياً ، عندماً كان يخفى حلكمها إسرافه في الانقاق ، بالصرف من حصابين سريين

تتغير .. لانها مبنية على اغتراض مرفوض . وهو انتا لا يمكن ان نعتمد على انفسنا اعتمادا كاملاء بل للاسف ، والاسي .. اصبحنا نستعنب ان نعيش على النبعية .. وننتظر المعونات من الخارج ، ونطلب القروض ، ونرسم السياسة الاقتصادية عليها .. ويذلك لم نكن نحسب حساب الغد .. واعتبرنا الدول الدائنة لم نكن لتتوقف عن امداد المعونات ، والزيد من القروض .. ولم يؤخذ ق الحسبان .. ان مرحلة الاستدانة كان لابد لها أن توقف نتيجة لان الدول الدائنة الغنية .. لها المتمامات لتخدم مصالحها في المرتبة الاولى .. تتغير ، وتتجدد بلختلاف الاوضاع والازمان .. وأن تقف عند وضَّع معين . تمد فيه الدول النّامية ، والفقيرة بمساعدات تُجد لَّ النّهاية

صعوبة في استردادها أو في خدمة مصالحها . ولذَّلُك فرياح التغيرات السياسية التي هبت على الدول (الشمل أن يقف أمامها عائق أو حلجز .. بل لأبد وأن يكون لها اثر فعال على دول اخرى .. وذلك يجب أن يدفعنا أل التنبه الى عدم الاسترسال في منزلق الاعتماد الاقتصادي على دول

والاجدر هو التوجه الى استغلال الموارد المتوافرة يكفاءة .. وهي ليست بالظيلة ، والبحث عن سبل نسلكها تغنينا عن للب مساعدات خارجية بصورة تعرقل التنسية الاقتصادية الذأنية .. وكل ذلك مرتبط ولا يتقصم عن تامين سياسة جديدة تحقق الديمقراطية بصورتها الحقيقية . فليس من المعقول أن نتمسك بايداوجيات .. تخلص منها أصحابها ، ويراضها الأن منظروها !!

ولَّذَلِكَ فَبِدلا مِن التَّحُوفُ مِن المُستَقِيلِ .. فعلينا أن تعتبر ما حدث بالنسبة لدول في اوروبا الشرقية .. له اثر عظيمً الفائدة علينا .. اذا ما كان ثاك دافعا للتخلص من سياسات اقتصادية تعتمد على المساعدات الخارجية وتدفعنا الى الاعتماد على الذات في حسن ادارة ما نمتلكة من موارد قادرة على وضعنا ضمن دول الكفاية .. اذا لم توصلنا الى نن نصنف

من ضمن دول الوفرة !! غغيرنا من دول العلم عانت من كوارث وضعتها بللفهوم الاقتصادي تحت خط الصفر .. ولكنها لم تستسلم ، وبدات من جديد .. ولم يضع الطريق من قدميها بل سارت نحو هدف محدد .. هو أعادة البناء في كل الاتجاهات الاقتصادية والسياسية .. وتحلّق لها النجاح حتى أصبحت منافسا قوياً

لدول کېری ق اقل من خمسين عاما . والان فامامنا الطريق وأضح فعلى الصعيد الداخل فللتمسك بالبوية والذانية التي تحلق الحرية الفربية والديمقراطية الكاملة التي تدفع الى تنمية التصادية ، واجتماعية وثقافية شاملة

واما عُن الصعيد الخارجي .. فما نمير عليه من تقارب مع دولُ المنطقة سواءُ الدولُ العربية والدولُ الأَربِقية .. يُح الكثير .. ولكن محتاج الى اسس راسخة للتعاون والتكامل ان التخوف والتجعد في هذه المرحلة الحاسمة من تاريخ العلقم لن يؤدى آلا أنَّ رُيادة التوغلُ في التخلف .. بالرغم أنَّه بالإمكان ايجاد دور ايجابي شارك .. نحو علم أكثر تقاربا .. وافضل معيشة !!

صارما على شعوبهم بينما يتعتعون هم برفاهية وثراء فلحش واهدارهم للطاقات الطبيعية من نون حساب لذلك يمكن القول أن مايجري في أوروبا الشرقية ليس حركة من النوع المعروف في الغرب ، انها حركة ذات بعد سياسي ـ اقتصادى سباش وهي على علاقة بتخلف البني الانتلجية في الدول الشرقية الذي جرت الاستعاضة عنه ياستغلال متعاد لوارد الطبيعة يرقى الى مستوى النهب .. فعندما تكون ٧٠ ق الملكة من صادرات الدول الشرقية الى الغرب هي عبارة عن مواد لولية نكون امام حالة هدر الموارد الطبيعية هدفه التغطية على العجرُ الاقتصادى عن طريقَ استثمارٌ غيرٌ عقلانى للارض وخيراتها

أماً في الوطن العربي فنحن مازلنا مستفرقين في مرحلة لقضايا المياسية ظم نحل بعد مشكلة الوحدة ولا مشكلة الدسقراطية والحريات العامة ولاقضية العدالة الاجتماعية ولا قضية فلسطين .. لهذا بخلنا الرحلة الاقتصادية دون ان ننتهى من المرحلة المساسية ولذلك كان فضلنا في الاقتصاد نريعاً : بطالة ، مديونية ، سوء توزيع ، عجر في الميزانية ، تخلف ، تهريب وهروب رأس المال ، اسواق سوداء . الخ .. ولكن اليوم فنحن مطلبون بولوج مرحلة البيئة قبل ان نحل قضايانا السياسية أو الاقتصادية ولكننا لانستطيع أنّ تنفصل عن العالم وننعزل عن تيار الحضارة العنلية خصوصا ن مواجهة البلاد التي ما زائت تصمم على استعمل بلادنا كتربلة افضلاتهم الترية على اعتبار أن قضليا البيئة ليس لها ق بالدنا اهمية أو أولوية ﴿ تَعْكِيرِنَا طَلَمًا أَنَيًّا لَمْ نُحَلِّ مُسْتَكِلْنَا

ولكن ربما كانت ألمزة الوحيدة لحقة الثمانينات انها ابرزت للجعيع تشابك وتدلخل ألشكل الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ولايمكن اصلاح احد الجوانب بدون الجوانب الاخْرى، وبالتال بمكن القول ان العقد الأخير من الدن العشرين سيكون بالا جدال أخطر عاود التعاور السياس والاقتصادى والاجتماعي ق الوطن العربي فالتحديات التي تنتظرنا تحتم علينا سرعة الإيقاع الى ان يتحلق الحد الاعنى المطلوب من الوحدة الغربية والديمة اطية والتنسة المستكلة وان يَكُونَ هَنْكُ رؤية وأَضَحة مَتَكَاملة للمستقبل لان قضية المسقبل بالنسبة لنا قضية وجود او بالأحرى قضية بقاء ! ب الله العنائي وكل إعماد افسري الله عمله ورسولة والمؤمنويين مداله الله

وزارة الصحة هشة القطاع إمام للأدويتي

إنعقدت الجمعية العامة للشركة يوم الإثنين الموافق 69/16/60 وقد فوض السيدا ليكتوبد/ أغنى راغب تدويدار وزيرالصحة السيدالتي وردعلى الشرقاوي رئيس هيئة القطاعالعام للأدويية بي ربّابية الجمعية العامية كما حضرا لسيبالوكيل الأول /الدوارنجيب اسكنديد مديرادارة مراقبة حسابات قطاع الدواءبا لجها شاكري للحاسبات والساحة النواب محاسب معجمسها فيظرعبيريب والحاسب معجدعبولع تزاليداوي والمحاس ديدا ي إبراهيم بيلى مراقب حسابات الشركة وذلك لاعتماد الميزانية والحسابات الخشامية وتقرير مجلس الإدارة عن العام ١٩٨٩/٨٨ وعرض السيدالدكتور/ أحمدهامدأحمدريس مجلس الإدارة تقريرا تجلس أعن نيابح اعمالت السنه ويؤدد فيما بلوست : و ماج بمات مسة وعسابات العمليات الجارية وموجزاعن تقريرمجلس الادارة

المينانية في ١٩٨٩/٦/٣٠ "القيمة الألد منيه"

M/7/4-	بیاسے	19/4/7/4-	14 14/7/4-	بياسے	7474 77.
70701	راُس المالسے	1010	64421	أصول كابتح	CV940
N-5V	دامتياطيا ستسب	14151	09 1 2	معمعطات تحت الشغيد_	
4444	مخصصادي	72054	20175	مغروب سلعس	
7272	قروض محلیت	14141	4676	را ستقارات مالیت	
7. AV	بنولیت وانتنج وانتون وجسادان وانتنة مختلفته	51050	1545.	مدينون ومسابات مدينيه مختلفة مقيدية بالصندوع والبنولي	
• 11 ///			7070	بالعبندا لمرحلسي	
314711	الأجمالح	154440	117912		
احمد)	سلايداة (دكور أحمدهامد	ان رئيس مجا	فاروق مهر	وعفرميلس للإدارة (مماسد المتحمل	وثيست القفاعظاني

مسابات العمليات الجارية عن السنة المنتهية في ٧٠ / ١٩٨٩ aj ہے۔ بیاب AA/AV 14/4A AA/AV ~ **14/12/** الديد مراج الإستحدامات اجمالحت الايرا واسست 9 209 V 9 . V 2 m 1054-عجزعملياست جاريست له مع د الفائض

-101		7				Δ 1 1 Δ 1
9. 454	<u> </u>			1209V	9 - V24	4 5 09 V
			1			
//	العام لسابق	7.	44/44	11 44/4	دعای ۸	
1-4.1	11441	1-6	AVT.	V LA	7 1 1	7
	V46.4	(40)	1725	E AS	4.4	and the second of the second o
1 - K	10189	118.4	120-	- 177	4 2 V	
1 - 4 - 5	7.1	1. 1	ر٣	V	٤	2
1-4-0	17	1 -0	51		54	الثافسة العامد
-	49 40	_	_	ه ۳ د	101	عاد العمالية الأمحيلية
171.9	17.70	174	17.4	1 543	44	القم أالماف
	211.7	_	7.33	1 21	1.7	و الأحدود الاستان

عَقَيْعَ أَبِسَ طَلَ : رَسِلِعُ إِمَا جِالصبعِ ١٠٩٩٣٠ مِنيه وهويمُسُ ١٨٪ مِسْ إِنَبَاجِ الشَرِكَةِ و المارة المنظمة المستعمل المستعمل المستعمل الدنتاج بالمهنع المستعمل الدنتاج بالمهنع المستعمل المستعمل الدنتاج المستعمل المستعمل

• فرع القاهرة شرويسي

• فيع سيزوستين الأسكندريية

مهتبع أسيوط ر بسوا في المناهديد : السودان رائسفودية رالعراق را لخابي أيسوا في المستحف في المستحفرات ملى ١١ مستحفرا حنين بالاصافية الى ١٠ مستحفرات معلمية جديدة من ابواعها وعدفت للنسبجيل طملالت العام منك ابواعها وعدفت للنسبجيل طملالت العام

الدرية المسوط

فرفيع التوريع نها الركذا لرئيس الطالبيات

وسير ومع الدلشا المنصوسة

حُل الكو للسر

ان هنگ هنای:

ظهورها في سهرات

والتليفريون وحتى في

الإستيات الشعرية

العلاقات العامة ، استغلت

جبر وقاة واقرب الناس اليها

لعمل دعلية اعلامية مكثقة عن

وقاتها الشيد لعملها القني

لدرجة انها غضلت للوقوف أملم

الكاميرات عن تقيل العوام :

مبيبي الذي

لا اعرفسه

الخرج حسن مرسى من تصوير

تبلل واليزة كال بشخصيتين متناقضتين طايرت

الفريرة التي تحاول خطف خطيب مبلل: الطبية التي لا تكن أي نوع من أنواع الفر . يعرض المناسل ق

وكذلك بلجعتها لغن

محبيبي الذي لا إعرفه، بطولة تعلل وايمان البحد و القويل عن الداع ٨ ملاين جنعه من راسمال مرويش وفايزة كمال ، والمسلسل استعراضي تقوم فيه الشركة المعربين بالشارج في البنوك بدون

تصوير مويعة

بیتر جرینوای تصویر فیلنه

الغنانون تادوا نورة الشعوب

قاد الفنانون للثقاون ثورة الشعوب ﴿ اوروبا الشرقية ، وفي الاتحاد السوفييتي، وهم دائماً الطليعة التي تفود الجماهير الى الحرية ، وكان عبدالله النبيم من اهم عناصر الثورة العرابية، وسيد درويش في طليعة ثورة ١٩١٩ ، وسلينا سيركوري التي امسحت وزيرة للثقافة ف اليونان ، يعد طرد العسكر من الحكم ، وطه حسين كان وزيرا في حكومة وفدية وعضوا بحرب الوفد قبل الانقلاب العسكرى ، وهناك

والآن في لورويا اصبح المثقلون والفنانون ، رؤساء وزارات واعضاء حكومات شعبية يضحون باوقاتهم وحياتهم في سبيل شعوبهم ، ليس طلبا للحكم او الشهرة ، وأكن أيماناً بدورهم الطبيعي وحياتهم في للنداة بالحرية ، وترسيخ معارستها ، والا فُكُوا الْمَبْرِ الْوحيد لوجودهم .. وهنا في مصر قلة قليلة من الفنانين ، تعمل بالسياسة ، مثل

الزميل حمدى لحمد الذي انضم الى حزب العمل ، واختارته للجماهير عضوا في مجلس الشعب السابق ، والسيدة القناتة فايدة كأمل ، التي تمارس السياسية في الحزب الوطني . والفائل كمال الطويل الذي يمارس النضال السياسي ، من خلال عضويته لمجلس الشعب وحزب الوفد لما القالبية الفائية من الزَّملاء ، فقد عودها حكم الت

على أن تكره المياسة وتَخطُّها ، بَل تعتقد أن المعلامة كلُّ السَّائمة في البعد عنها ، طلبا للامان والرزق ، الا في حللة ولحدة فقطء وهي ان يختل النظام بعض الفنانين والمثقفين لخيمته دلخل الحرب الحكم او الأجهزة الحكومية للدعاء للحاكم ، ويعنيع نُورَه تبريراً للقراراتُ وَديكورا للشّعارات . فعثلا بعض كتاب الصحف القومية ، يلجقون كاعضاء في الحرّب الوطنى ومجالس الشورى والشعب ، ولَحْتار النظام الفنان محمد عبدالوهاب عضوا في مجلس الشورى تكملة للبيكور النيمقراطي ، وطلبا للشعبية ، وكذلك الاديب الفنان ثروت أباتلة وغيرهما ، ولكن لا يكلى هذا اطلاقا كمشاركة حَقَيْقِيَّةً ۚ إِلَّا الْعَمَلُ ٱلْسَيَاسَيُّ ، بِلَ انْنَيَّ ادَّعُو كَلَ قَتَانَ وَكُلِّ مَثَّقُف أن ينضم إلى حزب سياسي يرى أن برنامجه صالح لانقاذ الوطن من الكارثة ، التي ينزّلق اليها تحت ظل الحكومة الحاضرة الغائبة .. ان النجاح الجماهيري والفني والملاي یافد اهیته ومتعته ومعایره مالم یکن ف مجتمع ناجح وموی ، فلا معنی نشهره او مکسب ف مجتمع بُهُند فیه الفنانون والمثقلون ف علولهم واجسادهم كل يوم . بلُّ ويزايد النظام على ضريهم ، طلبا لشعبية رخيصة ونفاق لتيارات جاهلة ومتعصبة ، وبنك اصبح اسقاط هذه الحكومة واجبا تْقَافِيا وَقُومِيا أَ. وَلَتَكُنَ هَذَه ٱلْدَعُوةَ لِلْمَشْارِكَةُ الْسَيَاسَيَةُ شودها وقوة للجماهير التي تاخذ موقفا مطبيا وتنتظر الإصلاح ، لأن ترك السلحة للتعصب والجهل يجعل الجماعم عند غضيتها القدمة والإعدة ، تمش ﴿ عص مصالحها معام أن القيادة المستثبرة عالية عن السَّاحة ، هذه القيادة مدام أن الفيده المسير من مدار أن الفتانين . المدار أوح المنافقين والفتانين .





وصالح الشاشة غيء لخر!!

وحتى لانتهم بالأنارة أو

السطيح من خلافات وضعلان.

نترك القرارات التي اصدرتها القيادة والرشيدة، تتحدث عن

نفسها ، لعلها تكون على صواب

ونحن على خطأ ، وهذا ما نتمناه

عرضت القناة الأولى يوم

الجمعة الماقى الحلقة الإخيرة

من البرنامج الإخباري منهاية الاسبوع، والذي تقرر الفاءه من

على خريطة البراسج ، لانه

استنف أغراضه اا وهذا الميرر

يعني بكل وضوح ان ميوم القيامة، على الإبواب، وأن

عقارب الساعة في مصر والعلم

توقفت ، ولم تعد مثاك أحداث

يمكن ان يتتأولها برنامج منهاية

الاسبوع، ﴿ حلقاته !! وهكذا فقر

الشاهد برنامجا يتوم بتغطية

اهم الاحداث المحلية والعللية

كمأ تشهد دورة البرامج

الجديدة مفلجات لخرى ليس لها

علاقة من قريب او بعيد بالتطوير

ومنها برتامج والبساط السحري

الذي تغير موعده من الرابعة الى

الواحدة ظهراً ، حتى لا يراه

التي وقعت في اسبوع ا!

مخلصين ١١

ميرفت امين : اذا

بيدو أن طيادات، ماسمرو

الجدء ، اعتقبت خطا أن

·اللبطوير، على الشاشة ، يعني

الفاء برامج وآلابقاء على اخرى

ومكفى أش للومنين شر القتال، ١١

وهدًا الاعتقاد حتى لو افترضنا _

جِدلًا - لنه على صواب ، فإن الشواهد، تؤكد المتقاده ألى

الشاشة، بحثا عن «المزيد من

الصدام، والرغبة في متصلية

الحسابات، !! وألنتيجة بالطبّع هي داراته، دم للشاهد، وقل

عل التطوير السلاب ولاتقل

لقد اشننا _معارضة وحكومة

ـ برغبة مطوت الشريف وزير

الإعلام ، الصلاقة في تطوير شكل

الشباشة ، الاحقة التغييرات

التلاطقة ، والتصدي لغزو

الإقعار المتناعية كما مطقنا له

اكشر عندما أعطى «الضوء الإخضر، للقيادات من أجل

البحث والسراسة واتضاد

القرارات التي تحقق هيف التطوير على اعتقاد أن القيادات

التي لجلك والقاعد، بعد حركة

الترقيات الأخيرة ، قد بلغت سن

الرشد،، وقلرة على اتضادً

القبرارات بعقلية مستتيبرة

لا تحركها ،أهواء، أو معارك

شخمنية طتصفية حسابات، اا

حتى هذه اللحقاة أن القبارات

والمستحدث لاتعترف بان

والخلاف في الراي لا يفسد للود

قضية، وإن العلاقات الشخصية

وما بنتابها من تقلبات شيء

سيلام على التطوير، ا

والضوابا

الحسنة، وحمالح

ضد اعادة تقيم

الاضلام القديم

بوجوه جنيدة

لو لدبية وفنية ، وشهد الموسّم السينمائي لعام ٨٩ . سقوط بعض النجوم ، وتألق البعض الأخر ، وتكلص نشاط مجموعة منهم ، ورواع مجموعة اخرى مثلا لم يحلق محمود عبدالعزيز ف بداية الوسم ، اى نْجَاحَ لَبِي او جِماهيري فَ فَيلَمَى مِياعزَيزي كَلْنَا لموص ، و «الننيا على جناح يمامة» ، كما لم يحقق الفتان أحمد ركي ل مولاد الايه، أي نجاح جعافيري ، ويعتبر نور الشريف، مطحب اكبر عدد من الإفلام خُلال مُوسم ٨٩ . فقد اشتراءُ في أربعة لفلام اهمها ،عنير الموت، ، و مكتيبة الإعدام، ، و طلب الليل، و دايام الغضب، و مصراع الاحقاد، ، واسواها والحقونا، و والفتى الشرير، ، ولم يحقق عادل املم في فيلمه والمولد، النجاح الجماهيري المتوقع ، كما لم محقق الإيراد المتوقع بالقياس لتكاليف انتلجه التي وصلت الى ثلاثة ارباع عليون جنيه، ولم تنجح بوجه علم افلام البطولات النسائية ، باستثناء فيلم والمغتصبون، الذي لعبت بطولته ليل علوى ويناقش قضية الاغتصاب عن خلال حادثة غتاة المعادي التي أثارت الرأي العلم منذ عدة اعوام !! وتعتمد أهم أفلام هذا المُوسم على العنُصر الرجئل، ومنها مجموعة افلام نور الشريف ، والفتان المخضرم كمل الشناوي ل والعجوز والبلطجي

ضخمة ، ،عثير الموت ، للمخرج أشرف فهمى

والمفتصبون لسعيد مرزوق ومجحيم تحت الماق

لتادر جلال و معارة برجوان، لحسين كمال ،

و داللولد، لسمير سيف ، و دالارهاب، لذادر جلال ،

و العجوز والبلطجي، لإبراهيم عليفي ، وأستمر

عرض معظم هذه الأفلام لأكثر من عشرة اسابيع ،

بينما مازال الفيلمان الاهيران يعرضان حتى الآن ،

ومن الظواهر التي تستحق التامل أيضا عرض ثلاثين

فيلما من بين ثمانية واربعين تنتمى الى افلام

الْقَاوَ لات ، والتي شغلت دور العرض بلا فائدة مادية

والفنان المصرى العللي عمر الشريف في والأراجون ونجح الاخيران رغم انهما من نجوم الخمسينات في سحب البساط من تحت اقدام نجوم جيل السبعينات والثمانينات .. ومن العناصر الجديدة لمع في هذا ألموسم ، المخرج مند راض الذي النم أو ل تجاريه مع فيلُم دايلم الغَضّب، ، وهانّي لاتّبين مع «الأراجُوز، ، ومجموعة الوجوه الجديدة التي أدمها سعيد مرزوق في فيلمه والمقتصبون، ، ولاعب الكونفق المصرى العللي يوسف منصور الذي قدمه المخرج ابراهيم عفيفي في العجوز والبلطجيء ، والمثل الشاب هشام عبدالحميد في تأس الفيلم ، وقدم المخرج نادر جلال اول تجرية سينمائية جنيدة خلال الموسم الماضي في

صغوت الشريف

احد ، كما احْتَفَى الى الآبد برنامج

مُغَلَّدُيْكَ، رغم انه النَّقَدَة الوحيدة لاغاني كبار المطرين والطريات النين الموها من

خُلال الإفلام السينمائية ، حيث ذلك رغم افتقاد للشاهد الى الكلمة

واللحن والإداء، وسط هوجة

مطربى والكاسيت، والإغنيات

الهابطة !! ونتساط هل الغاء

المعربية خلال الموسم الماضي فترة اضطراب واخبحة ، نتيجة تقلص دور العرض في القاهرة ، وتكس الافلام في العلب ، وقلة الإفلام المعروضة بالنسبة لعدد الإفلام المنتجة فعلا القد انتجت السينما المصرية الموسمين الماضين اعتر من تسعين فيلما ، ولم تشاهد الإ نصف هذا الرقم ، بمعنى أن هناك حوال خمسين فيلما لم تجد دارا للعرض ، وتكدس الإفلام في العلب يعنى تجميد رؤوس أموال للعمل من الربع المسلمي من المسلم الربي المسلم المس الكبرى عن الانتاج . لعدم عرض افلامها ، كما افرز لنا العام الماضي ظاهرة تستحق الدراسة وهي نجاح بعض الافلام المصرية ، التي حقت ايرادات ضخمة بعد أن ظلت السينما المصرية تعانى من حالة كساد ، واحجام الجماهير عن دور المسنما طوال ثلاثة اعوام ومن الافلام التي حققت رواجا جماهيريا وايرندات

فيلم مجحيم تحت للاءه وشاهدتا لول فيلم مصرى يصور تحت الماء ، واثبتت التجربة نجلحها الغني والجماهيري ، وقدمها سعيد الشيمي مدير التصوير وانتجها سمير صبرى ، واعقيتها محاولات اخرى لتقييم افلام تحت الماء، وستظهر نتائجها خلال موسم ٩٠ ، كما شهد مومنم ٨٩ ، امتداد عرض فيلم سيدة الشاشة الفنانة فاتن حمامة موم حلو .. يوم مر، وتشاء الصدف ان يبدأ موسم ٩٠ مع فيلم والارلجور، للفتان عمر الشريف ا!

ماجدة خير الله

عبدالوهباب احسن مطرب ولطيفة أحسن مطرية حصل الفتان محمد عبدالوهاب عل لقب احسن مطرب لعام ١٩٨٩ الاستفتاء ، الذي أجرته أذاعة الشرق الاوسط بين للستعمين . كما حصد لطيقة على لقب احسن مطربة لعلم ١٩٨٩ في نفس الإستفتاء، وتستع الان ليطولة فيلم غنائى من اخراج عاطف سلم. اعت لطيفة للفيلم مجموعة جديدة من الإغنيات التي كتبها الشَّاعر الغُنائي عبدالوهاب محمدٌ، وقلم بتلحينها بعض اللحنين الجند . كما أعتبترت عن بطولة للسلسيل

التليفزيوني هوابة الحلوائيء للمخرج عبدالعزيز السكرى

«اللَّبُ الروهسى» رقم ؟ في الظريق

بدا للشرج العللى ن حجم اصرة كورليون بقو

فرنسيس كوبولا تصوير الجرِّء الثالث من قيلم والآب الروحى، وكان قد تم تصوير الجزء الثاني منذ ١٥ عاما يتم التصوير بمدينة تيويورك التى يصورها الغيلم اعبراطورية روحانية

ببطولة القيلم اندى جارسيا وتاليا شعء وايلي والاش وفينونا ريدر ومن للنتظر

،كتاب يروسيو، عين . . روايسة ، الروبعة. اشتراك النجمين العلليين للابيب ريرت دی نيرو ، مارلون

رعضان المقيل

الانجليزي وليم جون جنلجود

تغررني تعلقتي فاساديك

مياسية واجلماهية واقتصادية ناهجة الممرين بكتارج وام يتجع أيضاً في تعوين المتالات لورة ومستعرة بين النولة والتكفيا و الخارج وام ينجح و تعيم خدمات متميزة ومتطورة لابتانا في الخارج ولد ينجح امضا في الهداد الماح المسلمان يعمر احتب والمسلمان يعمر احتب والشغيل المادوات المربية المادوات المربية المادوات المربية المادوات المربية المادوات المربية المادوات ال A CONTROL OF THE PROPERTY OF T الخارج : استثمار جرم من رابسته (ويعم وسط خو مسي ومطنان ، و امل كل عبرى أن الخارج ، لقباء الإبار الإغبرة من حياته الزراق تران بلده ووسط استثماراته ، ولايد شيون للشرين في المارج عَوْمِن باللَّالِ القائل : الياب الل يجيلك منه الربح سده واستريح ۽ ا

فى الواقع أن:

.... مواعود بقله .. من علمه

•• خلات اغلني الدحتي نهاية

العام وهورات الم يلم

متبيد، أي أغنية في الأهلي

المستمعين . •• اعتد أن المؤلف السرخي

الياه، .. موف يتنيه الى الارتفاع. المستس ف الإسعار ... فيجعل

مسرحياته في علم ٩٠ تفيم ٥٠٠٠

الستمعين .

کمکارڈ غلاہ © فی شہائی علم ۸۹ فازن شہرڈ، الفقا الکھاڑی عاملی

الانداع والحماس التنبغريوني

أم تترك لذاعة الشرق الوسط قرصة المستعم طوال النوم الكي تقترت من مؤهر

الرامنو ف مهرجان ۸۱. ۱۳۵۰ الدرنانج النبني رامندام ۱ش الحسني، بزنامج جند جدا 131 7 بختم الالبذرون

به ارساله کل لیله ا

أول خير منعيد لهام ١٠٠ أرب أنتهاء منظميل والرائزة.

محمد حمرة

احترت واحتار دليل ل النحث عن توز او انجاز ولعد . لاحدى وزارات الحكومة السندة للسنة توزارة الهجرة وقرون

المربق في الخزج الأن تعداد للمدين العالمين في الخرج يميز ال حوالي تنسية ملاين ، وتضم منه ؟ الإلى معرى ل

عضوية الاتحاد العام للبعيرين بالطارح

اى بنسنية بتقل عن الواحدين الله . و ووقع

وجود الدكتير فإل التكلير عل عاش وزارة الهجرة ، حضر 11 مضوا من كن 5 فإف . اجتماع الجمعية المعربية للاتحق المعنى

الذي دعت الله الورارة (شهر ، توفير

ولاندى ما عن الأسلاب التي يعن وزارة الهجرة لل علم علا الحسيد العمومية خال اجازة المبيل الضمار

حقور العرين الغنون في الغاج ومنا فو النجل الول الوارة اليوكة | ويقر خيراء صنوق النف النول حجم

منخرات المرين العلين أن الخرج بحوال ١٦ طبل نواق امريكي وتاسكم الرئيس جسني مبارك خلال خطاعة (أبول رمايو ، علم عاداً . يتوجيه منخواتهم للاستلمار في فتح مجالات العلل والإنتاج في

مصر . وساهم البعض بحوال 13 مليون جنيه في راسمل شركة للمنزيع العقلين

بالخارج . وكالعادة حفرت الحكومة أتلها

لَ السَّرِكَةِ ، يَرْعَمُ التَّبِينِي وَ الرَّعَقِيةِ يُولِّيونَ .

البنوك الحكومية الاربعة بحوالي أأ فليون

جنيه في راسعل الشركة . ولخيم مكظم المصريين بالخارج عن المتلعبة في الشركة

سيبب تبخل الحكومة وترساته القواتين

الوجودة في مضر . وبالتاسية جنع ، تاتلي

الريان ، وحدهم مليارا ونصف مليار جنب

من المُصْرِينِ بِالدَّلِيِّ وَالْخَارِجِ إِنَّ وَتَتَرَيْد

و استثمارات - ويقال الضا ، أن قيمة سهم

الشركة في البورمنة ، ألِل من قيمة أصداره

بحوال ٢٨٪ ١١ وهذا هو الأنجاز الثاني

الوزارة المساة بوزارة المعربية أن الخارج الواعل الرئيس حملي ميزل في

خطابه بمناسبة عبد تحرير سيتاد و ٢٢٠ . • ابريل ، عام ١٩٨٦ ، عن الريمال طابات

بالزراعة وتفية السياعة، والسنب جعية المربع المغلق بالقلاع الإكام سنستة من الدن المناعية الرزاعية

السكتية ، وحشرت الحكومة الثقية لافساد

وتعنين لحد رجال الحكومة رايسا

للجيمية ، كما تم استبعاد المؤسسين الثين

تظلموا ال القادة السياسية، واخلوا

موظلى العكومة مدلا متها واشات

التجرية ، وهذا هو الإنجاز الثاث ، للوزارة

التي السم وزيرها اليمن عل رعفة شتون اللمرين في الخارج الدانية تعلم ذال حجم

الإعداد الملقاة على عاش ورض الهجرة . وتعلق تعلما الله لا علالله من هذه الإشاء

للحيومة حتى العادة، ولم يتحم ينت مساولياته وأعيانه في أزالة الحاجر الناس الكير بين الدولة وين ابتالها في الحارج

كما لم ينجح الوزير في تكوين كيانات

أَنَّ الورير بجيد للقلب الطاولة استداء من

ويتن مستوليات ومهلم الوزارة ال

. . .

ند بعث

يا وڙي مح يها و اعد لجمعية ، وتم عزل مجلس ادارة الجمعية ، ·

• بدأ المفرع | لا يعلك قراره ولا حريثه ، وعلينا الامتعام

مشاهدة الغيلم في دار عرض .. ليس يسبب الغيديو .. لان مشاهدة الغيلم كانت من قبل .. اسحة ترفيعية بالنسبة للمتارج ●● عن اعدة تقيم الإفلام التلجحة القديمة .. بوجوه جديدة .. قالت : انا ضد هذه الطاهرة لأن الغيلم العديم .. رئسة

ف أذهان الناس بأبطله الإصلين .. ويمكن أعدة تقييم فيلم قديم في حقة واحدة الله .. اذا كان هذا الغيلم .. اعجبتي موضوعه ولم يصادفه النجاح اثناء عرضه قبيما • عن مخاصة الجوائز العالمة الغيام المصرى .. طبعا .. المطلوب تشكيل لجان رسسية متخصصة .. لاختيار تَعْتَنَا فِي عَدْهُ لَكُهُرِجِلِتَاتُ .. وَأَنْ كُنْتَ أَنْكُرُ هَنَا أَنْ نَجِلًاءَ فَتَحْيَ حصلت على جائزة من مهرجان طشقند . ●● عن عدم تميز جيل ممثلات السينما الحال.. قلات: لكي

شاهين .. اون اخر .. وريما يكون هنك تقص ف الوضوعات الجيدة بالنسبة لهن . ●● عن عدم لجنماع اكثر من شجم في فيلم واحد .. قلات : المسألة .. تحتاج ال منتج جرىء .. وقد حدث منذ عدة سنوات ان كان هناك فيلم يضم ملجدة ونجلاء وانا ومحمود ينسين .. وهو فيلم وانتف و ٣ عبون، .. وكان من انتاج ملجدة ●● عن تكرار نفس للوضوعات .. قالت : الشكلة المقبقية بالنبية للسينما .. مشكلة موضوعات .. اسعظم الافلام تنور

حولُ أَلْيِنْتَ اللَّي بِتَحِبِ .. والشَّلْبِ اللَّي عايز يِتَجِوزُها .. وأحيانًا

يستُعينون بنا في مثل هذه اللوضوعات .. عَلَما بأننا تخطينا هذه ●● عن اهمية مجم الشبك في السينما .. قالت : اكبد اي منتج .. عليز بوزع فيلمه .. ولذلك يعتمد على نجم شبك .. وربعا يكون هذا المنتج لا يحب هذا النجم .. ولكنه مضطر لاحضاره لكي يبيع الفيلم باسمه عن المثلة الجديدة التي تتوقعين لها مستقبلا في السينما ..
 قالت : إذا باعتبر ،عبئة كامل ... معتلة .. موف يكون لها

مستقبل كير .. • عن رأيك في ابتعاد سعاد حسنى .. قالت : ابتعاد سعاد • عن رأيك في ابتعاد سعاد حسنى .. قالت : ابتعاد سعاد حسنى .. خسارة كبيرة .. لان لها رصيدا كبيرا من النجاح ●● عن الومسلة الخروج بالغيام المصرى من هذه الازمة . قلت : الحل .. هو عدم مسليرة المنتجين لما يحدث في بعض الإفلام .. فالسينما التي اعطت المتلوج المستوى الجيد .. تستطيع أن تعيده اليه مرة لخرى .. لان السينما مثلما تمامم ق الارتقاء بِنُوق لَلْتَغْرِجُ .. فَهِي أَيضًا تَشْارُكُ فَي الْسَادُ نُوقَهُ . وه عن سجن المثل في دور واحد .. قالت : ريما يستليد المثل من تكرار الدور اذا كرره مرة الحرى فقط .. لتأكيده .. اما اذا كور الدور اكثر من مرة .. فهو الخاسر في التهاية .. . ه = ح

في منزل نورسحا

الخدرات ، لم يصدقوا اعينهم .. فقد

وجدوا ترساته ضخمة من الاسلمة مكونة

من مثلت من للسدسات والأسلحة

الاسم بالكامل : ميرفت مصطفى لمين تاريخ الميلاد : ١١/٢٤ محل الاقعة : 14 شارع لحمد عرابي ـ مدينة الصحفيين المعتة : تحمة سينمال ق ●● عن أختفاء الإفلام الرومانسية .. قالت : الحب موجود في كل العصور .. ولكن الشكلة .. أن المنتجين يفضلون دائما والمضمون، .. أي واللعب على للضمون، .. وتراهم جميعا

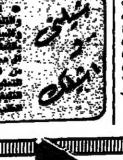
يمسكون كل فترة .. ف موضوع واحد .. حتى يرفق النفس منه .. بعد تقديمه عدة مرأت .. ثم يتجه للنتجون آلي موضوع أخر مِعد ذلك .. ويقدمونه أيضا عدة مرات .. وهكذا .. وأنا اعتقد أنَّ الغلم الرومانمي قادم .. قريبا . ●● عن اختفاء ،الثنائيات، السينمائية .. قلت : الثنائيات قبل ذلك كانت ملحوظة .. ونلجحة .. نتيجة الله نجوم الصينما ق تلك الفترة .. فكنا نجد فاتن حمامة وء وكمال الشناوي .. في اكثر من فيلم .. وتنجح هذه الإقلام . وينجع ايضًا كُل تتكلّى .. وَينتبه الله الجمهور ، فيقول ان هذه الافلام هي .. احسن افلامهم .. اما الآن لان العبد كثير .. لا يُلْتُكُنَّ الجمهور أَيَّ الثَّنَائِياتُ عُلما بانني يَعكنَ أَنْ اقوم ببطُّولَة ٣

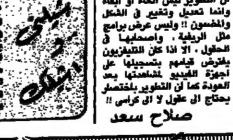
●● عن الاقبال الجماهيري على افلام للقاولات .. قلت : وقلة ●● عن فشل بعض افلام النجوم .. قالت : الفشل .. ليس سنواية احد بالتحديد .. فريما تكون الاتواق قد تغيرت ، وأم تقبل تُوعية هذا الفيلم .. أو ريما يكون توقيت عرض هذا الفيلم .. كان توقينا خاطئا ..

أفلام امام ممثل واحد .. في موسم واحد ..

●● عن مدى تأثير الفيديو على دور العرض .. قالت : اعتقد ان الْفَيْنِيوِ لَيْسِ لَهُ تَأْثُمِ مِبْلِثُمْ عَلَى نُورِ الْعَرْضُ .. ولكن سوء دور العرض جعل الفينيو يؤثر عليها .. فللتفرج يريد ان يشاهد الفيلم بطريقة جيدة .. ولكنه يقلها باجهزة الموت غير واضحة .. والنسخة غير جيدة .. ولذلك فان امتناع المتفرج عن







يغرض قيامهم بتسجيلها على أجهزة الليديو الشاهدتها بعد العودة كما أن التطوير بلختصار يحتاج الى عقول لا ألى كراسي !! صلاح سعد

الاستقالة من دش ديرنى للرسوم المتحركة الأمريكية ، كانت المؤمسة قد طالبت الكابن ملجنيس بحلق

من أجل الاحتفاظ بشاريه ، قدم الكابتن جون ملجنيس قبطان سفيتة والملكة هارىء استقالته من عمله بمؤسسة والت

ديلوماسيات

 أفتتح بدر عمر الدفع سفير دولة قطر بالقاهرة ف نهلية الاسبوع الماضي المعرض القطرى بالقاهرة حضر الافتتاح الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وفاروق حسنى وزير الثقاقة والدكتور معنوح البلتاجي رئيس هيئة الإستعلامات هيئة الاستعلامات . ● عاد محمد التازي ساير الملكة

للقربية في مصر إلى القاهرة بعد اجازة طويلَّة قضاها بللغرب . أقام عز الدين حامد سفع السودان بالقاهرة حفل استقبال للعقيد محمد امين خُلَيِقة عضو المجلس العسكرى الحاكم و السودان ، شَارَكُ لَ الحال رؤساء الإندية والهشات وأعضاء الاتصاد العبام للسودانيين بالقاهرة .

 يقيم الدكتور نبيل نجم سفع العراق بالقاهرة والسيدة حرمه مساء والسبت، الْكُلُومُ حَقَّلُ اسْتَقِيلُ بِغَنْدَقَ مَارِيوِتَ ، بِعَنْاسِيَةِ الْإِحْتَقَالُ بِيومَ الْجِيشُ الْعَرَاقَى ، • انتقل خلال الأسيوع الماض اعضاء البعثة الدبلوماسية العمانية بالقاعرة الى لأقر الجبيد لمغارة مططنة عمان بمبينة

• توجه جميع الساراء العرب بالقاهرة صياح والتنين، للاض ال مطلر القاهرة الدولى ليكوثوا في أستقبل الشيخ خَلَيْلَةً بِنْ حَمَدٌ كُلُ ثَلَنَ امْبِرُ بُولَةً قَمْرٌ رَغُمَّ استمرار حفلات راس السنة حتى الساعات الأولى من مساح الاثنين .

عبدالنبي عبدالستار

محمد مصطفى شردى محمد شردی بعبیته نصر .

شاریه ۱۱

شاريه لأن توانين المؤسسة تمنع أطلة

الشارب واللحية لكل العاملين فيها ! قال

كابتن ملجنيس أنه لم يحلق شاربه منذ

٤٢ علما ، ولك ان زوجته تريده ان

يحتفظ بشاريه .. وأعرب ملجنيس عن مخاوفه الا يعرفه فولاده لذا حلق

في ندوة بحزب التجمع يشترك الزميل للصحفي محمد مصطفي شردى في ندوة عن اوروبا الشرقية بعد الأُحداثُ الأخيرة . يقيمُ الشوة شبك حرّب التجمع مساء غد في الساعة السامسة مساء في مار حرّب التجمع

يكليسة العلبوم

جامعة القاهرة .

الوفاء والأمل معرض لمنتجات

أقد ت جمعية البوقاء والامل معرضا لنتحان اعضائها من الفنون التشكيلية والسرصم عبل الزجاج والنحت على الخشب واعسل الشمع الإطفال المصرض

🗘 تم يحمد الله عقد قران محمد محروس غراقي على الأنسة ليلي





ملجدة صالح





ماهدة صلاح تشارك نى الامكندر يبكت

تلقت الدكاورة ملجدة صالح عميدة المعهد العال للبقيه السلبق ، خطاباً من منيد موسى رئيس هيئة تنشيط السيلحة ، لتكليفها لاعداد باليه مصرى يقتم خلال شهر مونيو، القلام ضبن الاحتفال بالاسكندريات، وكانت عبيدة معهد البقيه السلبق ، أن علات مؤخرا من العاصمة البابقية ،طوكيو، بعد زيارة علمية وفنية زارت خلالها المعاهد الفنية الْلتحصية في فن

من مسلم الاوتوماتيكية .. وفي غرقة مجاورة وجنوا عشرات من لعبة الاطفال الشهيرة والنبة تيدى، ، كما وجود تعثالا ومنورة كبيرة المرضىسي بالسسرطان للرعيم الثاري ليولف هتار ، ويجوارهما قررت رينب السيكي رئيس مجلس ادارة جمعية رعلية مرضى السرطان واسرهم انشاء دار نضيانة لاطفل الرضي شجرة اعياد لليلاد . ولم يعثر الجنود الامريكيون على الجنرال نورييجا الذي هرب ولمنتطاع اللجوء لسفارة الفاتيكان ماسرطان تتكلف الدار مليوني جنيه . الثامن للفنان

اذا يوجد

حينما دخل جنود القوات الإمريكية

مقر أقامة الجنرال انطونيو بوربيجا

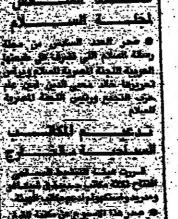
رئيس وزراء بنما المتهم بالإنجار ن

دار لضيافة الأطفال

كتب _ رعوف السباعي :

أقام للصور الصرى حسام دياب ، معرضاً بعثوان «الرسم بالكاميرا» ف للركز السعودى للغنون التشكيلية بجدة، افتتحه الأمير عبدالعزيز بن ملجد بن عبدالعزيز ضم للعرض فلا أوحة ، تعثل ثلاثة السَّاد : أسم يطهر فيه اهتمام القتان بالتراث ، وأننم يهتم بجمال الطبيعة ، والقسم الثالث يقيم أيما فنية تشكيدية بالعنسة والفتان حسام دياب اقام من قيل ٧ معارض للتصوير اللوتوغراق، كما حصل على ؛ جوائزٌ في التصوير هي: جائزة الشركة السعودية للابحاث والنسويق علم ١٩٨٤ وجائزة مهرجان الشونة بالعجبي عام ١٩٨٥

 اصدر نادى الإنب ببيت ثقاقة القناطر الخيرية، عدا جدداً من نابرت غير الدورية مالمح، واللي تأثرك عليها المعدة مسعية خليل، منيرة البيت تضعن العبد براسة لكتاب ليبي جنيد وعديدًا مِنْ القَصِائدُ الشَيعريةُ لرواد بيت الظالة وحوارا مع الدكتورة نهاد



A CONTROL OF THE CONT



🕶 وقوف للنبع .. بدلا من

حلوسه . اثناء تقييم دانياء

ومستفقة، .. ربعا يكون من نوع

اختبارات الليالة الني يجريها

التليفزيون للمنيعين . تمهيدا

لضم بعضهم ألى المنتخب

•• تربتنا في دقيقنا، .. كان

هذا هو شعار الضيوف في

استفتاء الازاعة عن نِجِمَّ ٨٩ ... فللمثل للمسرحي .. قال انبه

لحسن معثل مسرحى _ وعشما

سلل نجم السيتما عن أحسن

نجم سينما .. قال .. اتا ..

وعشما سئل للخرج عن لحمن

القوعي .

مخرج قال ۔ انا

السيبينما والقف العودات باستعراض أمع انجازات هذه صدر عن دار الاهالي في دمشق السيئما السينما ويستعرض كلياب السينما والقنية الفسطينية، أهبية البينينا والقضية القسطينية وقام مؤلفه حسين فاعتا أفراح بالبدرشين كوسيلة انميل جماهيري، وعدي فاعليتها في تعزين وتعبيق الوعي بالقضية ، مشيراً إلى العبيد من الأقلام قرن جهاز التعمير بمبيئة ٦ اكتوير تخصيص قاعة افراع شتوية ملحقة الظسطينية والعربية وكاشفا تور السينما الصهبونية ف الاسلية ال القلسة

بالتادى الرباقي

اشترى رجل اعمل امريكي من اصل يليلني ، اقدم فندق للني في مدينة مانتيورج وافق فندق للواسم الاربعة . رفض المستقر الامريكي روكي لوكي ، الكلف عن اللقن الذي . دفعه اشراء الفندق . مما يؤكد ضخامة المبلغ ، يضم الفندق ١٧٩ حجرة و ؛ قلعات

بيع «المواسم الاربعة»!!

كبرى للطعام ، ويحتل الفندق المركز الأول في اوروبا والمركز الثلثي على مستوى العالم . كان الفندق قد الفتتح علم ۱۸۹۷ ، وقال ملكا لاسرة هاران حتى بيعة المستثنون

ومزور عشر سنوات على قيلم

الاحراب رسميا في مصر . والنص

عليها في الدستور لايعنى اننا قطعنا

شوطا كبيرا في البيمقراطية . لان

القيود المفروضة على قيام الإحزاب

تعوق الاحزاب الحلية عن معارسة

تشاطها . وفي ظل الديمقراطية

الحلية قويت شوكة الإرهاب كمالم

تعرفه مصر من قبل . وفي ظلها يوجد

١٧ الف معتقل في السجون . و في

ظلها اعتقل السادات رموز القوى

السياسية في مصر واغلق صحف

المعارضة . ولولا حادث اغتيال

السادات كرد فعل طبيعى ومتوقع

لل حدث مكانت هناك احزاب

ولاديمقراطية ولاشيء على الاطلاق.

تعلم الـدرس. وان تعرف ان

الديمقراطية عندنا منقوصة وباقي

الدروس معروفة ان يريد ان

مصدى ممنا

يستفيد او يتعظ.

تنبا الرجوم العلامة النظور حادد ربيع بحرب عربية سرائيلية الدنة ، وأن يقيد منطق النعامة (الثعامل مع

واكنَّ الحربِ القَلَمةَ مع أسرائيلَ منتون مختلفة. فاسرائيل تمك اكثر من ماثني تنبلة نووية ولديها بربامج نووي ضرفم بدأته حلا اكثر من بالكن عاماً. وق

خَلَّهِ ، مصداقية الربع النووي السرائيل ، يضع النكتور نقع الحسن القرىء امام عبد من المثالق التعلق بالسناريوهات المتعلة للمونوعة القلعة . لكنه

يجزم ليشا يأن أسرائيل أن تجمع ضراعها مع العرب

بالأوة. وحدها . أقام أسرائيل عبر من الغيارات والميافات تبدأ من الردخ النووى الإستراتيجي (أي الإنظر شعولية والأطول رضا) ومنك الردخ النووي

التكتيكي (أي الرحل) والله اللرواء المقارك وأوة الجبهات كا انها استخدم اسلمة شبه تووية مثل أنابل

النبوتزون التي تبيد البشر ونبتى على ما دونهم. بالاضافة ال الردم الكلم على استخدام استحة تصيب إهدافها بدقة ومزودة باجيرة كبيدتر حضات عليها

وقد افترض للؤاف أن الاتجار الموضيتي هي الدولة المُؤهلة لامداد العرب يُعْصَلُح كَتَوْوِي ، والسؤال الان عل مارال الروس فقرين على القيام بهذا اللور في الرحلة

المُلْمَةُ وَالْمَوْلُ الْتَالُ مِنْكُرُدُ: قُلْ يَهِدُا الْعَرِبُ

بريامجهم النووى النفاعي الأن أم يتتظرون نصف قرن

لَحْرَة ومع ذلك غان هذا النطور أن المبلاح النووى الاسرائيل يضعها امام غيارين لا ذلك لهنا: أما اللبول

بتسوية على المسراح تعيد علوق التبت المسطيقي وتسمع بالله دولته فوق الشهر إياما الفتاء مع الخرين، أسوف يصيبها بالناعيد أثناث سلامها التوري، وإن ضمن القضاء على الإغيار و لمجد ان

عماد الغرالي

استطاع هذا الشاب ان يتجاوز

محنته ، ويحلق انتصارات عليه في

رياضة السبلحة قبل ان يبلغ الثانية

عشرة، وفي نقاء بين البرنامج

والسيدة سلوى رضاء وابنها البطل

الشباب ، وليد عبدالقفير ، ١٧ سمة ،

تحيثت الآم عن انتصارات ابنها ق

عالم السبلحة وعن الجوائز التى

حصل عليها ، لنرجة انه كان اول.

معوق يتلقى عرضا للاحتراف من

الارجنتين ، وبالتأكيد ان نموذج هذه

الام المصرية يستحق كل الاحترام

والتقدير، وفرحتها بابنها البطل

انتصارا على أزمته وعجزه ، ووصل

الى ما لا يستطيع الكثير من الاصحاء

الوصول اليه ، وبالتاكيد أن انتصار

هذا الشاب ونجلحه لم يكن وليدا

للصدقة ، وانعا وراءه اعترار تلك الأم

الشجاعة في ان تعبر بابنها فوق حلجز

الآلام ، وهي لم تكتف بالبكاء أو ننب

الحظ ولعن الظروف التى اعطتها

طفلا يختلف من وجهة نظر الكثيرين

عن الطفل الطبيعي ولكنها حولت عجز طفلها الى وسيلة للنفاع وحافرا.

للنُجَاحِ ، وكأنَ صُوتِ الآم وهي

سرنايل بالفعل من الولايات الشحدة -

عده هي رغية دولة اسرائيل

هذه النبوءة سواء رفضاها ما معالماً

اننا ياسيادة الرئيس ف حلجة الى



استأجرت السيدة الجليلة هدى هانم شعراوی فی حارة من حارات شارع محمد علی دارا متعالج فيها النساء والفتيات حسديا وروحيا، وقد خصص الدور الاول منها لعلاج الاجسام وفيه عيادتان احداهما لامراض العيون والاخرى للامراض الجلدية والباطنية. واجزاخانة تصرف علاجها للائي يعالجن ف

اما الدور العلوى فتتعلم فيه الفتيات اليتيمات والفقيرات القراءة والكتابة وصناعة السجاجيد والتطريز.

الرئيس حسنى مبارك أثناء زيارته لنينة ٦ اكتوبر حول تاثير مايحنث الدار مجانا. في ثوروبا الشرقية على مصر . فما حدث ليس له تاثير ـ هكذا يرى الرئيس ـ ولن يكون له تأثير

- ذَاتَ مَرَةً وكانتَ الأولى والإخيرة ، فقد

فوجئت بالشاعر الخالد أبراهيم تلجى

بينما كان. يهبط درجات اذاعة صوت

أتعرب وآنا أصعد لمقابلة مديرها حينذاك

لتقديم أحدى قصائدي الى الإداعة في

برنامج ، براعم الشعر ١٩٥٧ ، ولم اكن

قُدُ قَابِلُتُ الشَّاعِرِ ابراهيم بلجي من قبل

وطأطأت رأس إجلالا عندما تعمني صالح

ومازلت انكر أنه ربت بلحدى بنيه

كتفي وهمس قائلا ﴿ حَتَانَ : اسمع يَأْبِنَي :

وانتهت الإجابة واختفى ايراهيم تلجى ف زحام الذكريات ولم تلتق ثانية قط

الشاعر يكتشف لغته حين يكتشف ذاته

ولغة أَى شاعر هي التَّجِسُيد اللفظي لمعانلته في الحياة والفكر . وايضًا لأقول

لك انه ما لم تتداخل تجربة الشاعر

الخاصة في التجرية الإنسانية العامة من

حوله ظن تكون له لفته الخاصة

وأنا طفل كانت لي جدة زنجية تحكي لي

عن غروبتها بلهجتها العربية المسرة واعتقد انني التقات بعض لغني وايقاعاتي واخيلتي وصوري من فم هذه

السيدة العجوز وايضا تلقيتها من عصا

شيخى الضرير الذي حفظت القرآن كله

على يديه ، ومن مواويل فلاجي كلرالدوار

وقرية عرمش واساطير السير الشعبية

وشطعات المجانب والريبين ل حلقة ذكر

أبى الشيخ الصوفي ومن انفجارات

بركانية قنيمة جدا حضرت الى روحى

سيولها واتا صغير يون وعى أو ابراك ق

ايقاع دفوف: رقص اقدام صغيرة ..

خطوات مارة .. وجوه محدقة . اصداء

مُنحكات عميلة .. اشباح ق حياتي تاخذ

الآن امبحت في لغني الخاصة .. قديما

كنت أصغى الى أصوات حزيبة يسكنون في

ثيابي ودمي ويبوحون بلحراتهم من خلال

كلماتى وكانوا دائما يزحمون طريقي

بطبولهم ورايلتهم وايقاعلتهم ألتي

سنوات الغرية

• ايهاالشاعر منى تنتهي سنوات الغربة

وتعوَّد الى الارض ۗ الوطَّنْ ـ السودان ؟

ـ لم تعد الغربة تشغلني كثيرا فلقد

تعويتها ، اصبحت غربتي معى انا أين

هذا الوطن الذي يسكنني: هل هو

السودان؟ مصر؟ ليبياً؟ لينان

المغرب ؛ بيروت ؛ الرباط؛ الخرطوم »

صِحَفَىٰ اية غربتى هي انا . لقد عقدت

ول ساعة . دم المطحودين ثار والتهب

لا اعرف من اين وكيف نجيء .

املكتها هنا وهنك .

الات .. زوايا مظلمة .. مرايا مستديرة .

ولكن كلماته ظلت و مسمعي مثل

يا استاذي كيف تكتب الشعر

انا بكتب على قد ما تحرّ السكين

ناقوس مقدس لا يتوقف عن الرنين

بَلَغَة .. ووجنتني اسالة :

الجونكور حصل عليها لديب عربي وهذه

الجائزة علاة ما تعطى لاديب ينتمي الى الغرانكوفينية بمعنى أن يكتب بالغرنسية

ويفكر بالفرنسية ويتناول قضية عربية

ن لفته الإصلية . ومنحه جائزة الجونكور

يمئحه ضوءا أكبر مما يستحقه

ما وسلينة بالنسبة لاديب اخر .

مثل هذا الأديب لا تكون له قيمة كبيرة

ائن الجائزة في الغالب ليست سوى

واذا كان البعض يقلرن بين جائزة

صدام وتوبل ، فأنا ارفض المقارنة بينهما ،

وارى أن جلازة صدام الادبية يجب ان

تكون هي الاجدر والاحق باهتمامنا

العربى نحن الإدباء والمفكرين العرب ذلك

لانها تمنح الى ارضنا ذاتها ، وهي قادرة

بالفعل على احلال الابيب العربى مكانته

الخاصة في مجتمعه وتاريخ امته،

ثم يجب الا نبسى ان هنك

عوأمل غير العوامل التي ينهض

بها ادبنا العربى تقف وراء جائزة

توبل اما هؤلاء الذين

يقولون ان جائزة

صدام دعائية اكثر

منها ليبية ضانى

اتهم مؤلاء بقصر

النظر والتحييز

القيت ، فالجائزة ــ

اضافة يمكن أن تكون ايجلبية نحو اليب

● بداية .. عل لك أن تحدثنا عن قصة

-بدأية أود أن أسجل شكرى للحظة التي طلب أل فيها إن القدم للترشيخ لهذه الجائزة .. كان ذلك قرابة العام لللقي علب التهاء جلسات مهرجان الريد الشعرى التاسع .. كنا ﴿ حِلْسَةُ عَشَاهُ هين الترح على الصديق الثباعر العراقي حميد سعيد الوافقة على ترشيحي لهذه الحائزة ﴿ حَقِيلَةُ لِقِدُ الْتَلْبِتُنِي الْدَهْشَةُ لانه لم يسيق لي قط ان تقدمت لاي جائزة في حياتي الادبية اللهم الا تلك الفترات الاولى من حياتي النوسية حيث نات جائزة جريدة الزمان ١٩٤٨ غندما كنت

طالبًا في للعهد الثانوي بالإسكندرية . على أية حال قيلت الترشيح ووقعت على الاوراق المطلوبة ويسافرت ، وتصيت الام تماما ، ثم نياء العلم الحال العربد هذا العِلَم وأيل سناري يبضيعة أيام جاء أي من اللَّفِنْيُ أَنْ حَالَاتُ الشَّعَرِ صَوْفِ تَكُونَ مِنْ تَمْعِينِي وَلَمْ أَعْرِ الأَمِنِ اعْتَمَامُوا . ثم ذهبت الى يغيلد وكانت القلماة التي لم تعد مغلصاة . هوري بجائزة صيام في التبعر . لا استطيع أن اضف شعوري عندما علق نائب الرئيس العراقي وسلم الجائزة في عنلي ... شعرت بكتاب من البهجة والرتياح ، فاقد لمكن الحيرا المستولين ق عللنا العربي أن يعوا من حيد معنى الاهتمام بالاثيث والانباء ومعثى تكريمهم مما يدقع بطاقات عبيدة تحق الأجادة والالتزام بالقضايا التي يمزون بها

لست دعائية • يرى بعض النقاد ان جائزة صداء ا الات حائرة بعاثية للرثيس العراقي صدام حسين اكثر منها جائزة ادبية ...

_ هذا بتوقف على القيمة الحقيقية للاسب

گان آمد مثنین رکیم مصر البلات سلمت نابلا وسامی کم ولندای وگان جنهاما ۲ مجین ولایکگان ولال کیمکان خیر اللات

متورة تخط عن يؤمر فلواطنع وجوعهم وعربهم وقال له بالمنخر

٧٥ تر اللواد عبد فريط في المنترة رو ١٦٥٧ ٥٨

اله غيالة المروة دفلف كلية السنات دا لمعيني معدا لحديد خ JULE 131111 / 17 / 17 / 17 - VT

A THE STATE OF THE

طلعت المغربى

تفسه الذي يحصل على الجلازة ولنينا مثال اخر وهو نجيب محفوظ بعد فوزه بجائرة توبل في الأداب عام ١٩٨٨ في تقدیری جائزة نوبل لم تضف شینا الحقوظ وليس في أمكانها أن تضيف لعملاق مثله وانعا هو الذي يضيف اليها وهو الذي يرقى بها ويمنحها الشرعية

قيمةِ الجائزة أي جائزة في الإبيب الذي يحصل عليها ، هنك جائزة تسمى

فاروق رفعة إلى عن زعم ان شعبه نبعيد الإخلامية حايلة خشر له

ای جائزة۔ تقف وراعما لموة ثقافية سياسية اعتبارية ، واقرب مثال على نلك حافزة نوبل تقسها الحركة الإنبية في السودان

 كيف تنظر الى الحسركة الثقافية والفكسريسة السودان على وجه الخمنوص والوطن الحربى على وجه العبوم ؟ . انا أعيش خارج لسودان قرابة ثمانية عشر عاما ، ای منذ بدایهٔ حکم نعيرى المخلوع هجسرة اضطرارية ولكنثى الفيتورى كنت داثم الإتصال متطورات الحركة الابية والثقاف وعلاقتي لّم تتوقّف

الفكرية والإبداعية سالنذات الاخوة الشعراء محيى الدين فارس وقيلى عبدالـرحمن ومصطفى وغيرهم من الإنباء والكاتب الكبير الطيب صالح . صلتي متواثرة مع هذه الحركة بكل فئاتها

وانطباعي عن الحركة الادبية في السودان، انها تكد تكون انعكاسا لا وانطباعى يحدث في مختلف البلاد العربية الاخرى مثل مصر والمغرب والعراق حيث اختلطت الادبية في محاولة لتحسيد الذاهب شخصية الاديب وتحديد موقعه في المرحلة .

على أن السمات المُختَطَّة للحركة، الادبية في السودان يمكن رؤيتها من خلال مدارس الحركة الأدبية وهي المدرسة الكلاسيكية والمدرسة الحديثة، واعنى بقكلاسيكية تلك التي تطبق قوانين ومقاييس الخليل بن احمد الفراهيدي فهي معيار قيمة الشعر وجمعيات القصيدا بينما تنتهج الاخرى - الحديثة - بحو أنتحرر والإنطلاق من ابشأر الإغلال الايقاعية والموسيقية حيث تتفتح الخلق التعبير الغنائي واللحمى لدى الشاعر المعاصر باتجاه المزيد من الحرية ف تناول التجرية والتعاطى مع القضايا الإنسانية الماصرة . يكل تأكيد هنك خلافات اخرى ين الدرستين تفوص الى حد اعلاة تَشْكِيلِ ٱلوعى الشعرى في ضوء عن التحرر المطلق من كافة الاسس والقبود

التعارف عليها . افريقيا _ افريقيا

 انگریئی با افریقیا ، عباشق من افريقيا، واغان من أفريقياه .. ثلاث مجموعات شعرية تتحدث عن افريقيا .. ماذًا تَمثل افريقيا بالنسبة له؟ وهل تعتقد انها مازالت القارة الستبلحة السنة الحظ...؟

ـ اعْتَقْد فن احداثا كثيرة وقعت وأمهرا كَثَيْرِةَ استُجِدتَ في القَارَةُ الْأَفْرِيقَيةُ ، فَقَد كثت عندما تحدثت ومجموعاتي الشعرية الاول لخذ من منابع تعود ال ماض ملء بالحُمول والضّعف والتأكل ، ماض علناه الانسان الافريقي نتيجة سنوات المحتة الاستعمارية التي ديست فيها تلك القارة

استيقظى من ذاتك المظلَّمةُ كم دارت الأرض حواليك كم دارت شموس الظك المدرجة - لا أريد بذكر هذه الابيات من قصيدة البعث الافريقي الا مجرد الاشارة الى أن

بالدام الغزاة البيض الاوربيين الاوائل ق

أوائل القن ١٨ حيث استبيحت فيها لروات القارة واستلبت كرامة اهليها

وتحولت الى سوق للعبيد ومصادر للمواد

الاولية لكافة الدول الاوروبية وبخاصة

كنت اخذ مصادری من احساسات

عينئذ ﴿ مَقْتِبِلَ حَيِلتَى ، وَكُلُّ عَبِدَالنَّاصِرِ

موروثة من هذا الواقع الحزين . كنت

والمد القومي التحرري الثوري يكتسح

القارة الإفريقية فيوقظ شعوبها التائمة ،

وهكثا تستباظ روح افريقيا ق

شخصيةباتريس لومومبا وتكروما

وكيتاوين بللا وغيرهم من رموز النصال

كأن خطابي الاول كشاعر بنتمي لهذه

صرخت مع مواقفها المتحركة نحو الشمس

في قصائدي الاولى التي تضمنتها

مجموعتي اغلن من افريقيا ، ومجموعتي

الأخريان ،عاشق من أفريقيا ، أنكريني

يا اغربقيا ، .. افريقيا : افريقيا استيقظي

سه القائمة حينداك وهكذا

الولايات المتحدة الإمريكية

القومى لهذه القارة .

مصغرى حينذآك كانت وثبقة الصلة بهذه القارة ولحرانها التاريخية حيث كان كل شيء فيها يوحي بتلك الرؤيا ثم مرت السنوات وها نكن ذا تكف على مشارف القرن الواحد والعشرين والذى أعتقد ان ثمة تغييرات كثيرة قد حدثت فقد ارتفعت رايات الاستقلال والسيادة الوطنية عل كثير من بلدان القارة الإفريقية كما ان تلال سنوات الد الإستعماري قد بدأت تنسجب بعيدا . وهكذا اشرق من جديد وجه القارة الاسود مفعما بطموحاته وتطلعاته

النفائلة نحو الستقيل ♦ لكل شاعر والبب لغة خاصة تميزه عن غيره من الأدباء والشعراء ، وهي لغة ضرورية لابد من توافرها حتى بيقى

«المصور .. ۲۰ يوليو ۱۹۲۸ ،

جورباتشوف في البيروسترويكا

والجلاسنوسنت التي بريد الخالها

على الاتحاد السوفييتي. وانتا

نطبق البيعقراطية ونعيشها

بالفعل ونعرف نظلم التعدد

الحزبي قبل ان تثور دول اوروبا

الشرقية. وتطالب شعوبها

وقد تكون هذه هي صورة

الديمقراطية التى يريدها الرئيس

والتي يرغب في وجودها .. وهذه

المورة للديمقراطية ليست كافية

ليس من وجهة نظرى، ولكن من

وجهة النظر التي استقرت وانتهت

اليها دول العالم الديعقراطي . وما

عندنا ليس ديمقراطية وليس حرية

صحافة . وما عندنا ليست له علاقة

بما حدث في الاتحاد السوفييتي

ومايحنث في أوروبا الشرقية . واذا

توهمنا خلاف ذلك فهذا معناه اننا

لم نتعلم الدرس. وانه قبايل

بالنيعقراطية والحرية .

أبوحية النمري .. رجل اشتهر بأنه أجبن الناس ، وهو رغم هذا كان محبا للمباهاة والتفاخر"، والتعاظم والتناهر".. حتى لكانه مقدام زماته ، وغارس عصره وأوانه ، ويعلم الله انه كان رعديد عصره، وجبان اهله ومصره، تغمره العيوب وتفيض منه الذنوب ، أثم كنوب ، فكان جملة وتفصيلا جَيانًا بَحَيلًا ، يملك سُيفًا هو والخُشية سواء بُسواء ، فلا يُقال مَنِعًا وَسَطَّ المُنْيُوفِ ، وَانْمَا يَقَالَ .. وَالقُولُ الْيُ الْحَقِيقَةَ الْأَرْبِ ، انه ذنب بعير أجرب ، والاعجب والاغرب .. انه كان يسميه النَّنية ،.. وحكى عن أبوحية أنه دخل ليلة بيته ضمع من شرقة ناثيه ، صوتا ينبىء بغريب في تلك الناحية فانتفى سيفه ، وصب عليه برعه ، ووقف مرتعشا ف دهلين دارم ، ترتعد فرائصه ، وتكاد تخور الواه ، وتخونه ركبتاه فيسقط على الأرض ـ صريع الجُوف الذي اعتراه ـ فاسند ظهره الى بأب أحدى القيعانُّ ، تحميه الحيطان ، وتحيط به الجدران ، ورغم ذلك .. لم يشعر بالامان .. فلخذ يشجع نفسه ، بان يصرخ باعلى صوته ... وطاق بأول : ، أيها المُغتَر بناً ، والمُجترىء علينا بنس والله ما اخترت لنقسك، خَير قليل وسيف صقيل ، .. • لحاب المنية • الذَّى

في أحدى خطب الرئيس الراحل

انبور السادات تنباول اوضناع

الصحافة في العلم. وانتقد حرية

المتحافة في دول الغرب . وانتقدها

ق دول الشرق . وذكر انها ليست

هي الحرية المثلي. وأن البلد

الوحيد الذى يطبق حرية المنحاقة

بعقهومها الصحيح ـ في رأى

ولا أذكر تفاعيل هذا الخطاب

ولا الظروف التي دعت الرئيس

السعات الى تناولُ هذا الموضوع،

بمناسبة التصريحات التي أدل بها

على مصر . واننا لمننا في حاجة الى

مايحنث في رومانيا او يوغسلافيا او

المانيا الشرقية او المصر لكى نتعلم

الدرس المنتفاد . كما اثنا سيقنا

ولكننى تنكرت هذا الخطأ

السلاات طبعاً ـ هي مصر ا

لابد .. منعت عنه .. وعرفت قوته ، فهو مثنهور ضربته لانخاف نبوته ، .. اخرج .. اخرج ولما لم يخرج احد .. استطرد قائلا : ، اخْرج بالعقو عنك ، قبل ان ادخل بالعقوبة عليك اتسمع ؟ أنى والله .. ان ادم قيسا اليك (قبيلته) .. فلا طاقة لك بها ، وما امراك ما قيس ؟ تملأ والله الفضاء بخيلها

وبينما هو كذلك ، لذ خرج من داخل المكان ، جرو كلي صغير ، قصد بك الدار ، مؤثرا الفرار ، بعد ما سبب ذعر ..! أوقف ابوحية ، يتبختر تبختر ملك وسط الرعية ، حتى لكانه قائد طفر ، هزم العبو وانتصر .. وقال بعد أن تملك من الحوف نفسه ، الحمد ش الذي مسخك كلياً .. وكفانا حرياً .

ن شتى اليابين، ولكنى

بـرامـج المراة في الإذاعـة والتليفزيون ، تقدم غالباً فقرات تهتم بازياء وماكياج الراة وبمظهره الخارجي دون أن تغوص في اعمالها او تحاول ان تقدم نملاج لكفاح المراة استمعت الى فقرة شييدة الإنسانية من خلال البرنامج اليومي الصبلحق. ، الى ريات البيوت ، واستضاف

رضا ، وهي ام لشاب معوق بعاني من عجز في أحدى نراعيه ، ومع تلك



﴿ سَنِقَ رَفِيهِ لَجِلْبِ مَثْنَاهِدَى الْتَلْيِغْزِيونَ فِي لَيْلَةً رَفْسَ الْسَنَّةِ ، كَانْتَ مَيْرَاةَ بين الفاتين الول والثانية في عرض بعض المواد والفقرات المعلية والعالية

ولا شَدُ أَنْ القَنَاةُ الثَّلَانِيَةِ قَدْ قَارَتَ فَيْ عَنْهُ الْمِيْلَةِ بِعِرْضَ الْقَيْلَمِ الامريكي الكوميدى ، أنه علم مجنون ، مجنون ، مجنون للمخرج سِتاتل كراس ، ويعتبر القيام من أهم ما قدمته السيئما الإمريكية في السبينيات ، وأصبح بعد ذلك شوشجا نكراً للقيلم الكوميدي الذي مِعتمد على الاعشن والطردات ، والإضافة للطارقات الضاحكة التي تنبع من تصارع مجموعة من الشخصيات المنتلة العاماع وكلارب للفوز بثروة صَحْمة ، ولكن هذا الصراع للحموم الذي يصنَّحُدم

مُبه الجميع كوسطل الشروعة وغير للشروعة مِنتهي ال مبراب وقد حاول كلير من للخرجين تكليد توليقة هذا الفيلم دون جدوى ويبلي ان خُلِم انه عالم مَجِنُونَ ، مجنون أهم الافلام الكومينية الذي كمتها المسنما الإمريكية في السنينات ولا شد أن الشاهد للصوى قر قضي في ليلة رأس السنة ثلاث ساعات مع المنعة والفن الراقي ، بينما غضلت القناة الاولى في تقييم سهرة مترعات تليق بللتاسية ، وللصف كانت السهرة التي قيمها ، يوسف عوف ، تظييية جدا وتعتمد على مواقف شاهيناها كليرا يون أن تضمكنا، هذا مالاشتقة كان فقرات المنوعات كانت ربينة للغلية ، وخاصة ظارة ، عن السيد ، التي قدمتها الراقصة ، لوس ، ولم يمتقل للخرج الإمكانيات الكرمينية ليونس شلبي ، ولا الامكانيات الاستعراضية للفنانة صايرين ، غياء البرنامج خاليا من اللن وللتعة . بينما نجمت الفاة الثانية ف جنب للشاهدين في مباراة ليلة راس

تتحدث عن تجربة ابنها الذي أصيح شابا نلجما في مجال الرياضا والدراسة ، ملينا بالفضر والثقة والشعور بالزهو والانتصار ، ولا شك أن نموذج تلك ألام المصرية يستحق الاشادة والتكريم، وفي محطات التليفزيون أو الإذاعة العللية ، ممكن أن تتحول بتك السيدة ألى بطل شعبى ، من خلال لجهزة الإعلام أ الدول المتحضرة التى تهتم جدا ، ببروزة ، تلك النملاج وتقيمها للمواطنين كنماذج انسانية يحتذى بها ، وكأن من المكن ان تتحول قصة كفلحها الى اعمال درامية بالغة الرقى ، ولكنها في مجتمعنا الأثل تح تتحول الى مجرد فقرة في برنامج قد لايستمع اليه أحد، وأذا كانت لجهزة الاعلام المصرية تسعى وتلهث خلف مجموعة من النصوم لو الشخصيات العامة التي لا تُعتبر اي قدوة للمواطن المصرى، فإن هذا

النعوذج الإنساني الذي تقدمه السيدة ، سلوى رضا ، يؤهلها لان تصبح على قائمة الشخصيات التي تهتم بها وسائل الاعلام، بدلا من استضافة المجرمين والمهربين والمدمنين الذين اصبحوا فجوما ق التليفريون والإذاعة ، ولذلك اتمنى ان يعيد برنامج ۽ الي ريات البيوت ۽ فقرة السيدة سلوى رضا وابنها بطل المجلحة المعوق وليد عبدالقادر لتكون قبوة لكل أم مصرية لا تعرف كيفٌ تَصلُ بِعُنَّهَا أَلَى طَرِّيقِ النَّجَاحِ سواء كاتوا معوقين او اصحاء !!

« ماحدة »

قراني منذ زمن بعيد على سيرة الغربة .. فخب لحظة ٠٠ طار الدمكيّا تور

وب (كذابين الزَّقة) غنوا و(قسوا) والأمر صادر بالسماع وحيسمعوا (نابية رئيس) والزوج كبير العائلة و(الست) بين الميندات (الاولـه) (رومانيا) عاشت عيشة غيرة منيلة الناس في سجن كبير. وهمًا بيرطعوا

وفي لحظة طار (الديكتاتور) ابن الذي واندار عليه الجيش وأمنه المركزي للُّوه في عاره وخزيه لودا بينخزى فاتوه ساعتها للهزيمة ووسعوا

والننيا شافت يوم حسابه ومصرعه

وسنين ضلام طالت. وقما بيحكموا مسكوا الزمام شدّوا اللحام واتحكموا

زى الكلاب في العضم نزات مصعصة ملايين يجوعوا ومَما بس بيشبعوا كان ياما كان. ريّس زمان. اصبح خبر مغرور زمانه اللي بجيرانه ما اعتبر خلّص عليه شعبه اللي جاع واللي صُبْر والدنيا شافت يوم حسابه ومصرعه قوت الضحابا الشقيانين ضاع واتنهب خش في جيوب الكدابين اكياس دهب عاد الحميلاً لل ف غيطانه بيزرعه

من الل قال أن الطفاة بيخلموا اللي بقساوة بيضربوا وبيجلموا

ويعصُوا و دم الشعوب ويعربنوا فلكرين مصيرهم (مخبرينهم) تمنعه

ليل الفلابة انطال اديها تقصره يومها الطفاة يتندموا ويتحسروا

رعب الجبان ملايلاقي حد باسره ولامين بقول إبه يحرقه وإبه يوجعه

(شاوشيبكو) بالرهاب وبالميف والنصأ جؤع (رومانيا) وعيلته واكله مظعصه

تأسست الشركة في ديسمبر ١٩٨٤ براسمال مصرى اسباني مشترك

٣ .. شركة معلينكس الاستلنية

• رئيس مجلس الإدارة والعضر

ه المسائع والادارة بعديثة العاشر من رمضان ـ بالمنطقة المساعية 82 تليفون :

﴿ سلحة العرض المُكفُّوف بجوار بِف ٤ ملغت الانظار وجود مسلة حجرية قائمة وهي علامة اشارية معيزة بجناح الشركة للصرية للخرسانة السلحة بالإلياف الزجاجية جلاسكون، والتي تعبر عن مولد صرح جنيد لاحدث ماوصل اليه العلم الحديث في أسلنيب البناء والذي يتم تطبيقه لاول مرة في وقد تحدث المهندس/ محمد رضا ليو شوشة نائب رئيس للشركة والعضو للنتب بها أن الخرسانة المعلمة بالالياف الزجاجية

ظهرت كمادة انشائية منذ أكثر من ١٥ سنا

ويتم تطبيقها بنجاح في اكثر من ٥٥ دولة في

ألانجليزية ويتم تنفيذها برش الخرسلاات

بواسطة المضنفات والمعسات التي تتيح المرونة في النصعيم والتشكيل والتي كان

بصعب تنفيذها بالطرق التقليدية

مُتَحَقَّقُهُ مِنْ رِحْصِ فِي ٱلْتَكَلِّيفِ وَحْفَهُ

الوزن والنقة في الطّهر الخارجي بمّا يتيحً استخدامها في عمل الحوائط التضكيلية

الخارجية وتغطيات الاسقف كالواح القرميد

والقبب والاشكل الهرمية والأسطوانية

وغيرها واضاف سيادته بأن أهم اهداف

الشركة تصميم وانثاج وحدات نمطية خفيفة

الوزن مبهلة التركيب يمتطيع اى شاب ان

مع رغباته وتوسعاته الستقبلية وهذا

يساعد على توقع مسلكن للشيف المتطلعين

للعمل في المجتمعات الجديدة والمناطق

. -10 _ F187-6 . -10 _ F184-2

قىمعىسىرضىمى

مع السُّريك الإسباني .

وترتبط الشركة بعقد للمعونة الفنية

• افتتح الرئيس حسنى مبارك معرض منتجات المن العمرانية

الجديدة بمدينة نصر وهو المعرض الاول الذي يقام لعرض

وأبدى الشيخ خليفة بن حمد امير دولة قطر اعجليه الشديد

بانتاج الشركات المشاركة في المعرض وطالب بانشاء مبتاعة

مماثلةً لما رأه من صناعة مصرية عريقة بايد مصرية وتعلون

مشترك بين المال العربي والمصرى في سبيل خلق صناعات

محلية منافسة للحد من الاعتماد على استيراد المنتجات إ

الصناعية من دول العالم وقد طلب امير قطر عند زيارته إ

لجنلحي شركتي والنساجون الشرقيون، ومصر امريكا لصناعة

السجاد الموكيت مك من الاستلا محمد فريد خميس رئيس

الجموعة دراسة انشاء مصنع مشترك معا في قطر لصناعة

السجاد كما ابدى اعجابه الشبيد بانتاج الشركة من السجاد

والموكيت وقد استمع لشرح حول التطور الكبير في صناعات

منتجات شركات المدن الجديدة التي نافست الانتاج العالم

علم ١٩٨٣ حيث كانت اولى شركات الإنتاج الاقتصادي في مجال البويات في مصر وقد خطت الشركة خطوات واسعة من اجل تطوير الانتاج بمصانعها بالعاشر من رمضان لتشمل جميع انواع البويات الانشائية والصناعية

والبحرية وبويات الحماية حيث تم توقيع عقد حق تصنيم يجِف خلال ساعة عند ٦٠ درجة منوية .

ومعرفة مع شركة سيجما الهولندية وللبويات الصناعية مع شركة كاسكو توبل الإيطالية وذلك لزيادة الطاقة الانتلصة الى عشرة الأف طن سنويا لتشمل مختلف أنواء البويات سواء التقليدية او ... حورة وقد اقتحمت الشركة بنجاح كبر مجل أنتاج الدهانات الخاصة باعادة طلاء السيارات سواء تظلم الحِفْظ بالهواء او نظلم الجفاف بالإفران والذي

ه رفس المال المنفوع ٢٠٨ مليون دولار امريكي ، ٠٠٥ مليون جنبه عصري « رأس المال المستثنر و, ٩ مليون جنيه مصرى . • يدير الشركة مجلس ادارة مكون من تسعة اعضاء يعثلون مجموعات المؤسسين وهم : ٢ ــ بنك مصر ايران للتنسة .

يسر الشركة الدولية للرخام والجرانيت مستلزماتها أن تشارك وزارة التعمير المجتمعات العمرانية الجديدة أفراحها مناسبة مرور عشر سنوات على ميلاد

وتخص بالذكر السيد الوزير/ حسب ات

الكفراوى الذي اعطاها والعاملين معه بالوزارة والهيئة كل الجهد والعرق حتى تصل إلى ماوصلت إليه وتكون بهذه الصورة المشرفة التى ينادى بها الأب الروحى لهذه المدن الجديدة السيد/ الرئيس محمد حسني مبارك الذي كرس لها من وقته الغالى الثمين الكثير بمتابعة المشروعات العمرانية والصناعية ومواقع الانتاج ودعوته الصريحة الدائمة فعادة ما يردد دان يبنى مصر الا المصريون، بانتلجهم المتميز الصالح للتصدير حتى بكون لمصرنا الحبيبة مكانها الواضح على خربطة العالم فهذا هو السفير الحقيقى والشرف الحقيقي إذ ان شرف الانتاج مخلوط بحبات عرق جبين الشرفاء في هذا البلد وهم صناع هذا الصرح الذي يبنى اقتصادا سليما معافي وفي ذلك أبلغ رد على كل من يتشدق باسم هذا البلد اولئك المحسوبين علينا وعلى مصرنا الغالية اولئك الذين يدمرون إقتصادنا باستيراد غبر المرغوب فيه مما يؤدى الى ضياع العملات الصعبة هباء في الوقت الذي نحن في اشد الحلجة اليها لسداد قسط دين خارجي او لاستيراد مستلزمات إنتاج او مواد غذائية ضرورية للشعب فالرد إذن

شدة المنافسة ولكن كل ذلك يهون في سبيل

تكون هناك خطط تصديرية لكل مشروعاتنا لنحقق الفائض المطلوب من العملات الصعبة لحل مشاكلنا الاقتصلابة وحتى نرفع اسم مصرنا الحبيبة عالبا بما يتناسب مع اسمها الدولي في قلل قيادتها المحبوبة الداعية للتقدم والسلام العالى قائد الأمة وبطلها في الحرب والسلام السيد الرئيس/ محمد حسنى مبارك لذلك نشارك سيلاته ونؤيده بكل قوة ولن يكون ذلك بغير الانتاج المتميز الذى يصل بنا الى تصدير اكثر واستيراد اقل وهذا والحمد ش ماتسعى اليه الشركة بدخولها مجال التصدير بداية بالمنطقة العربية . كما ان الاتصالات مستمرة بالدول الأوروبية رغم

وتصديقا كا قلناه نغتنم الغرصة ونقدم لكل زائر لحناجنا بمعرض منتجات المدن الجديدة المقام بارض المعارض بمدينة نصر سرای ٦ صورا من منتجاتنا الذی بذلنا فيها العرق والجهد ما تنطق به كل حية من حباتها معبرة عن شموخ المنتج المصرى المتميز باصالة حضارة سيعة ألاف عام فها هى الصحور النارية الشماء نطوعها فتصبح مهدا يسهل وطؤه وصرحا يعلو كل جيين حتى ندلل على أن مصرنا في خير . و أن ابناءها لايرضون بغير الصدارة بين العللين وهم جديرون بها لانهم يتسلحون بالشرف والصدق هو طريقهم والأمانة هي عنوانهم لايغالون ولايتلجرون ببلدهم

بالتصدير وليس غير التصدير ويا حبذا لو ويؤمنون اشد الايمان ان الصروح الشامخة قوامها لبنات طببة وإنتاجنا لبنه من هذه اللبنات في هذا الصرح الذي لابد أن نحافظ عليه من معاول الهدم وتجار الظلام المدمرين للاقتصاد والمعوقين للصناعة الشريفة التي بها نعلو بإذن ان رغم انف كل من يحاول ان يظهر هذا البلد في ثوب غير ثوبه او في رداء غير ردانه ولا يسعنا إلا أن نقول لكل من شرف وزار هذا عرق أبناء مصر الشرغاء فما قولكم في أولنك الذين مازالوا يستوردون الرخام بطرق غير مشروعة رغم حظر ذلك رسميا

مع تحيات ابن من أبناء مصر يعمل في خدمتها ولرفعتها دانما بلان اش الحاج/ أحمد عيسي رئيس مجلس الادارة

مصنع الجرانيت مدينة ٦ اكتوبر ـ

فاکس ۲۰۰۳۷۳ ـ ۱۱۰ مصنع الرخام ـ المنطقة الصناعية بالبساتين ت/ ٣٥٢٠٤٤٩ _ ٣٥٢٠٤٧٣

المنطقة الصناعية الأولى ٢٠٠٣٧٢ ـ ١١٠

晚口烟口烟口烟口烟口烟

الدركة المصرية الدولية للصناعات الدوانية «ايبكو» واساليب منطورة في صناعة الدواء لْ مدينة العاشر من رمضان وعلى مسلحة سبعين الف متر مربع انششت الشركة

المَسْرِية الدولية المُسْتَعَلَّت الدوائية ايبكو التي تعتبر بحق صورة مشرفة في مجلل سناعة الدواء في مصر ، ومما هو جدير بالذكر انه بعد علمين فقط من بدء الانتاج بدلت الشركة نشاطها التصديري حيث قامت بالتصمير الى الملكة العربية السعودية

واليمن والسودان وقد بلغت قيمة الصغرات ٣ ملايين جنيه علم ١٩٨٩ وفي واقع الامر تعتبر الشركة رائدة صناعة الدواء في مصر على الرغم من أن عمرها الزمنى قصع حيث بدات انتلجها ف بناير ١٩٨٥ مما يدعوبنا الى القول بان هذه الشركة ولنت عملاقة حقاً أنها عملاقة بما لها من امكاندات واساليب حديثة منطورة في صناعة الدواء وعملاقة حيث تضع امليها خدمة مصر وابنائها وتصعي آلى خدمة

توعية الانتاج: البطاطين الفاخرة

بدء طرح الانتاج بالاسواق شناء

الانتاج المحلق علم ١٩٨٩ : ٢٥٠ الف

عند العاملين : ١٧٠ عاملا وموظفا

محمد رضا أيوشوشة

قرميد جلاسكون طراز مارسيليا

ان تكنولوجيا انتاج الخرسانة

تائب رئيس الشركة

الصالحية الجديدة بانتاج خطنمطى لالواح

بالاليف الزجلجية جنيد ويطبق لاول مرة

مصر الا أن الشركة استطاعت تدريب

ألعمللة الفنية للوصول بكفامتها الى أرقى

المستويات العالية بشهادة الخبرا

المتخصصين في هذا المجال والنين يقومون

بزيارات دورية اللبعة الإنتاج في المسن

ويمكن للشركة الأن تتغيذ قرى سيلحيا

متكاملة على أرقى للستويات العالية وجناح الشركة بللعرض طفرة جديدة تستحق الزيارة والاهتمام وخطوة موققة لتحقيق

سيأسة الدولة ف توفير السكن الرخيص

a اجمال الأجور السنوية : ١٠٠٠ الف

المسعة من لجود خامات الإكريليك

ه الطاقة القصوي للانتاج

ىطانىة مقاس كىير.

سناعات المسدن الجيدي

أحدث ماوصل البسه العلم في تكنو لوجيا البناء

حديدة تخدم البيئة ويعكننا اكد سيعته على ان ماوصلت الا

جودة وسعرا

السجاد والموكيت

من تقدم جاء نتيجة مجهودات عظيمة بذلها كل العاملين بالشركة وعلى رأسهم الدكتور احمد برهان رثيس

الاقتصاد القومى بانتاج اصناف ان نسجل أن الدواء الجديد الذي يقضى على مرض البلهارسيا بجرعة واحدة عبارة عن اربعة الراص تؤخذ حسب تعليمات الطبيب من انتاج الشركة وهذا مليوجب الشكر والعرفان للشركة والعملين مها وكان ئنا هذا اللقاء مع السيد اللواء ليصل حجازى مدير العلاقات العامة الذي

ودائما الارتقاء بمستوى إنتاج الشركة فالنجاح لم يأت معقة او من فراغ ولكن هو نتاج كفاح وعرق وجهد مِنْلَهُ كُلُّ العاملينُ الذِي مِنْمُ تَدرييهم على لحدث الإساليب العلبية الحينية عُنْ طريق ايفاد البعثاث لليول الاجتنبة للواوف على احدث الوسائل في انتاج الدواء وبدلك يكون التدريب تظريا وغلمها لالزاء كنبراتهم العلمية لتولكن النطور العللي كما لكد محانته بأن الشركة تكفل الرعلية المنحنة الكافئة لجفيع العاملين فيها من تلحية الكشوف الطبية البورية حرصا من الشركة على سلامة وصحة العاملين جها مجلس الادارة الذي محاول حاهدا



المحدث انناجهامن الموكيت بالمواصفات العالمية

الوانجذاية ٥ مقاومة تلاشتعال -

• طارد للعته والحشات • معالج صند الابساخ. موكيت ما تك مواصفات أمر كيدة عالمية للجودة والمنانة.

موكيت ماك في جميع محالات القطاع العام والخاص.

المصانع: العاشين ميضان ت ١١٥٦٣/٣٦٤٥٠٢/٣٦٤٥٠٠. الإدارة البخارية والمبيعات/ 12 نبيل الوقيا ومصرا لجريرة -مدينة المروة 57.70F2 - 570F.P7



ساللير معليف بن مخدال ما في ائيردولة قيطر

أثناء زطارتهما لجناح الشركة بسياى ٦ سبائعس رض

وكاه فى شرف استقبالها المحمد فنر مع مليس سيليس الشركية والذي

مص لكبيما عجابه الشديد بصناعة السحار في مصر وطلعب دراسة

انشأءمصنع للسماد فحد .

قام بشرح احدث ما وصلت اليه تكنولوجها صناعة السحاد وقدا لري صنيف

النساجونالشرقيون

مو الشيخ فليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر يبد عجابه يقلعة السجاد المصرى الشعرقي ويبطلب مث

والعربى والعالى بكل

المقاييس ولنا أن نفخر

بصناعاتنا من السجاد

والموكيت عند سماع شهادة

الخبراء الأجانب وإقبالهم

الدائم على اختيار السجاد

والموكيت المصنع بايد

يارض المعارض بمدينة نصر بسراي رقم ٦ بمعرض منتجات المن العمرانية الجديدة زار وضيف مضر الكبير الشيخ خليفة بن حمد أل ثاني امير دولة قطر والسيد الرئيس محمد حسني مَدِلُكُ جَنَاحَ شَرَكَهُ النسلَجُونَ الشرقيون . وقد كأن في شرف استقباقهما الأستاذ / محمد فريد خميس رئيس مجلس إدارة الشركة والأستال / رائد هاشم العضو المنتدب لشركة مصر امريكا الصناعة السجاد الموكيت معك، والسادة اسرة النسلجون الشرقيون ، حيث ابدى ضيف مصر الكبير إعجابه الشعيد بالتكنولوجيا الحديثة المتطورة التي وصل إليها فن صناعة السجاد

قطر، فأبدى الاستلا/ محمد فريد خميس رئيس SIGMA COATINGS الشركة استعداده التلم لنقل الخبرة المصرية إلى ''ار **کوار** ا دولة قطر وبلا مقابل . وفي الواقع إن شركة

> بويات حماية أحطات الكهركاء والقرالمحى شاهدولجناحناسسای (ع)

إنوبات بحرية - يُوكِات صدالحسف يوبان إيوكسية

NUCEOSA

الإدالَّةِ : ٦ شَايِعُ عَمَّانت بن عَفَاتَ / مصر الجديدةِ 740990/59-9907/59-9791 المصانع: العائد مريضات المطفة الصاعة ١٨٦٠ ت ١٥٠٠٠ ٥٠

استفسر سيادته عن مدى إمكانية إنشاء مثل هذا الصرح العملاق يدولة النسلجون الشرقيون تعتبر مصرية ١٠٠٪، حيث ان من الشركات الرائدة في صناعة السجاد والموكيت أسرة النسلجون الشرقيون على المستوى المحلى قد رفعت شعار مصنع في

مصرى أن يسعده الحظ بزيارة مصانع مجموعة شركات والنساجون مصر، عاليا في كافة المحافل الشرقيون، ليشاهد الابطال خلف الآلات ليرى كيف يكون الانتماء إلى الوطن .

لا يرجون للوطن وقلرا وكلما وجدوا وطنهم في حلجة إليهم زادهم ذلك الرجل من شهرة في دول الخليج إلا انه عاد إلى وطنه بالخير ليبنى حلمه الصعبة وقد كلفه ذلك استبراد جميع أدوات الانتاج ومستلزماته ولم يبال ، ولكن هو كالمعنن الاصبل كلما تعرض الذى فتح أبوأب الرزق لعند كثير جدا لله وبمعاونة مهندسيه اكتشاف كثير والمنيا والغريقة. . ومما هو الرجل بأعمال البر والخير للمناطق المحيطة بشركاته وهذا يرجع لفضل

جلا سکو ر

ه مترازمان سالیا ۳

وقد تحمل الحاج احمد عيسي في سبيل اقامة هذه الشركة الكثير



الشركة الدولية للرضام والجرانيت وشعار صنع في مصر

كان هذا اللقاء الودى مع الرجل العصامي الذي قام ببناء نفسه بنفسه الحاج احمد محمد عيسى رئيس الشركة الذي بدا حديثه مُعنا بكل ود وصراحة قائلا: ان شعار صنع في مصر ليس شعارا

نظريا ولكن هو ترجمة الواقع الذي تعمل به فصنع في مصر تاج نزهو به فوق رؤوسنا وهو شرف لنا نعمل دائما على تحقيقه خاصة وأن مصر قد حباها الله بالثروة الطبيعية وكان لزاما علينا ان نُعمَل على استخراجها لافادة ابناء الوطن بها فكيف نستورد الرخام

والجرانيت بالعملة الصعبة وان مصر تمثلك كنورا من الثروات

المعدنية فيها؟ وأن في مصر رجالا قلرين على استخراج هذه الكنوز

والتعامل معها بصورة تحافظ عليها للاجيال القادمة.

وضمان لأىعددمن السنوات ويمكن لأى مشروع تجارى أوصبناعي التمتع بهذه المزايا

صيانة وقطع غياراصلية





النداخل والخبارج ، كل حسب موقعه ومهنته، حيث يتم استقدام الخبراء الأجانب للوقوف على احدث انظمة التشغيل في العالم وقد حرصت الشركة على تحقيق هدف من أهداف مصر القومية التي ينادي بها السيد الرئيس محمد حسنی مبارك الا وهم تصدير المنتج المصرى إلى الضارج لتوفير العملة الصعبة للدولة . وقد قامت الشركة يتصدير منتجاتها من السجاد والموكيت إلى أمريكا والإتحاد السوفييتي والمانيا الغربية ودول

والسودان ومن الجدير بالذكر أن الشركة حرصت على الوصول بالمنتج الى اقل سعر ممكن مع اعلى جودة ممكنة وهذا لا يتاتي إلا إذا كانت الشركة تتحكم فأ أسعار الخامات الأولية التي تدخل في صناعة السجاد والموكيت فقامت بإنشاء عدة مصانع تقوم على تصنيع المواد الاولية التي تدخل في صناعة السجاد والموكيت وبذلك استغنت عن تقلبات اسعار هذه المواد في الأسواق العللية وبذلك استطاعت هى التحكم في الأسعار والحفاظ عليها والمصانع التى تقوم على الصناعات الداخلة في انتاج السجاد

١ ـ شركة العاشر من رمضان لصناعات الغزل وتقوم بغرل الصبوف والأكبريليسك والإلساف الصناعية الأخرى ٢ ـ مجموعة الصناعات المتميزة مصفاء لانتياج خيوط البولى بروبلين ٣_ الشركة المصرية للألياف ،إفكو، لانتاج الخيسوط

والموكيت هي :

والتطوير للمنتج المصري ونتبجة لتخطيط دقيق واع هدفه الأساسى رفع كفاءة المنتج المصرى عن طريق استخدام أحدث تكنولوجيا للآلات والصناعة وليس هذا فقط بل اهتمت الشركة أيضا بالعاملين فيها وكفلت لهم الرعابة الصحبة والراحة النفسية حيث وفرت لهم المسلكن المناسعة وأسرهم ومنحهم الدخول المجزية التى تجعلهم قادرين على الانتاج الشركة بتدريب العاملين في الخليج والأربن

نابع الساجون الشرقيون ٠ النساجون الشرقيون . • مصرام ديكانصناعة انسجاد الموكيت ماك . ٥ الصربية للألبياف"إفكو". العاشر من رمضان تصناعات الغرل. ٠ مصنع الصناعات المسمينة صفا". الوان للساط والسجاد والكليم. المنقدم بالشكر إلى السيد الركيس -312018 Jestile

على زيارتهما لأجنحتهم بسراى رقم وينتهز الفيصة لتقدم أجمل التهاف إلى البيالونير احسب الله الكفروى بمناسبة مردرعشرسنوايت على ميلاد لقيئة المبيمعات العماينية الجديدة وبهذه المناميج نغاله الشعب المصري على السير دومًا فيصطربوت تنمية الإستمارات العطنية ودفع عجلة الإيّناج.

بمدينة العاشروب رمضآن والالسيد مرتبس الجمهورية جناح الثركة العالمية للبطاطين والمنسومات بسرى (٥) وكان في إستقبال سيادته الكيما فريس / فتتى مبافظ لطف الله رئيس مجلس ادارة الثركة وقدائرى إسبيد



الرهيس لعجايت بمعروضات الشركة منب البطاطيسسي

(سناراً فتوجاً) برسوماتها والوانها المتعددة



الخرجي المعانية المعانية الجديية

تتعدم است فالشركة بالنهنئة إلى السيد/ والسيدار والسيد رنكيس كوزراء والسيدا ورثير الاسكان والنعمير والمجنهع العمانية البحاكيرة والسيد وزيرالصحة والسارة الوزراء الغنين أسهموا بجيرهم البناء والمخلص نى إمّامة كهذه

المعتمعات الصناعيرالتى تعشريغ يشرف لكالشعب المصرى عقيد والتزامامن الشكة أن يظل وا مُرّاعلى مستوى لمنتولي في تحقيق القاف الدولة القومة في معال تستلغة الدواء لخدمة لماهير

الأداع : ٤ شاع أحر شفين - بشر القاهق 4 1.5.7 / 129/17.7 78.1.77 CYF--77 C77.-77 الميان : العاشرين رمضان - المنطقة الصناعية ب ١ ب ٢٦٠٧١٧

-10/ 472 TYA/ 47177 T سع الامكندية ؟ شارع وحيه ماشا - جاناكليس تر ١٤٧٤٠٥٠

بسمالله الرحن الرحسيم + وقل اعملوا فسيرى الله عسكم ورسويد والمؤسون صدق الله العظيم

المركز الركنيسي، شارع أنسواح بالأميرية مالقاهرة ت:٢٠-٢٥٧٢ / ٢٥٧١٢]

دور مصر _ في الترتيب _ الثانية بعد بنجلاديش (!!)

العصافير وإجبارها على الطيران ..

ولم تتوقف الطبول عن النق حتى

كانت جميع العصافير في سماء

الصن قد سقطت هامدةً .. وانقرضت

العصافير من الصين وظنوا أنهم بذلك

قاموا بعمل مجيد لحماية المحاصيل

سنة اكتشفوا أن اختفاء العصاقع

أدى الى اختلال التوازن الطبيعي بين

الحيوانات .. وازدياد حجم الثعابين

التي كانت تتغذى عل بيض العصافر

فاصبحت تتفذى على بيض النجاج

وتهدد الثروة الحيوانية والبشرية

بأخطار فادحة .. ويحثث حكومة

الصبن عن العالم العبقري الذي اشار

بفكرة ايلاة العصافير وقدمته الى

المحكمة منهمة الخيانة . والتعبب

في نقص الانتاج .. ولا اعرف حتى

الأن مصير هذه المحلكمة . ولكن تبقى

منها العيرة .. وهي أن تدخل الانسان

لأفسك الطبيعة هو عمل لحمق

ولايمر دون عقاب من الطبيعة

نَفْسها .. فألطبيعة لها قوانين صارمة

اشد صراعة وقوة من القوانين

الاجتماعية التي يضعها الانسأن

ليظد بها الطبيعة .. ومع ذلك فأن

الانسان لا يكف عن السلد البيئة

وقطع الاشجار واستئصال الغليات

وتلويث البحار والإنهار .. وها هو

• أنناء الطبيعة :

لقد اندثر الحب من حياتنا،

وغاضت السعادة من قلوبنا ، وجفت

الابتسامة على شفاهناً، وتبخّرت

العواطف في تقوسنا منذ هجرنا

الطبيعة _ إمنا الرؤوم _ ولحننا تلهث

وراء اللهة والأشياء ، وتحيس لتفسنا

لُ سجن الطالب اللحة التي تعرضها

علينا أسواق السلع ، اصبح حديث

الحب موضَّة قديمة .. وحديث الشعر

عورة لا يجرؤ كاتب على كشفها إلا على

استحياء .. ولا تجرؤ صحيفة عل

يعيث في الأرض فسادا ..

ولكته .. بعد عشرين

🖈 توتيركافة الخامال ومستلزمات الانتاج اللازمة لصناعة الدواويف مصر . 🖈 تجييز المستشفيات ماحدث الأجهزة وعلى سبيل المثال * مستشفى أمراهن

A4/AA

9719

3.7 A F. E.

1 - A 4 1

بیانسے

فيمة البيعانسي قيمت المشتريانست

القيمة المضافه الصافية

الفاكض القابل للتوزيع

عدوا لعامليوشي

ا لآج ويد

بعيد ٢٣ ديسمبر، وعدة عائثم الاحتفالات في جو بهيج بعيدا عن الشاكل . ولكن الأمر أختلف هذا العلم ق بورسعيد . فكيف يحتقل شعب بورسعيد وقد اثقت الهبوم كاهله؟ وكيف يحس شعب بلدى الحبيب بقيعة العبد . وهو يحتفل به ي زمن عر فيه على رب الأسرة الجلا رغيف الخبر ، واميحت حالات الافلاس بين تجار المبيتة والحرق سمة الحياة اليومية كنا نتمنى ان تحتفل ،الحكومة، بأعيد بورسعيد بشكل مختلف ، أسدا محل مناضة الشكل الحبوبة للمدينة. نعن لسنا في حلجة لن يصدر الاوامر للشركات بالاشتراك في طوابير العرض ، او لن يستعرض عضلاته وقواته ق نسوارع الخالية ، ويخرج الأطفال من الدارس في الشقاء الواوف في الشوارع

ان عيد بورسعيد هو غيد اهلها ، فهم الدِّينَ دافعوا عن مصر وحدهم ، وهم منين خرجوا من ديارهم في الحروب ، وتحضت فوق رؤوسهم المنازل أنمأ تطالب بحقوقها كمدينة مصرية وکشعب مصری . اننا نطقی حسنی مبارک بالحضور الی بورسعید ، ونطقیه بان يصطحب معه رجاله ومستشاريه المسريين بان يستمع الى مشاكلنا ، وان أصيحت فيها الدينة . نحن نطالب يأن يرى الرئيس الموقف على الطبيعة وليس عن طريق التقارير التي نعرف جميعا ملاا تقول وكيف تكتب . نحن ترى الرئيس يزور المن ويفتنح المصاتع والتجارى . ويناقش العاملين ق للدنَّ الصناعية في شَّتَى الْحافظاتُ وَلَكُنُهُ لَمْ يَصِلُ الَّى بَوْرَسَعِيْدُ حَتَى الْأَنْ . أَنْ بَوْرَسَعِيْدُ الْأَنْ ، نَيْسَتْ فَي حَلَجَةُ الى الوعود ، لاننا لن بقبلها من الحزب الوطني وحكومته ورجاله . فهم يعلمون حندا مدى ثقة الشعب ﴿ وعودهم ولسنا نهاب الرعيد والتهديد، فالمحومة لم تنرك لاهل بورسعيد الان مایخشون فقدانه ، او مایستطیع ای شخص انتزاعه منهم ، عقابا لهم على رابهم او انتمانهم، وارضاء لأحقاد يعض المنتفعين . فاحذروا .. تماما .. من شعب حرمثموه من أبسط حقوقه في الحيأة الكريمة، أحذروا من شعب اعتاد ان يرفع راسه في كرامة .. ولن يستطيع احد مهما بلغت قوته ان يطاطىء رأسه. ان النين حاربوا الاستعمار وشاركوا ف حروب مصر من اعل بورسعيد . لايزالون على قيد الحياة، ومعهم ابناؤهم واحظهم . أن بورسعيد أن تتحدث الأ مع رئيس الجمهورية .. ونحن ق تتظاره مئذ زمن بعيد

لحزب الوطنى اصحاب العضلات الفتولة، وألصبولات والجبولات الانتخابية؛ أبن أصحاب الوعود البراقة أ وماذا فعلوا لجل مشاكل مدينتهم التى يدعون انها ءانتخبتهم " أين بخنبئون ! نحن نعلم انهم غير قدرين على المطالبة بحقوق شعب بورسعيد لأسياب عديدة ، ولكن الذكاء السياس يحتم عليهم، الآقل ، تحتير حكومتهم ورؤسائهم عن سَائِبَةَ مَلِيحِدِثُ فِي يُورِسَعِيدٍ . فَعَنْدُمُ يبدأ شعب كامل في الاحساس بانه غربب في ارض بلده ، مضطهد لسبب غُيرٌ مُعلوم ، خَاصِهُ اذا كَانَ ذَلِكُ الشَّخْتُ بو شعب يورسعيد الباسل الحبيب فان العاقبة بلا شك لن تكون محمودة معدد مصطفی شردی

لم اننا نتسائل : أين هم رجال

لكي تستعيد الإنسانية سعلاتها المفقودة لابد لها من العودة إلى احضان _ الطبيعة _ الام الرؤوم التي خرجناً من احشائها ثم تمردنا عليها وشوهناها وافسدناها بما أفرزته عقولنا من غازات خانقة وابخرة قاتلة وأبخنة سامة .. واصبح العالم كله مهددا بالفناء والفرق وارتفاع الحرارة بسبب ثقب الأوزون الذي احدثته منتجات المصانع ، وفي كل يوم نسمع تاكيدات العلماء بحدوث تغييرات حتمية في المناخ ، وسيؤدي ارتفاع الحرارة خاصة

إن جريمة الإساءة الى الجنس

البشرى ليست بنت الساعة ، ولُكنها

بدأت منذ تمرد الانسان على الطبيعة

واخذ يلهث وراء المنية ، لقد تركنا

الغابات والمدائق والصحارى

وسوأحل البحار وضغاف الانهار ،

وتكسنا في علب كثية من الأسمنت ..

هجرنا الريف بوداعته ورقثه

وعثوبته ، وهربنا الى المن المكتظة

يطيشر والسيارات والقطارات

والصائع وكل ماياسد الجسم

وللنفس والعقل والروح .. تركنا

الشمس الساطعة والهواء النقي

والقمر الحلام تتناثر من حوله النجوم

كانها حبات الماس تلمع في صفحة

اللبيل ألداكن فتبعث في النفس

احآسيس جياشة بالأمل والأمن

والسلام ، وجنَّنا الى المبينة لنتنفس

تأنين لينين العلم من ١٧٧٨٦ بناة عصام الستيد

المسرح الحديث يقتدم المالكالمان مسرح السلام

فيدر وعلى المطري المطري مدحت جمالح

تألينا يحيى جأد

شريفهيوى

أحدالشابوري

به ويرامه من من الدين عالات وساعه الدودي مصر . به جبيرا مستقعيات بعدت الايمور وسى سبيرا ، منان النساق والولاة بجامعة عين سمس ومستشفى قليوب العام والملهامن بورسعيد .. وهالها تجديد و تجديز مستشفى الحرافعي بمطار الفاهرة . با إنشاء المجه العين على المعام والمناز المستقدة المحتاد المعام والمستقدة المحتاد المعام والمستقدة المحتاد المعام والمستقدة المحتاد المعام عقدت الجعبة العامة لشركة الجهودية لنجارة الأيوبة والكيماولات والمستلزمانت الطبية بثاريخ ١٩٨٥ ١٩٨٥ المعمونة والرئ فوض السيدالدكتوبرعلم الشميطاوي مُنْسِره يُهُ القطاع العام للأورية واعتماد الميزانية والحسابات الخنامية وتشرير مجاس الالارة عن العام المالى ١٩٨٩/٨ وعرض السيدالدكتور محدودي العدم الميون يس مجاس الإدارة تقرير المجانس عن مناع أعال

اكبرز الأنشطة

وزارة الصبحة

هيئة قطاع الدواء

ونؤؤونيماً بلحب ميزانية الشركة وعساب العمليات ا لجارية والتي إعتمدتها الجمعية المعامة وميجزعن 14 14/7/Y . 2 2 11 11 11

ولفجنيه	الفيمة بال	الخصوم	9 -	موات		
AA/7/1-	بیاںنے	۸٩/٦/٣٠	۸۸/٦/٣-	بیانے	19/7/5-	
PT-64 PF 471 2AVPA 31-1 P7 7-1 1 V7	رأسن المالت المثيا طيادست مخصصادست فرواض مولميات بنوك واكشات دا تنويسس	P7.67 7AA71 P17A-1 P2T-P7 GE7AC7	2-16 11-11 11000 11000	أصولي ثابت مشروعات تحد التنفيذ المخرودسي المخرودسي وسنمارات مالييت منفية منفية المستونية المسيونية المسيو	14A TI V7.V TEIIP7 TEA71 E17P27 V-1VI TIP271	
799 T-A	الأيمالحب	V17100	7947-A	الاجمالحي	V17 100	
	ا لوکیلے الا مصیرا لاد لرڈ		وكبيلانوزارا مدير الإدار	دافسابات نانج	مرات	

مديرا لإدارة العامات مهرداد وأرتجيب إسكندر

رثميس قطاعات الشئوين المالية وعضومجلس الادارة

مههدد مصطفى خمديوالمحد

الخالق وإعجازه ، والتبصر في صغر

الانسان وضعفه، فيسبحون

بحد الله على ما أسبغ عليهم من

خيرات الأرض والبحر والسماء

ويتغنون بمفاتن الطبيعة وبهاثها

وروعتها .. وكانت النفوس المتعطشة

الى الجمال تهفو الى الطبيعة بحثا عما

يثير الشجن والراهة والتامل

والأمل .. وهروبا من كل مايشوه

النفس الإنسائية من لحقاد وأضغأن

وتنافس وتتلحر .. ولعل هذا هو

المبب الذي دفع الكثيرين الى

الهروب الى سواحل البحار حيث

نشأت المسايف والشاتي فضلا عن

القصور التي كانت تنشأ على حواف

القرى تحيط بها الحدائق الغناء

ويلوذ بها أصحابها قرارا من صخب

هل منكم من لا يزال يحفظ شيدًا من

رومانسيات على محمود طه أو ابراهيم

ملجی او رکی آبو شادی باستثناء تاك

القَصَائدُ ۚ الْظَيْلَةُ التِي تَعْنَى بِهَا

عبد الوهاب وأم كلثوم والسنياطي .

ثم باتت مجرد تكريات تتعرض

للانتثار بسبب الحملات الشرسة التي

تشنها أصوات أشيه ينقبق الضغادع

أو نهيق الحمير (!!) هل منكم من

لا برال بنكر شيئا من أنار

المتغلوطي .. ذلك الرائد العظيم الذي

اثري حياتنا بنسمان حاللة .. وكانت

روايقه المترجمة عن الأنب الفرنسي

أشبه بواحة خضراء يلوذ يها فرارا

من هجير الحياة .. هل تذكرون قصة

(الفضيلة) أو بول والرجيني التي كتبها

بقلمه السيال مترجمة عن الفرنسية

فأثارت كوامن الشين في نغوس

الناس ، واهاجت دموعهم حتى تندر

المنظوطي (أنب البصل) لما يثيره

و نهاية المأساة :

وقد نشر الأستاذ إيليا نعمان حكيم

ق سلسلة خراث الإنسانية، المجلد

الثاني ـ دراسة ممتعة عن هذه القصة

التي دارت لحداثها ف جزيرة معزولة

العقياد عليها فيأطلق على

البصل في الماقي من دموع (!!)

المدينة وجبروتها ..

اجما لحب الايتخدامات

الفاثف ألقال للتوزيع

مكذا من الأمل

حساب العمليات الجاريترعن السنة المالية المنثهية في ٣٠ /٦/٦/

7 - 1-49

ملخصص تقرير مجلسس الإدارة

11095

41111

AS/AN AN/AV

77 A C. 2 A V V Y CA

فعان ۸۸/۸۸ الخطة ۸۸/۸۸ ا

47 1A -

1 - 0 - . 1.57 - July 7557 July - 17.1

27A7 50 119, 520 0770 57

1.57 -

رثيبس مجلسي الإدارة وتدرمحمدى الدين

7 - E. A ETE . VV 157 - Y TAE . . .

844 17 17 17 1

7.7 P PVX-1 ..

17-17-

115-7 37 345 72 7-716

نى فديمة الطب

والبطاء

القيمة بالأكيف جند

PANAX.

011-2

بول ال البحر ويسبح محاولا

الوصول إلى السامنة لانقلا حسنه ،

وتبدو فرجيتي على ظهر المركب وتلمح

منيقها وهو يصارع الأمواج ، والد

التي جميع البحارة القسهم (الله واختوا يسبحون للقرار تحو

الشاطىء ، ولم يبق غير بحار واحد

راح يتويس إلى فرجيني أن تخلع

ثيابها ليتمكن من حملها على ظهره

والسلحة بها ، ويابى الحياء على

فرجيني أن تنتزع أية قطعة من

ملابسها ، وتؤثر أن يبتلعها الوج من

ان يُفَسِّن حياؤها ، ويحمل للوج حامانها الطاهر في احتفال مهيب

المنه الموت .. ومن حظ الرجيني

قارفت الحياة قبل اهلها جميما ، لأن_

رؤية الموت الله إيلامًا من آلوت

مُفِسِهِ إِنَّ اللَّوتِ مِن حَمِينَاتِ اللَّهِ عَلَى

البشر ، أنه الليل الذي يريح من همّ

الالام، وتعنكن الأمراض وتتبيد

اللفاوف ، والله يمنح الفضيلة أوة

لاحتمال محن الحياة . وهذا برهان

على أن القضيلة وحدها تجد السعادة

رور نيس رندو انس

- 52 4

* per 90

10 mg

10 to 100 to

jaka wagija j

· wight

الهجو الم

بقد حرسات

ند سر سد

2 32 2.

فحرق في حجمة

واحياض والم

مرتشهري

يخ رسمه

ند وعر و

-

A

-

يدنيه کٽ تر

1 De 200

أفوع لحيث

م کر فتو ام اسخاست و ا

-

-

P. 100

والمعطر الأ

فيجاز عنو 7 أ

وران المسر المسر منور المعران الأران

الرياضوة فنم الما عظم أ

S 4000

ه و دو دو

1 2 1 4

-

.....

10 mg

ساسسے

الإنسان يرتكب جريمة الانتحار بعدما اصابته لوثة الحضارة المعية، وأطلق لغروره العنان وهو يظن أنه سيجد السعادة في تغيير معالم الكون .. فجني على نفسه وعلى أولاده وعلى الأجيال القلامة التي ستجد نفسها امام طروف مناخية تهدد البشرية كلها بالانقراض .. لقد بدلت البشرية تاريخها على الأرض بجريمة اغتيال .. وها هي تختم تُاريخُها بجريمة انتَحار .. فما أسواها من بداية .. وما اتعسها من نهاية .. وما احمقَ هؤلاء الذين خربوا الكون وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا ..

وتلك أكبر جناية أرتكبها الانسان في حق نفسه منذ قتل قفيل اخاه هابيل ، وها هو

في المدن الى الوفاة المبكرة للأطفل وكبار السنّ وانخفاض إنتاجية العمل ، وازدياد الاقبال على الكحوليات والأدوية ، كذلك سوف يرتفع مستوى البحار ليفرق المن السلطية ، وجاء

> هواء مخلوطا بتراب الأسمئت وعوادم السيارات وأبخرة المصانع ، ولنشرب ماء ملوثا بمخلفات المجارى ونفايات الصناعة ، تسينا السواقي وهى تعزف نشيدها الحزين فتثير في النفس الشجن ، وحثناً لنصيب

> > نعم .. اجتنبتنا السنة معنفوانها

وأضوائها وغرورها ، ونسينا الريف

مرتع الفضيلة والسعادة، ومهد

الحب العذرى بين قلبين طاهرين

يتطارحان الهوى على انغام الناى في

طُل صفصافة تنسدل شعورها في ماء

الغبير .. ويحف يهما قطيم من

الأغنام ترعى ف مرح وترسل نظراتها

الحللة البريثة .. لقد تخلى الانسان

عن فضائل الطبيعة وجاء يبحث عن الحينة، فوجد

الاغتصاب والهيرويين، ووجد للحب

أشكالا جديدة ومسميات حديثة ..

وتقاليد صارمة ومفاوضات مملة عن

ألشقة والشبكة والمهر .. ونصيب

الزوجة في نفقات العيشة .. ومن

يتحمل مصاريف الأولاد في المدارس

ه أشجار الأسهنت :

لقد افسدت المدنية حياتنا

واصبابتنا بالعلل والأوجاع

والحسأسية والفشل الكلوى والأورام

الخسثة، لأننا نباكل خضراوات

بالكيماويات ، وفراها مطعمة بحبوب

منع الحمل ولحوما مجهولة المصدر ..

أمآ لجدادنا فكائوا أبناء ايرارا

للطبيعة .. يشربون اللبن من الداء

البقر، ويقطر الواحد منهم على

عشرين بيضة ويتفدى بنصف

خروف ، ويتجرع كورًا من ألسمن

البلدى ويحلى ببطيخة ف حجم

الطوربيد .. ومع ذلك لا يشكو من

التخمة، ولايتربد على طبيب

ولا يدير ظهره ألى الترعة (!!) وإنما

يفتح صدره للطبيعة الخلابة ينهل من

خبراتها ويتفاعل مع عناصرها فيزداد

قوة وصلابة .. بينما لحفاده بشكون

الضمور والأنيميا وفقر الدم، لانهم

لا يعرفون طعم الهواء النقي ..

وما اروع شاعرنا الكبير محمد

عبد المعطى هجازي، هين عبر عن

أزمة الإنسان الحديث الذي وقع

فريسة للعلل، لما سجن نفسه في على

الأسبنت الكليبة .. اسمع هذه

الأبيات من قصيدة (اشجار الأسمنت)

لتعرف أسباب حرب الأعصاب التي

نشكو منها أبناء المبينة :

وهذا شجر الاسمنت ينمو

ولا معنى لهذا المطر الدافق

يقبل الوقت ويمظى

دون أن ينتقل الظل

يكسو قشرة الأرض ..

فوق الحجر المست

او طحلبا دون جذور

لاينبت إلا صدأ

فلا موضع للعشب

كنبات الفطر

ويولدون في غرف اشبه بالزنازين

مهب تسهام سعب ماب فاتحى إسماعيل

اسماعنا بالصمم الناتج عن زعيق المركبات من كل صنف ونوع ، تخلينا عن لخلاق الريف حيث التعاون والتسامح والتكافل والالفة واصبحنا مجرد ارقام ف مجتم لايعرف بعضه بعضا .. تحكمه قوانين المنفعة والإثرة والإنبانية والجشع .. مجتمع لا يجد عيبا ف أن

يقام عرس الى جانبه ماتم في بيت واحد .. فكل انسان معزول عن اخيه يقبل الليل ويمضى الإنسان، وياويل من يقع فريسة المرض أو الجوع .. أو الفاقة (١١)

يجيئون قصارا لا يخرج من الواههم صوت

توضع اكداسا على الأبواب

• إبادة المصافير

العصافير ـ وغيرها من الطيور

الصداحة أو النافعة - على أدوات ستة انها دفعت الثمن غاليا

يتمطى ويخور .. كالشياطين

في لجهزة الرادار ، أو تشنق من اعناقها الرُّغب ، على اسلاله الات استراق المنمع في تلك المعوات التي نعرف من

ان العصافير تعوت الآن فيها حينما يرتطع السرب فتهتز قرون المعدن الوهاج في الضوء

واغواليد الذين اعتك أياؤهم الصمث ناقصى الخلقة ،

ولا تنمو خصاهم والنفايات التي تلفظها الشهوة كل ساما ، لا شيعاً

دون أن تعير هذا الصبت او تقوى على حمل استغلالت القرى والسفن الغرقى وهذا شجر الاسمنت في كل مكان

ويصطلد العصافير التى تسقط

دون أن نشيع من نوم وهذا شجر الأسمنت ملتف علىنا

والآلات تلقى غيرها زبدا وخمرا في النهيرات التي تفضي الي الباعة والأرض تدور ا

والشاعر يلقى بمسئولية انقراض

الحضارة الحديثة واسلاك الكهرباء . والحقيقة ان المسئول عن ذلك هو غرور الانسان الذي ساقه ألى التبخل في شئون الطبيعة وابلاة بعض المخلوقات فادى ألى الخلل في التوارن الطبيعي بين المخلوقات .. لقد استخدم البيدات الحشرية في مقاومة دودة القطن . ولكنه قضى على الطيور التي كانت تتغذى على بيدان الأرض .. وقضي على الحيوانات آلتي كانت تتغذى على الغيران .. فاستشرت الفيران حتى باتت تهدد الناس في بيوتهم .. وقبل نفس الشيء عن العصافير التي انقرضت من الصين بسبب فكرة حمقاء لمعت في ذهن احد العلماء فأخذت بها الحكومة بلا تفكير ، ولكنها اكتشفت بعد عشرين والفكرة تقوم على اساس إبادة العصاقير، حتى توفر الدولة غذاءها من المحاصيل الزراعية.. وقامت عملية الإبادة على فكرة سلاجة بسيطة تعتمد على ضعف العصباقير .. فالمعروف ان قلبها صغير ولاتقوى على الطيران لكثر من دقيقة أو دقيفتين .. فاذا أجبرت العصافير على الطيران لمدة أطول فانها تسقط صريعة .. وهذا ما حدث .. ألفي يوم معين وفي ساعة محيدة خرج شعب الصين كله وهو يحمل الطبول لاثارة

نشرها لأن الناس مشغولون بأخبأر الريان ومستقبل العلاوات وموقف الحكومة من الحوافر (!!) والأدب انعكاس لحياتنا الثقافية والفكرية والاجتماعيه .. ولذلك أصبيت حيلتنا الاسية بقعقم والجفاف .. وتوارى الأبياء والشعراء وأرياب القصص الانسائى ، وتصدر السلحة رجال المال والإعمال والتموين ، وأصبحت أخبار الأرز والسمئ واللحم والسمك

والصلبون والبيض والفراخ تتصدر الصفحات الأولى محل قصائد شوقى وحافظ واسعاعيل صبرى .. ونقثاتً مي زيادة وعلك حفني ناصف ومصطفى لطفى المنظوطي، وكان باؤنا يجدون في هذا النوع من الأدب الإنسانى الرفيع مصدرا للسعادة الروحية ، لأنه كان يحرك قلوبهم ، ويشحذ خيالهم ، ويشبع وجدانهم .. ويبث فيهم حب الخبر والجمال والفضيلة ، كان الناس في ذلك العصر القريب من العصر الرومانسي في اوروبا يعشقون الطبيعة ويلونون بها .. ويتفانون فيها .. كانت الطبيعة عندهم مجالا رحبا للتامل في عظمة

3/Wis>:

إحصائية : اطفئت الأنوار في ليلة رأس السنة الجديدة ،

من الساعة الثانية عشرة مساء وحتى الثانية عشرة وخمس

دقائق .. فضاعت كل جهود تنظيم الأسرة في العام الماضي !

● بعد أن اثبتت الدلائل ، أن كل شيء بجرى في مصر بلا

تخطيط سابق. تستحق وزارة والتخطيط بجدارة ، ان تحصل

عبدالنبي عبدالباري

في علم ١٩٨٩ على لقب : أفضل ورَّارة متنطيط، ا

ق الْمحيط بِالقربِ مِنْ مَدَعُشُقْرٍ ، وهي تَروى قَصَةً حَبُ عَفِيفَ بِينَ شَفِينَ بِتَهِينَ طاهرينَ اخْتَلَطَا بِالطَّبِيعَة

حتى باتا جزءاً من كيانها الكير وتهافت القراء من جميع انحاء العالم ومن جميع الاوساط على هذه القصة حتى انها ترجمت إلى معظم اللغات الحية ، وظهرت ٢٠٠ طبعة منها بدونَ حقّ النَّقْسِ ، وانفعلتُ النفوسُ بما تضمنته القصة من وصف رائع للطبيعة ، وتسجيل حي للفضيلة التي ترسخت في اعملق هذين الصبيين فلا يفرقان بين الطبيعة والفضيلة ، فهما يعتمدان على الطبيعة في كل شيء، يعرفان الوقت بإنجام ظل الشجرة ، ويقيسان منوات عدرهما بطول النظلة التى زرعت عنى مولدهما ، ولا يعرفان من أحداث التاريخ إلا حياة اهلهما، ولا عن الزمان إلا حياة الأشجار التي زرعاها ومن القلمطة إلا بنل الخير للجميع والاستسلام لإرادة الله، فلا هُمّ يشغلهما، ولاشهوة تأسد عليهما قليهما ، ولا نزوة تعكر عليهما صاف حياتهما .. بل حب طاهر ، وتأوى خلصة ، ومناجاة روحية كانها ترانيم الملائكة . يقول بول لفرجيتي ؛ عندما اشعر بالك والنعب ، تنسيني رؤيتك كل الامي ، وإذا وقع نظري عليك وأنا عل قعة الحيل وانت في الوادي خيل لى أقله برعم من وردة حمراء تطل من البساتين ، مهما غبت عن ناظري بين الخمائل ، فلا احتاج لرؤيتك لاعرف مكانك ، إن شيئًا ينطُّلق منك لا أعرف كنيه ، أستنشقه في الهواء الذي يتهلاي حولك ، وللسه في الخضرة

الثى تجلسين عليها ، فترد عليه

فرجيني : يا لخي ! إن اشعة شيس

اشترك فيه كل سكان الجزيرة ، وكانت الغنيات يجهشن بالبكاء وهن يلمسن المباح فوق هذه المبخور لأتبعث بْعَشْهَا بْبِرْكَا بِهَا ، وتقَدَيْسَا لَهَا ، ولم في نفسي من السرور والبهجة قدر يعش بول طويلا بعد موت فرجيتي ، ما يبعث فيها وجونك بجلتيي ، اتك فكان يقض سحابة نهاره هائما متنقلا تسالني عن مصدر حيك لي ، فأعلم أن بين الإثار التي خلفتها فرجيني كل كأثنين ينشأن مما يتالفان ساهما إحيانا، أو باكيا أو مصليا أو ويتحابان ، انظر إلى طيورنا .. اقد مناجيا لخنه ومجبوبته .. ويحاول مُبِت في عش ولحد ، وحيها المتبعل شيخ الجزيرة عيثا أن يكفي شيثا من لا يقل عن حبنا .. ارفع دعائي إلى الله البلسم على هذا الكلب الجريح قائلا : ان يحفظ كل فرد في أسرتنا .. واعلم وأن الندم لا يُجِدِّي .. واللوث المر لنَّنَا لَم نَحْلَقَ فَ هَذَا الْعَلَّمِ إِلَّا لَكِيَّ محتوم ، فحياة الره اشبه بيرج في تمارس القصيلة. .

وتسافر فرجيني إلى فرنسا لزيارة بعض اللربها ثم تعود إلى الحريرة التى شهدت مولدها حيث ينتظرها تولم روحها بول ، وق صبيحة يوم تظهر في الألق السابينة ، الدر تحما

فرجينى وتعم الفرحة جميع اهل الجزيرة بعودة ملاعهم المحبوب، ويخرج بول لاستقبل السفيتة وهو لا يتملك ناسه من قرط السعادة ولكن السغينة تعجز عن سفول الميناء بسبب الدواء والعواصف العاتية أَلْتَى هَبِتَ فَجِاءً ، ثم لا تَلْبِثُ السَّفِيثَةُ

ن هذه الحن ... فقله موجود يا بذر والطبيعة كلها تسبّح يوجـوده، وشرور الناس مي التي تدفعهم إلى إنكار عدالته لإنهم بخالونها .

بين الشكل والمضمون تحن دولة ديمقراطية فيها مجلس للشعب و لفر للشوري وفياً منطف معارضة تنك الحكومة ، وأحراب متعددة تجتمع وتصير من البياتات ما تشاه ، ولكن الدولة تسع بقرار مثاود من حسن المظ في الذي يصدره بتمتع بنزاهة علية ، ووطنية مفلصة ، وسمعة دولية طبية ، ولكن البقاء ط الديمق المبتز

واهملت تطبيقها أصدرت قانون الإصلاح الزراعي ولم تحافظ على الاراض

واو رجعنا ال محاضر مجلس الشعب والشورى والمجاس القومية المتخمصة ومن قبلها ال توميات مؤتمرات الانتاج والدارة لوجينا مقاطئا الاقتصافية قد

واصدرت الدولة قوانين ولوائح ليتقليم كل شيء ، ولكنها لم تصدرها التنفيذ مِلَ تَطَالَةُ الشُّوَّارِع ، ولكن السَّكَانَ لايرُالُونَ يرمونَ فيها مخلفاتُهم ، ولدينا قَلَوْنَ بِأَرِد انْ التعليم كالماء والهواء بالمجان ،. ولكن الواقع أن التبرعات الإجبارية والبروس

ومن رجل النين من يحرمن عل مناته ومسامه وهجه ال بيت أله ويتطرف في نتواه فيجعل التحريم هو الاصل والابلحة هي الاستثناء ، وأكنه لايفكر يوما (اعطاء صدقة لتنكين أو تبرح لسجد أو مستشفى. لقد استوق الفنكل وشي للضمون ا

ومن أغرب ما اشاهده أن الجامعات للصرية أن رسائل لللمستدر والدكتوراه مَثِيلَة كُلها بِقُوالم طويلة من المراجع الانجليزية مع ان معظم اصحابها لايقراون هذه اللَّقة ولايلوكون بين أشدالهم جملة ولحدة منها . والنين يشرفون على هذه الرمائل. ينالشونها معهم دون أن يستوثلوا من انهم اطلعوا فعلا على مراجعها البيئة ، بل أن بِعَضْ لَلشَرِفِينَ انفُسَهُم لَا يُحْسِنُونَ لَقِهُ أَجِنْنِيةٍ ، وفاقد الشَّيَّة لا يعطيهُ عَالَ عِو

تبلطها مع الحاممات الأخرى. وهو بالتناسية ملغ اعرف لله تحلق فعلا ف ولحدة منها او تتم الترفية ابدم لجنة

وظيته اللافنات على ولجهانها ليسعد الذاس برؤياها ويعيشوا أو خراعها د. العيد أبوالنما

ق مهب الرياح نقد استوفيتا الفيكل ونسينا المفعون ا وقد قامت الثورة منذ ٢٧ عاما لتحقق الإشتراكية فلتنات بخنوبيج القوائين للزروعة ، وإنشات للمنانع للانتاج ثم تركنها تخسر حتى أصبح معطمها معارض السَّبُونَ الخَارِجِيةِ التي انفَقَتِ في انشائها . والنتيجة أنَّ الفائمين والعمال الذَّينَ

قامت الثورة لحمايتهم هربوا من عدالتها الإجتماعية الى البائد الراسطية. استوفينا الشكل ونسينا للضعون ا قتات بحثا فلختات على الورق ولكن شيئا من التوصيات لم يتقل . نك استوفينا الشكل ونمينا القمون ا

تنفر في المنطق والمُعِلَات ، وتداع في الراديو والتليفزيون . عنما فانون يحكم الملاقة بين الملك والمستاجر، وأكن خلو الرجل هو الذي يقشي بينهما , وقانون بِيَكُمُ لِلرُورِ وَلِكِنَ احدا لايعرف وهو يقود سَيْارَتِهِ انَّهُ مُوجِود . وقانون يُحافظ على الخَصُوصِية تَقُرضَ نَفْسُهَا عَلَى كَلَّ تَلْمَيْدُ . أَنْ القُولَائِينُ مُوجُودةٌ وَلَكُنَّهَا لِاتْعَلَيْسُ الناس ، وإذا أزاد يلمث أن يعلر عل ولحد منها فقد يضعب عليه الحصول عل نمنا في نشرة أو كتاب ، بل أن الحاكم نفسها تجد صعوبة في الحضول على هذه

اي اننا استوقينا الثنكل وتعبينا للضعون !

ومن الذين يتقمون للتراقية غنمت استاذ مساعد أو استاذ من يذهب يرسالته الي وبن النبن يتحدول الربية من الإيداع ، وهي زهيدة ليكتب عليها راتم الإيداع ، ثم دار الكتب فيدفع عنها رموم الإيداع ، وهي زهيدة ليكتب عليها راتم الإيداع ، ثم يتصل بلحد الناشرين في شارع محمد على ليحصل منه على شهيدة بانه خلام الرسالة وبذلك يتيسر لصلحيها أن يكتب أسم التاثير عليها فتصبح منشورة شيئا بال تبطيه الجامعة ثم تناقش الرسالة أمام اللجنة فتاؤر بالتكتوراة مع مرتبة الشرف ومع الترقيات فيسفر التقريخ عن استاذ هديد يمسح بدورة مشرفا عل رسال التقيين

للدكاوراه فيما بعد ، وهكذا تحرص الجليمات على الشكل ونتسى المسون ! ان الدولة تلوم اليوم على هياكل علمية والتصلية والتونية الرغتها من محتواها



لجنة من المجلس الإعلى الدائم اف

طة اعداد المنتخب القوص ليطولية العيال

. كُعَاد اللَّجَنَّة الفَيْلَة بَاتَّحَاد كَرَة السلة اجتماعا مَفْتَرَكا مساء النوم مع المكتب النتاهيذي للاتحاد ، لبحث خطة اعداد المنتخب القومي لبطولة عاس العالم بالارجنتين في اغسطس القام، والإضافة لإعتماد اختصاصات الدرب البوغسلاق الجديد واكتون، والتي تنصص في الإشراف على للنتخبات القومية ، واعداد الغريق الأول . ويحضر الاحتماع طلعت جنيبى المبير الفنى الفريق القومى ، المناشة مطالب المنتخب . خلال الفترة القامة . وقد ثم الاتفاق على استضافة فريق سبارتك الروسي خلال



كتب ـ ثروت البعثي

يزوز القلعرة خلال شهر ملرش القفيم

الجبراء الروس اللين سينظمون حفل الافيان المريقية

طبروعات برناميي حقل الافتتاح والختام

وكذلك مليحتلجونه من خبراء مصريين

وروَش أَخْرِينُ للمساعدة في الإعداد

والقدريب والتجهير بشان منين

وقد اثارت الشاورات والاتفاقات الت

يجريها كل بن رئيس اللجنة الاوليسية

ورثيس الجلس الأعل للشباب والرياضة

مع الجانب الروس ربود فعل عنيفة ،

خاضة أنهما تجاهلا الشروع الذي قدمه

مصوعة مِنْ الْحُبِراء المصريين والذي

الالف الدرالياء ، والذي وضعه رئيس لجنة الافتتاح والخشام د مليمان ابراهيم مع اساتدة العروض للتخصصين

بن كليات التربية الرياضية والذي

يتقيين مراشم الافتتاح وعروضا رياضية وطوتا شعبية واعداد الشاركين ز المهرجان وعند الفنين والاداريين

والقراتيان القدمة والنشان الطلوبة

لتنفيذ المشروع والخطة التنسنية

للمهرجان والأضافة للقرات كاملة يشارك

ليها تلاميد الرحلية الاولى والذين

سألامون الحركات التعسرية ثم عروض

لأرق الفنون الشعيبة الذي ستقدم رقصات

شجية ، إو حروضا مشتركة، لتلاسد

الرحلة الإعدادية، ثم عرضا للقوات

المُعلَّمَةُ وَعَرَضًا لِلسَّرِطَةِ ، ثَمَّ عَرَضًا مشِحْرُكَا لِكُلِّمُاتُ التَّرْبِيَةِ الرِياضَيَّةِ التَّسْمُ

لبنين واللثاث التي سنقرع عروضا دات

معتوى فتى رفيع بالاعتماد عل التواشي

المنية التي تقلور كالمة الشباب المصري .

وبعد ثلك مجزى في ثهلية التهرجين تجمع

استانیال رئیس الجمهوریة الذی سیمضر حفل الافتتاح فی الساعة الخانسة مساء

حتى السلام الوطني في نهاية الحقل ، وكذلك العند القترح للاشتراك في هذا

الهرجان ونبلغ ١٨٠٥٧٠ عشتراء ماين

لكل عرض من اول لحظة لدى

The state of the s

The state of the s

مونيها الرق و المساوية والتي سندانات المساوية والتي سندانات المساوية والتي سندانات والتي سندانات والتي سندانات المساوية المساوية

علم لجمِيع العروض في اللعب . .

سم التصور الكامل لهذه العروض من

للة اللتي ستنتفها عضر في شهر ستمير علم ١٩٩١ . ديث يقومون بتقديم

الشهر الحالى. بالاضافة لاستضافة فريق الجامعة الأمرنكية في مليو القادم. ورد الزيارة من خلال معسكرى تدريب في ويسيا وأمريكا قبل البطولة مباشرة . عما يبحث للكتب التنفذي اليوم أبضاء تحديد موعد للكريم منتخب ومنحه مكافات القوز .. من ناحية لخرى طلب الخبع اليوغسلان دراكتون تاجيل موعد وصوله. الى النصف الثاني من شهر فيراير القادم لظروف خاصة به

ود «المرى» ٢ ملايين جنيه .. والا

لتى وفتاة واطفل من المحافظات المختلفة

والشركات واللذين سيسخلون ارض

اللعب، بجانب ۲۰۰ مدرب ، و ۲۷۰ فنیا

مضربا لتقنيم العروض بما فيها عروض

اللوحات الخارجية، وقد اعد اساتدة

العروض المصريين لليزانية للقترحة لهذا

المهرجان وتم تاسيمها الى شلاشة

مستويات . حيث يتكلف الستوى الاول ن

حالة تنفيذه ثلاثة ملايين ونصف مليون

جنيه ، ويتكلف المستوى الثاني اربعة ملاين وثلاثمانة وخسين الف جنيه ،

ويتكلف للستوى الثلث ٧ مالاين

وأد اثار استفزاز اساتذة العروض

لحسنت جملهج الاستكثرية استقبال حسلم حسن نجم مصر والاهل اثناء لقاء فريق أمام الاوليسي بالاسكندرية ، دوم الثلاثاء الماض والذي انتهى بغور الاهل ١/٢ . واكد حسام حسن اعجاب القديد باستقبال حماهير الاسكندرية له والذي جاء حافرًا أويا على خروجه من الازمة التي مر بها بعد الاحداث الأخيرة في ساراة اعترال اكرامي، واكد حسام حسن أن هذا الاستقبال الرائع قفى ثماما على الحقة النفسية

الغمراء الروس يتفاضون ١٠٠ ألف دولار تبحه التع

والحسر اء المصرييون بقديمونه «هدية» لم

المصريين موقف كل من اللجنة الاوليمبية

ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة

بتجاهل هذا المشروع وعدم بحثه او

أراعته أو دراسته وركنه على الرف رغم

انهم تكموا به أبل ان بقدم الجانب

الروسي مشروعه ، واعتمدوا على الجانب

الروس وتجاهلوا الخبراء المسرين النين

اشرفوا أو نظموا عروضا ومهرجانات في

كل من المعودية والكويت والبحرين ،

خاصة انهم على نراية كافية وخبرة يشأن

اللهة على هذه العروض ، ويضم الحيرا،

المصريون كلا من الدكاترة والاساتدة

يحيي عالج ، حاد عبدالخاق ، طحه سليمان ، بالإضافة ال عنايات فرج ،

أعلن محمد أحمد نلأب رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القبم قائمته الانتخابية التي سيدخل بها المعركة الانتخابية القليمة في

الجمعية العمومية التي سيعقدها اتحاد الكرة يوم ٢٨ فيراير

القدم، والتي تضم كلا من : محمد اصد ، عصام عبدالمنعم (رئيس منطقة القاهرة) ، محمد السيلجي (رئيس منطقة الفرنية) ، قدرى عبدالحليم (رئيس منطقة سوهاج) ، شريف

خشية (رئيس منطقة اسيوط)، طلعت قواز (رئيس منطقة

الاستغدرية) ، حمادة امام (رئيس منطقة الجيزة) ، وذلك خلال

المؤتمر للصحفي الذي عقده محمد احمد بالاتحاد الأفريقي ظهر أمس وأكد خلال المؤتمر انه يوجه الشكر لموقف كل من العميد

ابراهيم الجويتي ، اللواء فاروق ابوالعرْ ، لتنازلهما لصالحه ﴿

الْعَرِيَّةُ الاِنتَقَائِيةِ القادمة، حيث أضلا تأبيد المجموعة التي

مما اضطره لقبول هذا الاعتذار رغم محلولاته الستمرة لبقائهما

في الانتخفيات ". وقال محمد احمد : انه تم وضع اسس معينة اختير بناه عليها المجموعة التي ستدخل المعركة الانتخابية بعد

البحث والتنميق والتي يهدف من وراثها

الصلاح العام للكرة للصرية قبل اي

عواطف شخصية حيث ثنت مراعاة عنصر

الشباب النبن من حقهم الحصول على

الغرصة الكاملة لتولى المسولية، كما انه

من الواجب الان مواكبة التغييرات التي

تحدث ومواصلة السيرة التي بداها كل

من الاتصاد المعين والمنتخب والتي

استكملها الاتحاد العائد ، حيث كان من

نتيجتها وصول مصر اكاس العالم، وهذه

المجموعة التي تم اختيارها تتسم بالتعاون والتفاهم والفكر الموحد الفاهم

لَهِذَا الْعَمَلُ فِي أَدَاءُ الْمُسْوِلِيَّةُ وتَجْعَلُهَا. كَمَا

تمت مراعاة ان القاهرة ليست مصر كلها

وانما ينبغي التمثيل لاكبر جزء من مصر،

ومن هذا وصلنا لهذه المجموعة بعيدا عن

التعصب، ومن وجهة نظرى لم يسعني الا

قبول ملام الاتفاق عليه بصفتى ابا واخا كبيرا لهؤلاء خاصة واننا مقبلون على

مرحلة صعبة وجادة حتى نحاق بهذا

مرهنه صحب وجد سي التعاون مانصبو اليه من تطوير وتغيير في هذا المجال خاصة وإن الكرة خرجت من هذا المجال خاصة وإن الكرة خرجت من

المجال المحلى الى العللي بالإضافة ألى انتا نصبو بعد أكتمل المجلس حسب نتيجة الانتخابات لوضع تخطيط علجل وتخطيط

خعمى وعشرى حتى علم ٢٠٠٠، وكذلك

متابعة المنتخبات المصرية في جميع

الرَّحْل السنية أو تشكيلاتها أو القُريق

القومى الاول والإعداد القنى والإدارى

وجماهير ايضًا ، وألتي لابد أن يكون لها

عناصر اللّعبة من حكام واعلام

اختارها محمد أحمد في المعركة الانتخابية القادمة ومساندة

يعقد الجهازان

لغنى والادارى لنتخ

ىمى الذى سيمثلنا

the Was These

لتى ستقام بالجزائر ل

شهر عارس القادم

لجنساعا مع لاعبر

لفريق النين وقع

طيهم الاختيار لتمثيل

نصر ﴿ هَذِهِ البطولةِ

وتلك ل الساعة ١١

مباح اليوم الخعيس

فندق دار للدرعات

للأى سيقلم أيه معسك

للنتفي الذى يبدا يوم

ويقوم الكابان هاتر

منطقى مدرب الفريق د . خطاب عدر المدير

كداري للمنتخبات

القومية النبائث

بشرح جميع تعليمات

للرجلة القايمة التعلقة

لكاس الاعم الأفريقية

ومرلحل هذا للعسكر

وللباريات الوبية

التصريبية التس

مؤبيها

للفريق

معسكر اعداد النتخب

١٢ يتأبر الحالي .

مطلوب تفسير عاجل لهذه «الغزورة»:

كتب - على البحراوي :

الوقوف مع أريقه امر طبيعي السيلة التي مرجها خلال الإيام الماضية ، وأضاف انه ابن بار

حسام حسن : استقبال حماه بر الاسكندرية

رفسع معنوياتي ومسيح أحراني

وليس بلشيء الفريب على ابن من ابناء الاهل حتى لو كان مستبعدا المترة، كما اكد السايس ان تراجع حسام عن فكرة الاعتزال كلن أمرا متوقعا وهو دعين العقلء .

للنادى الاهل ولنتخب مصر

أيضا وانه لأيستطيع الابتعاد

عن اللاعب وامامه سنوات

طويلة من العطاء وقد جاء

استقبل جماعير الاسكندرية في

وقله النفس ليرفع معنوياتي

من نلحية لخرى صرح

ويمسح احزاني .

السايس مدرب الاهلى بأن

صفية عبدالرحمن ، كريمان عبدالمنمم ،

محمود يحيى سعد ، وعلال عبدالبصير

وموس فهمى والنين تعلموا في المأنيا

وروسيا بالاضافة الى ان د . عزت الكاشف

الذى تم اختياره ليكون مترجما للجانب

يحنث هذا في الوقت الذي يسعى فيه

الجانب الروسى الى تكليف بعض للصريين

لوضع تصور للعروض ثم ييحثون بعد

ذلك ماسيتم تنفيذه ، بخلاف أنهم يريدون.

جراء بروثات العرض على الملعب الرئيسى

للاستد وشراء بسلط صناعي لتغطية

اللعب والذي تم الاستعفقة به في دورة

موسكو الاوليمبية وتكلف في ذلك الوقت

الروس برس العروض في روسيا ..



حبث عنك اعتملتات نصف العام الدراس معا يجعل بعض الراد يتركون المعسكر، وبعد عودتهم نفسار لاعدادهم من البداية مرة نخرى لكى يكونوا جاهزين مرة اخرى ، مما يؤثر على

۱۹۸۰ نصف علیون دولار ، بجانب ان

الخبراء الروس خلال المناقشات الثي

عقدوها مم مصر تحدثوا فقط عن توقيتان

الربع لاطلاق الاسهم النارية في نهلية

الحقل لتحقيق اعلى درجة معكنة من

الإيهار ، كما تحدثوا أيضاً عن الإضاءة في

الاستاد ورفع درجتها من (۵۰۰ لوكس الى

١٢٠٠ لوكس، وزيادة الإضامة في المنطقة

الواجهة للمقصورة ، كما سيحضر ٢٠

خبيرا روسيا و ٦ مترجمين ، بالإضافة الى

الاستعانة بالالة الكاتبة من روسيا،

وسوف بحضر الخبراء الروس في شهر

مأرس لزيارة الاملكن للتدريب وتصميم

الغروض مع تخصيص الملعب الرئيسي

وتحديد اللجان القرعية للمساعدة في

أنجاح العمل، واكد يورى كولا كوف معلى مجلس الشباب والرياضة

السوفييتي خلال الاجتماعات التي عقدها

ق القاهرة بأنه سوف يستعين بكخيراء

السوفيت ، وتسائل عن سبب تأخير توقيع الاتفاق حتى ذلك الوقت .. ولخر مهنير الغرابة أن الجانب الروسي سيحصل على مبلغ ٢٠٠ الك دولار مقابل

تصميم العرض الرياضي . في حين أن

الخبراء المريئ سيقمونه هبية

وقد اصبح الموقف الآن يحتاج الي

تفسير للاصرار على الاستعانة بالشبراء

الروس وتجاهل مشروع الجنائب

للصرى .. فعل يرجع ذلك الى عقدة

الخواجة، رغم ان المسريين اثبتوا

كفاءاتهم ونجلحهم عندما يحصلون على

الإمكانات والسلطات الكافية ، ام أن هذاك

احدا في اللجنة الاوليمبية يريد أنْ يحلق

نجلما شخصيا لنفسه رغم ان تكاليف

عروض الجانب الروس والثي ستتحملها

مصر ستبلغ ١٢ طيون جنيه ؟!

حقل الافتتاح والختام وانه ينبغي

ينتهى بعد غروب الشمس يس

٩ دول توافق على المفاركة في البطولة العربية للدراهات حند مجلس ادارة اتحاد الدراجات برئاسة الدكتور وجيه عزام رئيس الاتحاد موعد البطولة العربية الخامسة للناشش للقرر اقامتها بالقامرة يوم ٢ فبراير القادم لسباق عُند المباعة ، ويوم ٤ فبراير لسيلق الفردى العلم ، وقد تلقى الاتحاد موافقة ٩ نول بِللشَّارِيَةُ فِي السَّعْوِدِيةِ وَالْمَارِاتِ وَلَيْبِيا وَالْعَرَاقِ وَالْرِينَ وَسُورِيا والبحرين وعمان والبين بجانب مهر منظمة السباق ، من ناحية اخرى بدخل منتخب عصر للناشئين للعسكر مغلق استعدادا للسباق تحت اشراف المنير الفني للغريق ايمن على بقنيق

الجلَّاء للقوات السلَّمة ، ومترح ايمن على : بان الغريق يستعد للسبلق جبدا طبقا للخطة لمُوضُوعةً من الجهاز الفني ، ولكن هنك مشكلة تواجه الغريق حقيا بالنسبة للاعبين الطلبة ،

ياتي (ملامتها مناقشة أعداد ألقرق القومية ليطولات افريقيا وكاس العالم، وكثلك دعوة الغريق القومي الاول للعب ق المُفْياً الغربية خُلال شهر عارس القائم في الدورة التي ينظمها الاتحاد الالماني لدة أسبوعين ، وكذلك الدورة التي ستنظمها مصر خلال شهر يونيو القادم وبورة المدريين والحكام العرب .. من تلحية اخرى علمت

والوقد، انه من المنتظر ان يتقدم اتحاد كرة اليد بعذكرة الى د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بشأن صرف مكافات للفريق القومى بمناسبة

المبث لبحث عدة موضوعات

وله على المركز الثاني ق بطولة افريقيا التي بُلْجَرَائِر لَ شَهْر بوليو اللَّفي ومساواته مع منتخب کرة السلة ، حيث سيشارك أيضا ق يطولة كاس العالم القلامة



يواجه حليا السلولون باتحك التاكوندو مشكلة تهدد بخسارة مصر لبدائية ذهبية ق نورةً الألعاب الافريقية القادمة ، وكفلك في بطولتي العالم ودورة برشلونة الاوليمبية القدمتين بسبب اللاعب غلندي حميدة الذي ولد في مصر سنة ١٩٧٣ ، من 7م مصرية واب سوداني ، واستخرج شهدة ميلاد مصرية وتوق والده بعد مواده باربع سنوات غُرِيقًا بِلْكُويِتِ الْنَاءِ قَيْلُمْ بِمُعَارِسَةً رِياضَةُ ٱلْقُوصْ . في ميناء الكويت وزعم أن والده قد سافر الى الكويت للعمل الا أن غاندي لم يسافر معه ، بل بلي

بعصر . ومارس رياض التكوندو واشترك (مركز شباب الازبكية ال ان سمع سنا بْلَلْمْلُرْكَةٌ فِي بَطُولَاتَ الْالْحَادُ ، وأستطاع أن يثبتُ وجوده كأحسن اللاعبين في وزنه ، وعندما قلم المسلولون بضعه الى المنتخب ظهرت المشكلة بعدم امكانية استخراج جواز سفر للاعب لانه سوداني الجنسية ، رغم عم مخولة السودان اطلاقا ، ورغم قيده (برنامج اعداد مكثف لمنتخب الناشئين في السالاح

بمدرسة مصرية وهئ مدرسة الخديوية ويتعامل معاملة المصريع، في المدرسة سواء كان من تلحية المسروفات المرسية او الاقامة ، كما انه لا يحمل أي اثبات شخصية من السفارة السودانية سواء كانت بطاقة شخصية او جواز سفر مما الامر بتبخل الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة لدى المطولين بوزارة الداخلية لانهاء هذه المشكلة والتي تواجه اتحادات كثيرة حتى يعكن للاعب الحصول على الجنسية المصرية للمشاركة ف البطولات



كتب _ محمود على الدين :

تقام اليوم والخميس، اول بطولة محلية لمنتخب النظيشن السلاح ضعن برنامج اعداد الغريق لبطولة العلم تحت ٢٠ سنة وَللقرر اللَّهُمَّهِم بَالنَّمِسا في اللَّقَرَّةُ مِن ١٢ ــ ١٦ أبريل القايم ، ويطولة العلم تحت ١٧ سنة والتي سنقام بالسويد ي الله مَنْ ٢٩ لبريل وحتى ٢ مايو ، ونلك بعد ان تأملت مصر للاشتراك فيها من خلال التصفيات الافريقية التى ظبعت يومى الاحد والاثنين المضين بقفاهرة . وتقلم بطولة اليوم ف سلاح ميك البارزة ، اما بطولة سلاح السيف فتقام يوم ١١ يناير المال ، على أن تقام بطولة سلاح الشيش للناتشين بوم ٢٥ من الشهر الحلِّل ، والنظِّمُات يوم ٢٦ من نفس الشهر ، ومع بداية غيراير القادم يبدأ اعداد القريق على المستوى للدولي .

عادل عيدالرحمن

مِلْيِها التوجه ألى الامارات للعب مع

مُتَتَّحْبِهِا الْآوَل يومَى ٢٨ و٣١ ينظير أيضًا ليفكر الفريق عباشرة الى سلطنة عمان

للَّعبِ مَبْلِرَاتُينَ مَعَ مَنْتَحْبِهَا الأول يومى ٣

وه فيراير القادم ، ليصل اجمال التباريات

الودية ألى ٦ مباريات في جولة المنتخب

وأَشْنُك هَانَى مصطفى في مؤتمره الصّحفى ، ان الفّريق سيعود أنَّ القّاهرة

من الجولة الخارجية يوم ٦ أو ٧ فيراير

للبخول في معسكره المغلق من جديد والذي سيلتقي خلاله مع فريق بغين

لوربينينج والذي يحتل الركز السليع ف

الدورى الاللني ، وياتي الى القاهرة بناء على دعوة من محافظة الإسماعينية . كما

سيلعب الفريق مباراة مع نادى روزال

ماشى السوفييتية يوم ١٤ أو ١٥ فبراير

والذى ياتي آتى القآهرة تلبية لدعوة نادى

واضاف هائي بأن د. عبدالاحد جعار

الدين في لقائه مع أعضاء مجلس أدارة اتحاد الكرة الاخبر تحيث معنا بشأن تجهيز بعض المبآريات الوسية للفرس

لإعداده ألجاد لكأس الامم الأفريقية حيث

اوضح انه جهرٌ لقاء للقُريق مع. البانيا

بققاهرة ، وذلك بالتشاور مع سفير البغيا

مُلِقَاهِرةً ، وتحدد لها الفَرَّةُ مَنْ ١٦ - ٢٠

فَبِرَايِرِ ۗ القَامَ ، كما أجرى لَّنَا انْصَالَاتِ مِع

سورير العجم ، حا اجرى ك المصادرة مع الجانب الغربي لكي يدخل المنتخب في معمكر اعداد في المغرب اعتبارا من ٢٧ غيراير القادم ، يستمر لدة اسبوع ويلعب

فَيْهُ ٱلْفَرِيقُ مَبِلِّرَاةً مَعَ المُنتَخَّبِ الْمُفْرِينَ

يوم ٢٥ من نفس الشهر ليتوجه بعدها

وَآضَافُ هَلَتَى مُصَطَّفَى بَانَهُ بِذَلِكُ لَدُ الفَيتَ مَشَارُكَةُ الْفُرِيقَ فَى بِطُولَةُ السَنْغَالُ

الدولية وتم الإستعاضة عنها بمعسكر الغرب لتاقم الأمريق على الجو الذي يمثل جو المشاركة في الجزائر، وبذلك

يُلعب الفُريق مليقرب من ١١ مباراة دولية

ل مرحلة قصيرة تأثرب من السهر ونصف

الشهر . كما أن هنأك اتصالات حالية

للبكتور عبدالاحد بالجانب المنوري لادأء

ـف بنـــادـــ

الخروج من ازمته الملية الحالية .

دلخل الجمهورية

دلخل الجمهورية

ىول عربية

الغريق مباشرة الى الجرائر .

الترسانة كنوع من رد الزيارة .

١١ مباراة دولية للفريق في شهر ونصف شهر للاعداد ا

بالجزائر اسماء الثلاثين لاعبأ الرشحين العيسوى وحازم سعير ومشير حنفى ونبيل محمود وياسر ريان واشرف أبوالوفا وعبدالصبد فتح اشا وعلاء حسب اشوطه السيد وعبرو لتور وأيهاب جلالُ (الشنس) وعصام مرعى واحمد حمودة وعبدالعظيم الشورى وطلعت



عمرو انور

شخصيا ولكى تكون نابعة من رغبته ويصفّى هانى مصطفى هؤلاء اللاعبين الى ٧٥ لاعبا فقط للاشتراك ف مرحلة الاعداد الخارجية التي ستبدأ يوم ١٧ يناير الحال بالتوجه ال البحرين للعب مباراتين مع منتخب البحرين الأول ، ثم

رشحه هاني لبدء المعسكر ولكنه ترك تحديد مسألة انضمامه المنتخب له



مؤتمر صحفي للسايس ظــهــــر الد وم يحقد محمود السليس للدير الفثى للفريق الأول لكرة القيم بالتلدى الأهل مؤتمرا صحفيا بالنادى في الساعة الثانية عَشْرةٌ طَهِر اليَّومُ ، يِشْرُحُ فِيهَ كُلُ الطَّروفُ

بين الأهل واتحاد الكرة بشان لاعبيه الدولين في المنتخبات القومية .

الجنير بلنكر ان منطقة بورسعيد

عصام عبدالنعم شريف خشعة فوزى عبدالحليم

لبعثات العول الاربع والعشرين المشاركة يغادر القاهرة في الساعة الساسة لْ نهائيات كاس العالم . مسلَّم اللَّومِ الدُّميسُ سمعِ عدل المدير الإداري للفريقِ القومي متوجها الى ايطاليا كما يقوم سمع عدل خلال زيارته لايطليا بابلاغ اللجنة المنظمة بعدد افراد وخاصة الى مدينتي باليرمو وكاليارى البعثة المصرية والموعد المحدد لوصولها ويقوم سمير عدلى زيارته لايطاليا بحجز ال ايطاليا. كما يتوجه علب انتهاء جوانه الفنادق والملاعب وانهاء الاجراءات

في ايطالها الى انجائرا لترتيب اجراءات التعلقة بالطيران الداخل ف ايطاليا لبعثة اقامة غريقنا القومي في انجلترا خلال منتخبنا القومي خلال مشاركته و نهائيات معسكره الذي سيقيمه هناك في المراحل كأس العالم . الجدير بالذكر ان اللجنة النهائية من اعداده لكاس العالم والذي كان قد تم الاتفاق عليه بين الجوهري ود. للتظمة ليطولة كاس العالم حددت يوم لحمد المقدم رجل الأعمال المصرى المقيم في ١٥ يناير الحاق كموعد نهائي للانتهاء من اجراءات وترتبيات الاقامة وحجز لللاعب

تقلم في الثالثة الا ربعا من بعد ظهر اليوم «الخميس» ٢٧ مياراة في بداية الدور الثاني لسابقة دوري الدرجة الاول مب، لكرة القم . فَقَى مجمّوعة اللّاهرة يلتلي شبان طوح مع اهليّة ابو زُعبِل ، الشمس مع



نسيج حلوان ، السكة الحديد مع اسكو ، طلعت حرب مع جوت بلبيس ، الحديد والصلب مع المسانع الحربية ، الليوم مع النصر ، حلوان العام مع

وق مجموعة بحرى يلتقي غزل شيئ مع الحناوي ، رشيد مع السلام

سمنود مع طلحًا ، غزل معيام مع الحشول ، كفر الشيخ مع طنطا ، السولحل مع طلحًا ، الكروم مع غزل الدوار .



عل انتخابات انحاد الكرة تقوم حاليا لجنة من الحلس الإعل للثبياب والرياضة مكونة من الإخصالين الرياضين على يحبى وأبراهيم عطايا بمراجعة استمارات الأشية للتي لها هل جغيور الجمعية العنومية لأتجاد الكرة . وهن الرااه بالاصوات في الانتخابات القامة للماس ادارة الاتحاد التي ستجرى يوم ٢٨ غراير القادء ومبوف بتتهي اللجنة من عملها ق حصر الاثنية التي لها حق حضور

عجمعية ، وذلك قبل يوم ١٣ يناير المسائي الذي يبتل موعد لرسال استمارات الترقييح الى الاندية . وطبقا كَلَّانُونَ الْهِيثَاتَ الْرِياضِيةِ رَقْم ٧٧. فيحق لكل فرشح حصل على تأييد ٣ امتوات عن الاندية للتي لها حق حضور الصعية العدونية، الانتخابات ونلك يعد موافلة الجهة العارية الخصصة بناء على خلوم من اية أعتراضات التونية . ثم ترسل السماء للدعي العلم الشترايي البحلها ولجازة فالونيلها، خلال شهر من تاريخ أستلامها ، وفي حلة: عدم لوسطل للندعي الإشتراكي لاي اعتراضات اسماء للرشجين اتعتبر الاسماد موافقا عليها تلقانيا مَنَ المَاسِية

علامة تعدب!

* عَلَدُ الْيُ الْقِلْمَرِةُ قِلْمَا مِنْ لَكُلِّنِيا الصّرِقِيةِ لاعب المسارعة المسرى ارج عبدالرازق بعد حضوله عل دورة دراسية قُلُ مُرشَعًا لَهَا مِنْ قَبِلُ الْمُعِلِّسِ الْإَعْلِ للبياب والرياتية والداد المبارعة وحضل فيها عَلَى المُركِرُ الرَّيْلِ ورغم ذات لم الاعل المساريف الدورة للهيئة المتفعة لها

كتب ـ عبدالحي الشافعي

الأوليمبي والمسئول عن تدريب منتخب مصر المسلوك في كاس الأمم الأفريقية لمستكر الغريق القومي والذى يبدأ بدار الدرعات اعتبارا من ١٣ مناير الحال ، ويستبر عتى موجد توجهنا الى الجزائر للاشتراك في تهاثيات كاس الامم. واللاعبون هم: اسلام يوسف ويلسم خيرت ومحمد يوسف ومحمد سعد وهيثم فاروق ومحمد سعد (القاولون) ، ياسر منصور ولحمد رجب وعدل عبدالرحمن ولحمد العجوز ولحمد الشاذل وكرم مرسى

وياسر عبدالفتاح ، بالإضافة الى عشرة

التوجه الى قطر يوم ٢٧ يناير لأداء مباراة

ومشرف فرج ، والقلولون مع المريخ ويديرها المحد الفازول . ومحمد خورشيد ، يدوى الشافعي ، والترسانة مع الاوليمبي

طاهر أبو زيد يتبسرع مكافأته من المنتجب للأهلى

والملابسات التي لحاطت بموضوع حسام حمن ، وكذلك الشاكل التي نشات مؤخرا

لجنة جديدة للحكام بيورسعيد وافق اتحاد الكرة على اقامة لجنة جنينة فرعية للحكم بمنطقة

بورسعيد . ليس لنيها حتى الآن منطقة للحكام

اليسوم : ٣٧ مِعاراة في بـداية الـدور الثا ني لـدوري الـدرجـة الأولى «ب» لكرة القـدم

تبرع طاهر أبو زيد بما كافاته الله حما

الثى حمل عليها بعد صعودنا

لكاس العالم للنادي الأهلي، وذلك

لمساعدة الأهل في لجنياز محنته الللية

اعضّاء النَّدى من لم يدفعوا رسوم السبويس عضويتهم منذ ١٩٨١ الي ١٩٨٦ ، وذلك بهدف فتح المجال املع اشتراكات اعضاء جدد ، والتي قد يصل مجموعتها الي اكثر مَنْ ٦٠٠ اللَّفُ حِقْبُهِ ، تساعد النادي على

ارتباط بفكر الإتحاد ، وانشاء مكتبة على وفي مجموعة القناة يلتقي الشهداء مع سماد السويس ، أبو كبير مع مستوى رفيع مقرودة او مسوعة او نبروه ، انشرقية مع شربين ، جمارك يورسعيد مع القناة ، تسبح زفتى مع دمياط ، يور فؤاد مع مقية كفر الزيات . مرئية لواكية النطور في اتحادات العالم المُحْتَلِقة وتقوية العلاقات الدولية، صواء وق مجموعة قبل يلظي الالنيوم مع الاقصر ، قوص مع مركز شبكِ قنا ، كانت عربية أو الريانية أو دونية . شباب مفاقة مع بني مزار ، شبان أستوط مع صوهاج الرياشي ، اسوان مع الاسواق الحرة ، نقل المنها مع ملوي ، شبان قنا مع الشرقية للنخان ، تقلم ولختتم محمد لحمد مؤتمره المسجغي مؤكدا انه لايشك في نواياً الاتحاد القاتم جميع الباريات على ملاعب الأندية المنكورة أولا . زيزو الصغير عصام فريد متعبود جلال الفريق مسواره في كما انه حريص على ان نظل اسرة واحدة الإعداد انهائدات كاس وادى الثقة الكاملة في ذلك .

التحرير: ١٩٥٠٢٠٥ الإعلائات ت: ١٥٢٣٣٨٤ ۱۲ شارع سيرومتريس محطة الرمل

الإسكندرية : دۇرجىتىن : ش الجمهورية : عمارة الخليج التدرير والأعلانات: ٢٢٧٧٩٤

مكاتب التحرير والإعلانات بعقار لجان الواد موقنا

مكتت مراقعة

ABC

۲۲٬۰۰۰ جنبه لمدة علم Me-But 1-.0---7.70 لدة ٦ شهور ۳۱٬۵۰۰ چنپه لاة ٦ شهور ١٠٠،٠٠ دولار آمريكي لمدة علم

. العند اليومي

٣٠٠٠٠ نولار لمريكى لدة علم ۲۷۰،۰۰ نولار امریکی لدة عام ٤٥٠٠٠ نولار امريكي لدة علم مثقبل القيمة بشبك الاستراكات بمؤسسة الأهرام . ش الجلاء القاهرة

أسعار الإشترلكات

العيد الإسبوعي

٥ ٢ ٧ ٨ طبعت بمطابع الأهرام بالجلاء

المسيزانية في ٣٠ يونيسة ١٩٨٩

(القِيمة بالألف جنيه)

الأص___ول الخصوم وحقوق الماهين AA/7/4-19/7/4 19/7/4. XX/7/4. النقدية والأرصدة بالبنوك TAIL 1.6 15 A - 9 44 -41 21 111 1. 67. 946 السودائع 1 44 - 449 الاستثمارات المالية 1 V7 7 19 911 21. 1 -50 799 البنوك 1 614 4-4 2409 749 الدائب ون القروض والسلفيات والحصم V 2 . 9 - 77 1 - 41 015 قروض أجنبية طويلة الأجل 17 - - 045 1771 6777 أرصدة مدينة متنوعة وأصول أحرى 146 105 195 91. 151 299 717 919 764 479 مساهات في بنوك وتسركات تابعة المخصيصات 009 77. وذات مصلحة مشتركة 0 579 7 104 14 44. VAE مجموع الخصور 10 V .. 197 أصبول شابسة 144 440 حقوق المساهمين 174 C-0 10 AVA 191 17 £9 A 9 A9 إجمال الأصول 10 AV9 191 14 EAN 949 إجمالى الخصوم وحقوق المساهين حسابات نظامية حسابات نظامية التزامات العملاء نظيراعتادات مفتوحة 606-614 91 A 19 A 19 التزامات البنك نظيراعة ادات مفتوحة ما ١٩ ٨١٩ ٢ 606-614 وخطابات ضان وتعهدات وخلافه وخطابات ضمان وتعهدات وخلاف

نائبرئيس مسالادارة محمد على حافظ

تترير مراتبا المسا

فمنا بمراجعة ميزانية بنك مصر (شركة مساهمة مصرية) ق ٣٠ يونية ١٩٨٨ ، وكنا حساب العطيات الجارية عن السنة الملتية المنتهية قرنك التاريخ ، وارقم المقارنة ق ٣٠ يونية ١٩٨٨ ، ونك وفقا لقواعد واصول المراجعة المتعلق عليها وق ضوء احكام القوانين السارية ، وق سبيل ذلك قمنا بلجراء اختيارات الدفاتر ومستندات البنك إلى الذى الذى رئيناء كليا ، واطلعنا على ملخصات والإيضاحات اللازمة الإغراض المراجعة ، كما تحققا من وجود وتقييم اصول البنك ، وكنا تقييم الالتزامات الفائدية المتعلق المنتدىء المتعلق المتعلق المنتدى عليها الم ينتبر المنابذ المتعلق المنتدىء المتعلق المتعلق عليها الم ينتبرن لنا مخلفة البنك الاي من احكام الملكون رقم ١٩٨٣ المنابذة المتعلق المنتدى المتعلق ال

ور/ أحمد مصطفى شوقى عضو جمعية المطلبين والراجعين المعرية عضو محمم الماسين الفلونيين بالملترا ووبار بن ع. م. (...

حساب الأرباح والخسائرعن السنة المالية المنهية في ١٩/٦/٣٠ (القِهَ بالألف جنيه)

11/7/4.	الإسيرادات	19/7/4	14/7/4.	المصروفات	19/7/4-
1-9- 201	اجمالي الإسوادات	1 596 960	1 - 0 £ 109	إجمالى المصروفات الفائض العتابل للتوزيع	1 600 189 RPV FT
1-9- 441		1 (45 9 50	1-4- 441		1 598 980

ىئىسىجىلسانددارة محمود كحد محمود

بنك مصر . عالمبيدًا ، يتواجد في قلب الأسواق العالمية من خلال بمكرم مسرع باريس نافذة مصرعلى الأسواق للالية العالمية

بنك مصسر «الثعتية»

بنك مصر والتنمية

إجمالي القروض والاستثارات ١٧٢

ينك مصر «الشمو»

بزيادة

بزيادة

إجمالي الميزانية

بزىيادة

إجمالي الوادائع ١٠٨٠٩ ١٠٤٦١

سفارة اقتصادية لمصر والعرب فالعاصة الفرنسية
 يساهم في تنمية وتطوير العلاقات المخارج بين مصروفها
 يقدم خدماته المصرفية لجيع المصريين في الخارج

1944 -- 1949

54 54

14 844 10 VA

9

316

مدخراتك في أمان مع بنك مصر

- تهادات ادخار بنك مصر الدولارية تمنع اعلى عائد متاع على المدخرات بالدولار الافريكي
- شهادات ادخار بنك مصتر العملة المركبة تحمى المدخرات ضدعوامل التضحم وتقلبات أسعار الصرف
- دفاترتوفير بنك مصر بالعلات الأجنبية توفرسهولية التعامل بالعيملات الأجنبيت
- دفاترتوفير برك محتر ذات الجدوائر تصنح أعلى عائد بالإضافة إلى الجوائز المالية الكشيرة

- فيهادات ادخار بنك مصر دات العائد الشهرى المدحسر المدحسر المدحسر
- فهادات ادخار بنك محت الحنمسية المناعفة المدخرات ساكبر عسائد
- دفاترتوفير بنكي مصر مالجنيه المصري سهولة الإيداع والسحب وتنسية المدخوات

بن مح مع فر

بناك مصتر أن النشارا به النول النشارا به المسلم وحدة مصروفية تعمل في جمسع أنحساء الجمهورية.

ين كم مصر أكبرالبوك تجميعًا للمدخرات يستحدث أوعية ادخانية بالمملات للحلية والأجنبية تناسب كل فرد وكل دخيل.

ين كري مصر إدارة أمناء الاستثمار تقام خدمات غيرتق ليدية في كافة المجالات لرجال الأعمال والمستثمرين والمصريين المعاملين فني السداخل والخسارج

ينكث مصتر أول البنوك المصيية التى أدخلت نظام الحاسب الأفوالذي يحقق السرعة والدقة ونى العمليات المصرونية .

بنك محثر يدعم كافة الأنشطة الافتصادية للدولة من خلال منح قروض وسلفيات بلغت فيمتها ١٤/٧ مليارجنيه من كريم محدث أسواق

بنك محثر يتواجد في أسواق المال العالمية وحائد على تقسم الجهات المصرفية وبيون المال وهيئات المتويل الدولية .

اكبرالبنوكمساه

اكبر البنوك مساهمة في دعم التنمية الاقتصادية

-بنکے محاشر –

يساهمالبنك ق ٧٧ مشروعا انتاجيا تعمل في المجالات المختلفة ، تقدر الأموال المستشرة فيها ١٧/٧ مليارجنيه موزعة على العطاعات التالية:

۱۳ مشروعًا في قطاع المدن والبنوك ٤٢ مشروعًا في قطاع المستاعة ٧ مشروعات في قطاع السسياحة ٦ مشروعات في فطاع الإسسكان ٩ مشروعات في قطاعي النجارة والخدمات ١٩ مشروعًا في قطاع الأمسن الغذائ

مشروع في قطاع النعتل والملاحسة

- بنکے موٹر –

فروع المعاملات الإسلامية

22 فرعًا إسلاميًا ١٢ فرعًا يحت التأسيس وحدات تزاول نشاطها وفقًا لأحكام الشربية الإسلامية بإشراف لجنة من كبارعلاء الأزهر إلشريف

- أموال تلك الفروع منفصلة تعاماً عن أموال البنك
 تعوم بفتح حسابات جارية ودفا ترتوفيرا ستشمارة
- بالجنيه المرى وبالعلات الأجنبية .
- تقنع الخدمات المصرفية وتمول المشروعات وعقالنظام المراحمة والمشاركة
- وتنفروام الله المادات العائد المتغير

شَّهَادَاتَ بِنَكُ مِصِيلَ شَهَادَاتَ بِنَكُ مِصِيلَ الْمِعَامِلِيَ الْمِعَامِلِيَ الْمِعَامِلِيَ الْمِعَامِلِي

بالمجنية المصري والدوبرالأمركي ذات العائد الشهري، ي مدتها الإستوات بالمجنية المصري والدوبرالامرية مدتها الإستوات مدتها في مستوات و بصرف عائد ربيع مستوى تبعاً لنستائج الإعمال. تبياً لنساع الأعمال.

يصرف العائد بنفس العملة المسترك بها
 تستثمر أموال هذه الشادات في شروعات حسب الشريعة الإسلامية

بن كا مصني من رائيد الني مي قالاقتصادية في مصر